

CONTENTS	
Preface	3
Introduction	4
Abbreviations and Symbols	5
1. Iekcia: Oslovenie a pozdrav. 6	
2. Zdrovňajte, požiadajte.	
1.1 Slovák Alfabeta 2 Reading and Writing 1.2 Name Sumenes 1.4 Pan, Pani and Štefčia 1.5 Doktor, Doktorka, Professor, Professorne 1.6 Gender, Exercises.	
2. Iekcia: Čísla a označenia 13	
2.1 Cardinal Numerals 1-10 2.2 More on Slovak Spelling 2.3 More Pronunciation Rules 2.4 More on Prepositions byf 2.5 Mat 2.7 Absence of Articles 2.8 Reflexive Formants za, si 2.9 Mat 2.10 Position Formation 2.11 Responses to Yes-No Questions 2.12 Responses to Ako sa maš/máte? Exercises.	
3. Iekcia: Stredného, 20	
3.1 Naučeniny, 3.2 Cardinal Numerals 11 and above 3.3 Rhymic Shouting 3.4 Colors 3.5 Symbols 3.5 Possessive Pronouns.	
4. Iekcia: Ja a moja rodina. 28	
4.1 Gender Forms of Adjectives 4.2 Possessive Adjectives 4.3 Other Forms of Interrogative Pronouns 4.4 Interrogative Pronouns Kto, Co and Adjectives 4.5 Possessive Adjectives 4.6 Names of Occupations 4.7 Asking About Age, Exercises.	
5. Iekcia: Môj dom, inzerity. 36	
5.1 Gender Classification of Nouns 5.2 Gender Inclusibility 5.3 Negative and Contrary Adjectives, Exercises.	
6. Iekcia: Univerzita, Pracovňa. 43	
6.1 Sessions of the Year 6.2 Adjective and Negative Plural of Nouns 6.4 Nomative Plural of Adjectives and Pronouns 6.5 Noun Used Only in Plural, Exercises.	
7. Iekcia: Číname vikárom. 49	
7.1 Days of the Week 7.2 Present Tense 7.3 Names of Persons 7.4 Names Formed from Participles and Adjectives, Exercises.	
8. Iekcia: Na letisku, Letenka. 57	
8.1 Names and Plurals of Irregular Nouns 8.2 Present Tense of Irregular Verbs 8.3 Names of Countries 8.4 Concord of Adjectives and Cardinal Numerals 8.5 Concord of Numerals and Nouns 8.6 Concord of Numerals and Verbs, Exercises.	
9. Iekcia: Na ulici, V banke, Praktiky. 66	
9.1 Modál Verbs 9.2 Indefinite Pronouns 9.3 Negative Pronouns 9.4 Modals 9.5 Adverbs 9.6 Nouns Referring to Members of Nationalities, Exercises.	
10. Iekcia: Večera doma, Tazik. 75	
V reštaurácii, Užitočné výrazy, Receipts 10.1 Accusative Singular of Nouns 10.2 Accusative Singular of Adjectives, Pronouns and Numerals 10.3 Imperative Mood 10.4 Telling the Time, Exercises.	
11. Iekcia: Nakupujeme: V potravinách, V zelenoci, V mäsiarstve, V obuviach, v stánku, Na poste, Korko?	
11.1 Accusative Plural of Nouns 11.2 Accusative Plural of Adjectives, Pronouns and Numerals 11.3 Accusative Singular and Plural of Personal Pronouns 11.4 Expressing Quantification, Exercises.	
12. Iekcia: V knihkupectve, 94	
Kudia v knihy, Kto je kto? 12.1 Past Tense 12.2 Degrees of Comparisons of Adjectives 12.3 Possessive Pronoun Svoj, Exercises.	
13. Iekcia: Hľadáme na mape. 104	
Slovenská Nováčová správa, Niektočko „naj“, 13.1 Forming Adverbs from Adjectives 13.2 Comparison of Adverbs 13.3 Conditional Mood 13.4 Expressing Services 13.5 Su As an impersonal or Passive Reflexive Formant 13.6 Adjectives Pertaining to Nationality 13.7 Adjectives Pertaining to Languages, Exercises.	
14. Iekcia: Korrespondencia, 114	
Poďhodnice a pozdrav, Urádajúca listy 14.1 Present and Non-Perfective Verbs 14.2 Future Tense, 14.3 Mat As a Modál Verb 14.4 Človek As an Adjective 14.5 The Adverbial Pronoun Sam 14.6 Radšej 14.7 Nech As an Imperative Particle 14.8 The Style of Correspondence, Exercises.	
Appendix: Survey, 122	
a) Words Spelled with y/b) Words Spelled with á 2. Decension 3. Nominative and Accusative 4) Pronouns 3. Meanings and Weights 4. Names in the Calendar 5. Bank Holidays 6. Bibliography of Selected Books 7. Brief Survey of Slovak History	
Dictionary	123
Map of Slovakia	142

Preface

The idea of writing this textbook arose during the first year of my Fulbright teaching of Slovak language and culture at John Carroll University in Cleveland, the USA.

Although I was familiar with practically all the aspects of teaching foreign languages, I still very spontaneously felt the need for a textbook of Slovak that would suit the teaching of my regular full-time university students, as well as the students in my evening classes, who were mostly adults from the Slovak-American community and their family members or friends. I felt the need for a textbook that would, above all, be written in modern contemporary English by a native speaker, but at the same time from the point of view of a learner who is a native speaker of English. As I went along in teaching, I kept preparing my own little notes and strategies for myself to bring to full fruition. At some point in 1993, within the first year, I realized I might as well consider writing something more consistent than just individual teaching exercises. It was then that the idea of the idea of attempting a textbook of Slovak for speakers of English was born.

The textbook could not have arisen without my students of Slovak. They were the ones who, after they had first been exposed to it and to test its initial fragments, they were my challenge and constant inspiration. I owe them a lot of sincere thanks for a number of their ideas and suggestions, for their encouragement, their patience with the budding materials and their enthusiasm for Slovak. John Carroll University and its Department of Classical and Modern Languages and Cultures provided for our Slovak studies not only the roof, but a wonderful atmosphere and overall support, for which I would like to express my gratitude.

At the final stage of preparation I feel obliged to thank my husband Miloš and our son Tomáš for being always there to help me through the project, and to our family and friends, both in Slovakia and in the US, for caring,

Ada Böhmerová

SLOVAK FOR YOU 3

INTRODUCTION

This textbook of Slovak is designed for all those who are interested in beginning to learn Slovak. Its intention is to provide texts, linguistic information and guidance to university students who are native speakers of English as well as to all those learning from various walks of life the language of Slovakia. It is also intended for Slovaks who have learned their mother tongue in one of the many ways described above and intend also to learn it again; in many ways all other Slovaks and Slovenské Američania and people of Slovak descent who want to rediscover and renew their Slovak legacy. Last but not least, the book is designed to help teachers of Slovak in English-speaking countries.

Each of the twelve chapters contains the introductory text(s), the cor-

Each of the twelve chapters contains the introductory text(s), the corresponding vocabulary listing the Slovak words and phrases and their English equivalents, grammatical and lexical patterns and linguistic explanations, and a number of exercises. Depending on the extent and intensity of work, the content of the textbook could be mastered within one or two terms.

The vocabulary accompanying the texts lists the Slovak words used in the texts, their grammatical categories, their declensional characteristics, and, of course, their English equivalents. Usually, only the equivalent concerning the actual meaning of the word or phrase in the particular text is given. If at some point later in the textbook the same word occurs in a different meaning, in the vocabulary of that chapter it is listed again, with only the meaning it has in that particular lesson. The vocabulary contained in the lessons of the textbook is compiled into a dictionary which forms a separate section of the textbook and

list each word item with all its meanings found in the textbook. The vocabulary in the lessons contains some entries presenting only a particular grammatical form of a word if the form occurs before a systematic treatment of the word's forms. In such cases, the first time the lexicographical same word is presented in its established dictionary form, i.e., the base form and the systemic lexicographical data. For the sake of convenience, the first presentation of the word in its grammatical data are, as a rule, given with each word beginning with the first lesson, and they can be temporarily "so to speak" disregarded until they are respectively explained. The words not included in the first lesson's vocabulary in the textbook only to express some linguistic phenomena (e.g., in the explanations and exercises on rules of pronunciation) and words occurring in the lyrics of songs which are not included in the first lesson's vocabulary are also not given names. Explanations of abbreviations and symbols and the way of presenting each word category are given on p. 5. As the textbook was written in an American environment and for users many of whom might be Americans, a number of the English equivalents will be found to American.

For those users who do not mind grammar and even like it, believing that explanation facilitates language usage and understanding, each chapter offers what is believed to be an explicit and operable definition of the grammatical structures. These definitions are given from the perspective of a native speaker of English. Stress is not left on a mere description of the phenomena, but on their contrastive English-Slovak properties, thus offering as much predictability as possible in the analysis. Our intention is to provide the reader with a complete grammar of Slovak, yet to provide coherent grammatical information relevant for the communicative needs of a beginner in the language. In this view of the texts, the explanations are simplified in view of the latter user's needs; some of the explanations are simplified, while the terminology is used, and some phenomena are not presented in their full intricacy. Grammaticality, in such a rather simple language, is not always a clear-cut issue, and it is often difficult to decide whether a certain construction is grammatical or not. In view of this the texts were composed in such a way that they both allow for as many communicative functions as possible, but do not confuse or overburden the student with too many grammatical

4 SLOVAK FOR YOU

ABBREVIATIONS AND SYMBOLS

<i>Abbr</i>	abbreviated
<i>Acc</i>	accusative case
+ <i>Acc</i>	requiring to be followed by accusative case
<i>Adj</i>	adjective
<i>Adv</i>	adverb
<i>Anim</i>	noun referring to an animate being
+ <i>Anim</i>	noun referring to an inanimate phenomenon
<i>C</i>	hard consonant
<i>C̄</i>	soft consonant
<i>Coll</i>	colloquial
<i>Dat</i>	dative case
<i>Fem</i>	feminine gender
<i>Formal</i>	formal
<i>Gen</i>	genitive case
(+ <i>Gen</i>)	participle of used as transitive verb) requiring to be followed by genitive case
+ <i>Hum</i>	noun referring to a human
- <i>Hum</i>	noun not referring to a human
<i>Imper</i>	imperative mood
<i>Instr</i>	instrumental case
<i>Interj</i>	interjection
<i>Loc</i>	locative case
<i>M</i>	masculine gender
<i>Mod</i>	mood
<i>N</i>	neuter gender
<i>Nom</i>	nominative case
<i>Nondecl</i>	nondeclinable
<i>NP</i>	non-perfective verb
<i>Pers</i>	personal (protagonist)
<i>Pl</i>	plural number
<i>Sg</i>	singular number
[]	brackets enclosing pronunciation

METHOD OF VOCABULARY DATA PRESENTATION

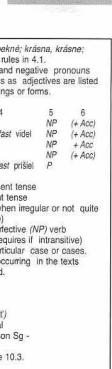
NOUNS:	1	2	3	4	5	6	
profesor,	-a;	-i;	-ov	M	(male) professor		
kníha,	-y;	-y;	kníh	F	book		c)
auto,	-a;	-á;	ául	N	car		
deň,	-a;	-i;	deň	N	day		
	1. basic form - nominative singular.						VI
	2. ending or form of genitive singular						
	3. ending or form of nominative plural						
	4. ending or form of genitive plural						
	5. gender						
	6. English translation						

ADJECTIVES AND RELATED WORDS

pekný studený který, mój,	2	3	nice cold which my; mine
1. basic form - masculine nominative singular			
2. endings: -á, -é, -é, -é			
3. Adj indicating word category when the English equivalent is not an adjective, or when it belongs to more word categories.			
4. English translation			I

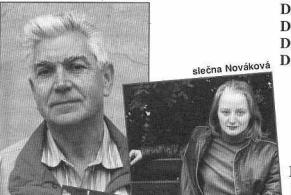
- a) When the adjective has regularly formed feminine and neuter endings and corresponds to an English adjective, the endings and *Adj* are not given.
- b) As a rule, feminine gender form ends in -*á/a/ia* and neuter

COLORS



Oslovenie a pozdravy

pán Horák
pani Horáková
slečna Nováková
pani Eva
slečna Mária
Katarína
Peter
otec
mama
pán doktor
pani doktorka
pán profesor
pani profesorka



Dobré ráno!
Dobrý deň!
Dobrý večer!
Dobrú noc!

Dovidenia!
Zbohom!
Ahoj!
Ahojte!
Cau!
Nazdar!
Servus!



SLOVNIK
a and
abeceda, -y; -y, abeceda F alphabet
ahoj (informal greeting between two friends; used also between children and their parents) ty
ahojte (P of ahoj; used in the same situations as ahoj, but when greeting more than one person) hi, bye
angličtina, -y; -y, angličtina F English language
cesta, -y; -y, -a, n trip, road
cvičenie, -ia, -ia, n exercise
čau/ute (informal greeting, used mostly by young people) hi/bye
čítať (imper of čítať) read
čítať, -am, -ajú NP + Acc to read sth
dakovať, dakujem, dakujú NP + Dat + za + Acc to thank sb for sth

dakujem (I thank (you))
deň, rìč, den, dni M day
dobrý ráno good morning
dobrú chut' bon appetit
dobrý deň good day
dobrý deň good night
dobrý deň greeting during daytime (not in the evening or at night; compare to Australian 'good day')
dobrý večer good evening
doktor, -a, -e, M male doctor
doktorka, -y; -y, -iek F female doctor
dovidenia see you, good-bye
frázsa, -y; -y, fráz F phrase
lekcia, -ia, -ie, -iF lesson
mama, -y; -y, mám F (informal) mom

y

!

<

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

1.2.5.4 Slovak has the following consonants which do not exist in English:

- t, ť, č, ť, č* are palatalized ('soft'). They are produced by touching the roof of the mouth with the tip of the tongue, and then flattening front part of the tongue behind its tip; *med': ďuro, ľan, peť, diňa, tóra, ťuka, ťava;* this palatalization also occurs in the cases of *i, n, l* followed by *v, e, ľ, ie, lu* (see also 1.2.4 above).
- Harder than sounds can be found in some variants of English, e.g. in *dew, lure, now, tune,* *l, ť* which are long and (similarly to *i, ľ*) syllabic (see 1.2.5.3 e);
- včá, hčí, kčí, hrča, včta, kčmí;*
- čč* which is pronounced as [ts] in very quick *cena, vec, cirčen;*
- ččz* which is pronounced as [dз] in very quick *succes;*
- hráč, neváža;*
- ččh* which is pronounced similarly to *h*, but with part of the root of the mouth: *chata, chyba, chilec;*

1.3 FEMININE SURNAMES - Ženské priezviská

1.3.1 Feminine surnames can have the following forms:

- ová is the most frequently occurring suffix and it is added to the male family surname: *Novák - Nováková, Pekár - Pekárová.* The final -a is dropped before adding -ová: *Miklošik - Miklošiková*
- If the surname is lexically an adjective in Slovak, -ová is not added to it, the final masculine adjectival ending -ý/-ý/-ý is changed into the feminine adjectival ending -ý/-ý/-ý (the short vowel is used only when the syllable preceding the ending is long): *Veselý - Veselá, Vážný - Vážná*
- Foreign feminine surnames also take -ová: *Kellčová, Streisandová, Nagyová.*

1.4 PAN, PANI AND SLEČNA

1.4.1 The words *pán* and *pani* are polite references to a man or woman. They are used for last names, degrees and professions, but often also with first names. In contrast to the speakers of English, the Slovaks do not use these with their own names:

slečna , 'f' - Sen 'f' mes, young lady, unmarried woman slovenská , 'f' - Slovak language stovník , 'stov-ník' M vocabulary, dictionary štastnú cestu - have a nice trip štastný , 'stastn'-y M evening zbohom - good-bye zdvořilostný polite, concerning politeness (used only with inanimate nouns)	večer , 'a: -y, -ov M <i>muž</i> , 'už' - man 'F' <i>ráno</i> , 'ráno N' <i>The case forms themselves will be studied only in the following chapters. However, for the sake of the completeness and systematic character of the vocabulary data, we present their basic forms with each word beginning in the first chapter already (for guidance on the vocabulary see the section on p. 5).</i> 1.6.3 With adjectives we present in the dictionary their masculine form (see p. 5). As a rule, the feminine ends in -á/-á and the neuter in -é/-é, e.g. štastný M -á F, -é N, čudzí M -á F, -é N <i>(for more details see 4.1).</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.4.2 Note that *pán* and *pani* are capitalized only at the beginning of sentences or statements, e.g. *Pán Novák nie je doma, Doma je pán Starý.*

1.4.3 The above words can also serve to address strangers, less strangers. If used without a name, *pane* is used, which is the vocative case of the word *pán*. E.g.
Pani pane, kde je pan bankár? (Excuse me, [sir], where is the bank manager?)
Pani a slečna do nej nechcete? (Excuse me, [sir], where is the bank manager?)

1.5 DOKTOR, DOKTORKA, PROFESOR, PROFESORKA, FESOR, FESORKA

1.5.1 The words *doktor*, *doktorka* refer to a medical doctor (see 1.2.5.3 a);

1.5.2 If the word *doktor* refers to an academic title only, as a rule the *doktor* is omitted. Slovak however, these titles do not use them when introducing themselves. The same also applies for *profesor*, *profesorka*.

1.5.3 When addressing a doctor or professor in Slovak, in contrast to English, the title is preceded by *pán* or *pani* (elbow is not used), e.g. *pán doktor, pani profesorka.*

To address a person as e.g. *profesor* or *profesorka* respectively would be impolite.

1.5.4 When referring to a third person, in polite or formal conversation the words *pán* and *pani* are used, too, e.g.
Je tam pán profesor Brown. Má to pani profesorka.

1.5.5 When somebody is both a Doctor and a Professor, in Slovak the latter is used when addressing the person: *Pán profesor Slivka (Prof. PhDr. Jozef Slivka).*

1.6 GENDER - Rod

1.6.1 Slovak nouns have one of the 2 grammatical genders: masculine *M*, feminine *F* and neuter *N*. These are relevant for their case forms and gender concord. As the gender is not 'natural' but grammatical, it has to be combined together with each noun. In the vocabulary of the textbook, we indicate the gender of each noun by *M*, *F* and *N* respectively (for gender predictability see 5.2). We also present the relevant case forms which are important for the pattern type and declension of each noun, and which correspond to each noun. The vocabulary presents the basic nominative gender singular form, then the ending or form of the genitive singular, after the semicolon the nominative plural, and the last form is the genitive plural, e.g.
večer, 'a: -y, -ov M
muž, 'už' - man 'F'
ráno, 'ráno N'

The case forms themselves will be studied only in the following chapters. However, for the sake of the completeness and systematic character of the vocabulary data, we present their basic forms with each word beginning in the first chapter already (for guidance on the vocabulary see the section on p. 5).

1.6.2 In the case forms themselves, the gender is indicated only by the gender of the noun. The vocabulary provides the basic nominative gender singular form, then the ending or form of the genitive singular, after the semicolon the nominative plural, and the last form is the genitive plural, e.g.
večer, 'a: -y, -ov M
muž, 'už' - man 'F'
ráno, 'ráno N'

With adjectives we present in the dictionary their masculine form (see p. 5). As a rule, the feminine ends in -á/-á and the neuter in -é/-é, e.g.
štastný M -á F, -é N, **čudzí M** -á F, -é N
(for more details see 4.1).

IV. Cítajte, prosím:

(This and the following pronunciation exercises are aimed only at reading, hence the meanings of the words are neither given nor required to be identified or learned.)

- okná, dom, dóm, domov, vodovod, pod, ráno, noc, Karol, Róbert, tony, Tono, Toronto, hoto-vo, okolo, Oregon, Európa, Slovensko
- mama, sama, ráno, máme, máma, rána, kabát, noha, padá, rády, rády, pas, pás, hlava, jama, dáma, páni, pán, páni
- bávi, robí, číta, vína, vint, mŕta, kňa, ryby, rybí zimy, myší, usí, vlasys, syél, vozy, vozí, nosy, nosí, číny, Číny, silný, silný, silný, silný, milý, ušľachtilý, mramor, zábus, kus, veža, Zábrana, zu- by, palz, haluz, mňa, mňa, Turček, Luxembourg, Utah, kňák, môž, völ, vobec, tóna, dôvod, pôvod, kňák, tobóž, rózol, kópor, bőf, kória, stôl, pôsobí, rózne, viac, dľavka, piatok, sviatok, Vianoce, vŕbu, riad, riadi, viem, siel, dieľo, piesok, viktör, miesto, piešef, Viedeb, biely, svieťli, lieta, piest, tiché, kvietok, cudzu, väčšiu, menšiu, lepšiu, staršiu
- chyba, chéry, strach, prach, duch, chlap, chlapec, pachnú, pochvala, chudák, charakter, chór, chlór, chubý, chata
- cena, vec, cibula, citrón, Cyril, Cecília, ocoť, celý, o- tec, celkom, evál, príca, cvik, cvičenie, vrabec, chlapec, umelec
- Čína, čaj, Čas, čáky, počasie, pečien, koláč, čaro, čo, čie, čomu, pláč, teče, staci
- fax, xerox, xylofon, Xaver, box, extra, prax
- za dom pred dom, pri skole, pod mostom, od mamy - zivot, dzavot, sáv, sje, hradza, šum, plášť, smazí, džem
- spiev, hnev, dievča, krv, div, vplýv, vplývný, dav, spáv, prív, nová, stav

IV. Cítajte, prosím:

deči, dedo, delo, telo, divý, nedele, neviem, dedif, da-leko, ten, lava, fahaf, otec, teória, fažký, titul, nit, fu-čat, dňa, dodá, háda, rada, Dunaj

- kino, kíro, káva, kúpi, kam, kedy, kto, kolo, kapusta, kakao

- pero, pivo, pán, paní, Peter, preto, príca, pije, spi, právo, potom, popol, stop

- bubon, bábika, byt, bád, bol, treba, slabý, bar, brat, borbón, byk, bosý, chrbáč, báseň

V. Give the corresponding feminine surnames:

Novák, Kováč, Rybář, Horák, Baláž, Nový, Vážný, Veselý, Stastný, Starý, Siroký, Polák, Moravčík, Hora, Pravda, Smith, Wilson

VI. Odpovedzte:

Dobrý deň.
 Ahoj.
 Na zdravie.
 Dobrý noc.
 Stastnú cestu.

VII. What greetings would you use in Slovak:

1. in the morning
2. during the day
3. in the evening?



I

VIII. Odpovedzte, prosím:

- How would you wish somebody well in Slovak?
- What do you say in Slovak when you offer something to somebody?
- What do you say in Slovak when somebody comes?
- How do you address people in Slovak?
- Do you wish anything in Slovak to somebody who is eating or going to eat?
- How would you bid farewell in Slovak?
- Above what letters can you find "and" in Slovak?

IX. Preložte do angličtiny:

- Nech sa páči.
- Ahoj.
- Zdravie.
- Sťastná cesta!
- Dovidenia.
- Zberom.
- Servus.

X. Correct the following:

- Dobrý chut.
- Podobne.
- Dakujem, páni doktorka.
- Dobré večer.
- Dobrý noc, sťačna Maria.

XI. Say and write down what the characters in the following situations would say:

XII. Fill in:

- Dobrú
2. Zdravie!
- Dobrý
4. cestu!
- Dobr, chut!
- pani (doctor)
8. pani (profesor)

XIII. Learn the following proverbs:
*Všade dobre,
doma najlepšie.*
(East or west, home is best.)

XIV. Learn the following song: ►

SLOVNIK

desat ten
deväť nine
dilho for a long time
dilly Adj. long
doby time, time, time
dobré popoludnie good afternoon
dobré predpoludnie good morning (used during later morning hours till noon)
dom -u -y -ov M house
dosť enough, quite
druhý second (in sequence)
dva two
fajn all right, fine
chriplka -y -i -y chripok (usually only Sg) F flu, influenza;
mam chriplku I have the flu



Prvé rozhovory

Pán Horák: Dobrý deň.
Slečna Nováková: Dobrý deň.
Pán Horák: Ako sa máte, slečna Nováková?
Slečna Nováková: Dakujem, dobré.

A vy, pán Horák?
Pán Horák: Dakujem, tiež dobré.
Slečna Nováková: Dovidenia.
Pán Horák: Dovidenia.



Pán Sokol: Dobrý deň, pán Straka.
Pán Straka: Dobrý deň.
Pán Sokol: Vitajte.
Pán Straka: Dakujem. Ako sa máte?
Pán Sokol: Ja dobré. Ale ako sa máte vy?
Pán Straka: Dakujem, dobré. Len som trochu unavený. Je to dlhá cesta. Ale som rád, že som už tu.
Pán Sokol: Nech sa páči, sadnite si.
Pán Straka: Dakujem. Máte pekný dom.
Pán Sokol: Dakujem. Prosíte si kávu, čaj alebo whiský?
Pán Straka: Prosím si kávu.
Pán Sokol: Moment. Nech sa páči, káva.
Pán Straka: Dakujem. A kde je paní Sokolová?
Pán Sokol: Nie je doma. Je v práci.
Ale o chvíľu je tu.
Pán Straka: Prepáčte, prosím, máte cukor?
Pán Sokol: Áno, nech sa páči, cukor je tam.
Pán Straka: Dakujem. Káva je vefmí dobrá, silná.
Pán Sokol: Fajn. Som rád, že ste tu.

2

XI. Odpovedzte, prosím:

- Ako sa máte?
- Ste rád, že ste tu?
- Máte chričku?
- Máte pekný dom?
- Máte doma cukor?
- Prosíš si kávu?
- Ste unavený?
- Máte zájtra skúšku?
- Ste Peter?
- Kde je Peter?
- Ste milionár?
- Ste šťastný?

XII. Fill in:

- Ako ... mäš? **2.** Bohužiaľ, ... dobre. **3.** Už tri dni chričku. **4.** Som ... unavený. **5.** Ale som ..., že som tu. **6.** Nech ... páči, káva. **7.** Je to ... cesta. **8.** Káva je ... **9.** Nie som doma, som v ... **10.** Prosíte ... cukor?

XIII. Change the following statements, using all the personal pronouns in turn:

(ja) nie som unavený
 (ja) mám skúšku
 (ja) som profesor
 (ja) nemám kávu
 (ja) mám sa dobre
 (ja) som doma
 (ja) nie som v práci

XIV. Give short answers.

Example:
 Otázka: Máš čas?
 Odpoveď: **Nie, nemam.**

- Ste doma? **2.** Ste na Slovensku? **3.** Ste v USA? **4.** Máte sa dobre? **5.** Ste unavený? **6.** Prosíte si čaj? **7.** Máte doma cukor? **8.** Máte doma whisky? **9.** Máte dom? **10.** Máte mercedes? **11.** Máte štastic?

XV. Preložte do anglicky:

- Véľa šťastia.

XVI. Odpovedzte, prosím:

- Už štyri dni mám chričku.
- Sadnite si.
- Som rád, že som tu.
- Nech sa páči.
- Vitajte.
- Šťastnú cestu.
- Zbohom.
- Prosíš si cukor?
- Je mama doma?
- Otec nemá čas.

XVII. Correct the following sentences:

- Ako máš sa?
- Físko dobre,
- Som trochu unavený.
- Neh sa páči.
- Dovidenja.
- Pani Nováková, máš skúšku?
- Ja nesom Peter.

XVIII. Form sentences from the following words:

wing words:

- mať sa, ju, dobré
- čaj, dobrý, je, to
- býť, plesať, to, pekný
- šťastie, ona, mať
- profesor, on, byť
- si, kávu, prosiť, vy

XIX. Give short answers.

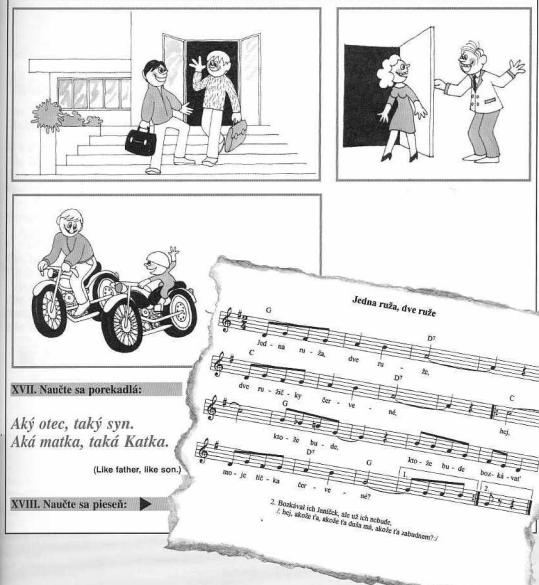
into negative ones:

- Som profesor. **2.** Otec je unavený. **3.** Mama sa má dobré. **4.** Eva má chričku. **5.** Zajtra mám skúšku. **6.** Mám kávu. **7.** Sú doma. **8.** Je populárne. **9.** Mária je šťastná. **10.** Tu je cukor.

XV. Rozhovory

- Greet your friend Katka, ask her how she is and say goodbye. Wish her good luck.
- Mária and Mr. Novák meet in the morning. They are both fine.
- Eva and Peter meet in the afternoon. Peter is fine, Josef is not, he has an exam tomorrow. Peter wishes him good luck.
- Your friend comes to visit you. You welcome him, ask him how he is, and offer him a seat and coffee.
- Make a toast to a professor, wish him a nice journey and good luck.

XVI. What would the characters say in the following situations:



XVII. Naučte sa písací:

Jedna ruža, dve ruže

*Aký otec, taký syn.
Aká matka, taká Katka.*

(Like father, like son.)

XVIII. Naučte sa pieseň:

*2. Biskával ich Janček, ale už ich nechával,
že ho skôr re, akole ťa deš mi, skôr ťa zahodzujem?*

Stretnutia a rozhovory

Pani Široká: Dobrý ráno, pani doktorka.

Doktorka Hrušková: Dobrý ráno, pani Široká.

Tak ako sa máte dnes?

Pani Široká: Bohuľať zle,

pani doktorka: Zas to srdeč.

Doktorka Hrušková: Dobre, pani Široká, Tu je, prosím, liek.

Pani Široká: Dakujem pekne, paní doktorka. Tak dovidenia.

Doktorka Hrušková: Dovidenia.

Muž: Dobrý deň. Je tu, prosím, voľné miesto?

Zena: Dobrý deň, Áno, je. Nech sa páči, sadnite si.

Muž: Dakujem, ja som Vlkovič.

Zena: Teší ma, ja som Zajacová. Ste z Bratislav?

Muž: Nie, som z Nitry. Idem domov.

A vý, odkaľ, pani Zajacová?

Zena: Ja som zo Žiliny. Tam máme dom. Žilina je pekné mesto.

Pán Starý: Dobrý deň. Mám už prosím.

fotografie na vizuálny výstav?

Pani Nová: Dobrý deň. Ako sa, prosím, voláte?

Pán Starý: Prosíte, ja som Starý.

Volám sa Ján Starý.

Pani Nová: Počkajte, prosím, pán Starý.

Ano, už sú hotové. Nech sa páči.

Pán Starý: Dakujem. Čo platím?

Pani Nová: Dvesto korún.

Pán Starý: Nech sa páči, tu sú peniaze.

Pani Nová: Dakujem.

Pán Starý: Dovidenia.

Pani Nová: Dovidenia. A šťastnú cestu.



SLOVNÍK

á Interj. oh what is your name? (Sg within an informal relationship)

ako sa voláte? what is your name? (Pl; or: Sg within a formal relationship)

americký Adj. American

bližšie Adj. near/nearby

busova Future tense of byť I will be

čas -y, -ov M time

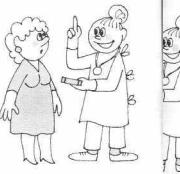
čo what

čo platiť? how much is it? (literally: „how much do I pay“?)

dakujem počne thank you very much

dakujete Adj. far

deväťdesať	ninety
deväťdesať a	nineteen
dnas	today a) long time
do	to, into
do kina	to the movies/cinema
doma	at home
domov	home (residence)
doobeda Adv. before noon	
doplniť , -im, -ia P + Acc	to fill in
doplniť (imper. of doplniť)	fill in
dosadniť	to put in
dvanásť	twelve
dvesto	two hundred
dvesto korún	two hundred crowns



e, je tu,

livka.

ta. Som

my.

sor ja som

ovenský

kujem, pá

: Odkaſ

on:

a: Ste tu dlho?

Nie, jeden

ta: Tak veďa

Dakujem.

je: Když

l:

Telefonát

Ferko: Haló! Dobrý deň. Tu Fero.

Mama: Haló! Prosím? Prečaže,

nerozumiem. Kto je tam?

Ferko: Tu Fero. Je, prosím, Katka doma?

Mama: Áno, je. Moment. Katka,

máš telefón.

Katka: Haló! Ahoj, Katka. Tu Fero. Ako sa máš?

Katka: Dobre. A ty?

Ferko: Dobrý. Máš cas?

Ferko: Prečo?

Ferko: Pod do kina.

Katka: Kedy?

Ferko: Teraz.

Katka: Dobre.

Ferko: Tak čau v kine.

Katka: Cau.



Hotel

Pán Taylor: Prečaže, prosím, kde je hotel Lux?

Muž: Tu vlavo. Nie je daleko. Je vŕm blízko.

Pán Taylor: Dobrý večer.

Recepčná: Dobrý večer. Prosím?

Pán Taylor: Je tu rezervovaná izba na tri noci

na meno Samuel Taylor? Som z USA.

Recepčná: Moment. Áno, máš to. Nech sa páči.

Je to Izba č. 213. Je tam aj WC, kúpeľňa, tepľá

a studená voda, telefón a televízor. Dobre?

Pán Taylor: Áno, dobré.

Recepčná: Prosím si viš pas, pán Taylor,

ponechajte jeho číslo.

Pán Taylor: Nech sa páči.

Recepčná: Dakujem. A toto je váš kľúč. Dobrú noc.

Pán Taylor: Dobrú noc.

čas	predpoludním; doobeda
	na polodnie; na obed
popoludní	popoludní; poobede
večer	večer
v noci	v noci
teraz	teraz
potom	potom

jaj	wall, fine
fotografia, -ie, -ie, -il F	photograph; fotografia na vizum via photograph
jebo	is
jej	her(he)
kedy	when
keď	as -4 kę M moves, cinema; v kine at/in the movies/cinema
klúč	key
koruna, -y, -y, -ov M	corona (Slovak monetary unit)
kto	who
kto je tam	who is calling; who is there, who is it
kúpeľňa, -ie, -ie, -il F	bathroom; the toilet is usually not part of it
liek	medicine
liek, -ie, -ie, -ov M	medicine
liek, -ie, -ie, -ov M	medication, medicine
máš telefón	you have a telephone/telephone call
matka, -y, -y, -ov M	mother
meno, -a, -a, -ov N	name; first name

3

3.1 HANDWRITING - Písmo písané rukou

3.1.1 Although so far this has not been acknowledged in textbooks of Slovak, there are considerable differences between Slovak and English handwriting. These can lead to difficulties in reading handwritten texts, or even to misinterpretation or illegibility, and cause obstacles above all in personal correspondence and in hand-written documents.

SLOVAK HANDWRITING		AMERICAN HANDWRITING	
<i>A</i>	<i>a</i>	<i>A</i>	<i>a</i>
<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>b</i>
<i>C</i>	<i>C</i>	<i>C</i>	<i>c</i>
<i>D</i>	<i>D</i>	<i>D</i>	<i>d</i>
<i>E</i>	<i>E</i>	<i>E</i>	<i>e</i>
<i>F</i>	<i>F</i>	<i>F</i>	<i>f</i>
<i>G</i>	<i>G</i>	<i>G</i>	<i>g</i>
<i>H</i>	<i>H</i>	<i>H</i>	<i>h</i>
<i>Ch</i>	<i>ch</i>	<i>ch</i>	<i>ch</i>
<i>I</i>	<i>I</i>	<i>I</i>	<i>i</i>
<i>J</i>	<i>J</i>	<i>J</i>	<i>j</i>
<i>K</i>	<i>K</i>	<i>K</i>	<i>k</i>
<i>L</i>	<i>L</i>	<i>L</i>	<i>l</i>
<i>M</i>	<i>M</i>	<i>M</i>	<i>m</i>
<i>N</i>	<i>N</i>	<i>N</i>	<i>n</i>
<i>O</i>	<i>O</i>	<i>O</i>	<i>o</i>
<i>P</i>	<i>P</i>	<i>P</i>	<i>p</i>
<i>Q</i>	<i>Q</i>	<i>Q</i>	<i>q</i>
<i>R</i>	<i>R</i>	<i>R</i>	<i>r</i>
<i>S</i>	<i>S</i>	<i>S</i>	<i>s</i>
<i>T</i>	<i>T</i>	<i>T</i>	<i>t</i>
<i>U</i>	<i>U</i>	<i>U</i>	<i>u</i>
<i>V</i>	<i>V</i>	<i>V</i>	<i>v</i>
<i>W</i>	<i>W</i>	<i>W</i>	<i>w</i>
<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>	<i>x</i>
<i>Y</i>	<i>Y</i>	<i>Y</i>	<i>y</i>
<i>Z</i>	<i>Z</i>	<i>Z</i>	<i>z</i>

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3.1.2 Therefore, this textbook, for the sake of demonstration purposes, will concern usage of the two types of writing, standard Slovak handwriting as taught in Slovak schools and, along with it, American handwriting (see p. 23) as taught at American elementary schools (the latter from *Bowman/Noble Handwriting*, Bowman/Noble Publishers, Inc.).

3.1.3 Of course, in addition to the differences in the two standards of handwriting presented above, there also occur individual differences making the situation still more complex and difficult. As to American handwriting, let us now present what are considered handwriting demons in American individual handwriting (from *Bowman/Noble*, p. 42):

Handwriting Demons	Wrong	Right
1. a like e	<i>a</i> — <i>e</i>	<i>a</i> — <i>a</i>
2. a like u	<i>a</i> — <i>u</i>	<i>a</i> — <i>a</i>
3. a like i	<i>a</i> — <i>i</i>	<i>a</i> — <i>a</i>
4. b like d	<i>b</i> — <i>d</i>	<i>b</i> — <i>b</i>
5. d like t	<i>d</i> — <i>t</i>	<i>d</i> — <i>d</i>
6. e closed	<i>e</i> — <i>e</i>	<i>e</i> — <i>e</i>
7. h like i	<i>h</i> — <i>i</i>	<i>h</i> — <i>h</i>
8. i like e with dot	<i>i</i> — <i>e</i>	<i>i</i> — <i>i</i>
9. m like w	<i>m</i> — <i>w</i>	<i>m</i> — <i>m</i>
10. n like u	<i>n</i> — <i>u</i>	<i>n</i> — <i>n</i>
11. o like a	<i>o</i> — <i>a</i>	<i>o</i> — <i>o</i>
12. r like hand	<i>r</i> — <i>hand</i>	<i>r</i> — <i>r</i>
13. t like l	<i>t</i> — <i>l</i>	<i>t</i> — <i>t</i>
14. v like e	<i>v</i> — <i>e</i>	<i>v</i> — <i>v</i>
15. w with crossover above	<i>w</i> — <i>w</i>	<i>w</i> — <i>w</i>

3.1.4 As you may have noticed, interestingly enough, some of the samples of demons in American handwriting currently occur in the standard or individual handwriting of many Slovaks.

3.1.5 As to the American and Slovak standard handwritings, please note the most striking differences:

English	Slovak
<i>G</i>	<i>G</i>
<i>H</i>	<i>H</i>
<i>J</i>	<i>J</i>
<i>P</i>	<i>P</i>
<i>Q</i>	<i>Q</i>
<i>R</i>	<i>R</i>
<i>S</i>	<i>S</i>
<i>T</i>	<i>T</i>
<i>U</i>	<i>U</i>
<i>V</i>	<i>V</i>
<i>W</i>	<i>W</i>
<i>Z</i>	<i>Z</i>
<i>Y</i>	<i>Y</i>
<i>Z</i>	<i>Z</i>
<i>1</i>	<i>1</i>
<i>7</i>	<i>7</i>

mesiac, -a, -e, -ov M month; moon
mesto, -a, -e, mest N town; city
miesto, -a, -e, mest N seat; place
milión, -a, -y, -ov M one million
mňa, mňa, mňa my; mine
mňa, -a, -y, -ov M man; (hím) husband
na meno in the name
na obed at noon
na polodnú at noon
nerozumem! (1st Pers Sg of nerozumieť) I do not understand
nerozumieť, -iem, -ejc! Past tense of nerozumieť NP not to understand
otdkiať where from
osiemdesať eighty

osamásat* eighteen
pas, -u, -y, -ov M passport
päťdesiat fifty
päťdesať fifteen
pečka nice, pretty, handsome
peky nice, pretty, handsome
peniaz, peniaž (only Pl) money
platit, -im, -ia NP to pay
po česky in Czech; in English
po slovensky Adv (in) Slovak
pod/te (Imper of st) come
podbežat in the afternoon
popoludňa in the afternoon
potom then
potrebovať, -ujem, -ujú M + Acc to need

potvárať (Imper of potvárať) say
potvárať, -ovem, potvárať P to say
predpoludňa before noon
predpäť, -in, -ia P = Dat (sb) + Acc (sth) to excuse
predpäť, -in (Imper of predpäť) to excuse me
prihád, -u, -y, -ov M example
prihád, -u, -y, -ov M example
prihád! (when answering the phone) hello!
prihád, -u, -y, -ov M example
reception, -ie, -ie F/F reception (office in a hotel)
receptionist, -ík/F/FM receptionist (female/male)
rozumieť, -iem, -mejú! Past tense of rozumieť NP to understand
sedemdesať seventy
sedemdesať seventeen
Slovensko, a N Slovakia

SLOVAK FOR YOU 23

3

VII. Povedzte po slovensky:

now, today, tomorrow, why, when, where from, welcome, excuse me, to the movies, nice to meet you, bye, all the best, good luck, unfortunately, fortunately, excuse me, I do not understand, I do not know, just a moment

VIII. Write down as words the following numbers:

15, 45, 50, 9, 73, 139, 1,268, 5,879,356

IX. Somebody has just said something and you have not understood part of it. Say „Prepáčte, nerozumiem“, and then ask with the help of the words in brackets:

Priklad: John je doma. (kto) Prepáčte, nerozumem. Kto je doma?

- Peter je z USA. (odkiaľ)
- Maria sa má dobre. (ako)
- Otec je unavený. (kde)
- Zajtra mám skôšku. (kedy)
- Mária nemá šťastie. (čo)
- Pán Starý nemá čas. (ako)
- Ten pánsky sú vždy jún. (ako)
- Naše Pani sú vždy krásne. (ako)
- Tu je tvoja káva. (kde)
- Tam je cukor. (čo)
- Pas mám doma. (kde)
- Ján je doktor. (kto)
- Tu nie je recepta. (čo)
- Jeho manželka je z Bratislav. (odkiaľ)
- Tam je vás tiek. (kde)

X. Explain why the following words are spelled with -i- or -y-:

unavený, whisky, dobrý, pán, pekný, prosím si, číslo, ty, vy, kino, kedy, vňať, slovenčina, slovenský, anglický, americkej, pani, zo Žiliny, teší, nie, viesť, filharmónia

XI. Prelož do anglictiny:

Pani Zajacová: Je tu rezervovaná izba na meno Zajacová?
Receptér: Nie, nie je.
Pani Zajacová: A máte voľnú izbu?
Receptér: Ano, máme. Na dnes?
Pani Zajacová: Máme dnes a na zajtra. A je tam kúpeľňa?
Receptér: Ako je.
Pani Zajacová: Dobre. Čo platiním?
Receptér: Osemsto korún.

XII. Use Slovak possessive pronouns corresponding to the English ones given in brackets:

(his) his; (my) liek; (our) doktorka; (your) študent; (their) kňaz; (our) profesor; (my) chrička; (your) srdce; (her) pas; (your) káva; (their) študent; (our) univerzita; (your) dom; (his) skôška; (my) kúpeľňa; (her) kút.

XIII. Protest against the following statements:

Example: To je môj liek.
Prepáčte, to nie je vás liek. To je môj liek.

- To je naša izba.
- To je jeho profesor.
- Tu je ich telefón.

IV. Peter je ich študent.

- Tu je jej káva.
- Toto je môj pas.
- Tu je moje príručka.
- To je ich liek.
- To je môj čaj.
- To je môj problém.

XV. Odpovedzte:

- Kedy máte čas? (in the evening)
- Kde je pán Brown v hotel? (at night)
- Kedy má Mária skôšku? (in the morning)
- Kedy si prosíš kávu? (in the afternoon)
- Kedy ide Kata do kina? (now)
- Kedy studujete slovenčinu? (before now)

XVI. Čitate, prosím:

Irani, Slovensko, Železničná ulica číslo 11
Gatčikov, Olomouc, 7700, 77492
Hoteling časov, Košice, dom číslo 1239

XVII. Prelož do slovenčiny:

- Herr von Müller, this is my passport.
- This is my mother.
- Excuse me, that is my whisky.
- Professor, excuse me, that is her seat.
- Excuse me, doctor, where is my medication?
- His father and mother are in the USA.
- Mary has my house and my heart.

XVIII. Prelož do slovenčiny a odpovedzte:

- What is your name?
- Where are you from?
- Are you a student?
- Are you American?
- Have you been in the USA/Slovakia a long time?
- Are you a student?
- What do you study?
- How are you today?
- Are you tired?
- How old are you?
- Do you have time?
- Do you have your passport here?
- Is this your key?
- Do you have a telephone here?
- Would you like coffee?

XIX. Dopíšte po slovensky:

1	2	3	4	5	6

(The box should contain a word for a number ending in zero.)

XIX. Write down what the characters in the following situations could say:

XX. Naučte sa porekadlo:

Oko za oko,
zub za zub.

(An eye for an eye,
a tooth for a tooth.)

XXI. Naučte sa pieseň:

Anička, dušička, kde si bola

1. A - mč - ka, du - ſí - ka, kde ſi bôl - ia, kgf ſi ſi
Gmi Cmi C7 F B
čí - mč - ky za - ru - ſi - la Bo - la ſom v há - jé - ku,
D D7 Gmi
za - la ſom trá - vě - ku, du - ſa mo - ja, du - ſa mo - ja
2. A je som po ňi plal trávku,
ja som si čímal vlnu.
A je som hrabal v ňi súkai,
duľ moja, duľ moja.

26 SLOVAK FOR YOU

SLOVAK FOR YOU 27

Ja a moja rodina



Ja som Peter Young. Som z USA, z Clevelandu. Teraz som na Slovensku. Študujem slovenčinu.

Moja rodina
nie je veľká:
moji rodičia –
otec a mama,
moji súroden-
ci – sestra a
brat a moji
– stará mama a

starý otec. Mój otec je úřadník v bankě. Moja mama je učitelka. Moja sestra je estu malá, má 8 roků. Volá sa Ann. Je žiačka. Mój brat má 20 roků. Je řešfér, teraz vlastne taxík. Volá sa John. Je vysoký, veľmi veselý a s sympatickým. Ženatý nie je, ale má už dievča. Je Francúzka, má 18 rokov a je manželkou Samozrejme, ještěla a nekoná.

má 18 rokov a je manželkou. Samozrejme, že stihla a pekná. Moja stará mama je otcová mama. Je zo Slovenska, ale už je Američanka. Býva v USA od roku 1942. Když se tam už stárla, měla 83 roků. Je nízka a trochu úmluvná. Vždyž je velmi veselá, milá a dobrá. Moj starý otec je otec otcov. On je z Irské, ale už je těž Američan. Je už 65 roků. Je velmi skvělý a můdry. Má rád historii. Moji starí rodičů sú manželia už 60 roků a sú plní života. Bývajú v New Yorku, ale myslím, že teraz sú na Floride. Aj tam majú byt. Mamín otec a mamina mama už zomreli.

Pozrite, tu je naša fotografia. Sú tam aj moji bratraci a moje sesternice, moji strýčkovi a moje tety.

Moja priateľka Mária je Slovenka. Študuje na univerzite angličtinu. Jej otec je lekár a mama je predavačka. Mária je zo Zlína. Jej brat má 14, je ēste žiak. Niekedy je veľmi zly, ale inak je veselý a zábavný.

Môj otec je veľmi rád, že študujem slovenčinu.
On nevie po slovensky. Po slovensky vien len
moja stará mama a ja. Viem už celkom dobre
psať čítať, len hovoríť ešte neviem veľmi dobre.
Ako či nie ie, možo byť. A tak sa učím.

Ale čo nie je, môže byť. A tak sa učím.



SLOVNÍK

adres, -y, -y address
 aj also too
 aký, -e about quality, kind, etc.) what, of what kind ...
 American, -a, -ia, -m American (male)
 Americká, -y, -ie, -m American (female)
 angličtina, -y English (language)
 babcinka, -y, -ie grandmother
 banka, -y, -ie, -m bank
 brat, -a, -ie, -m brother
 brat(j)aneč, -nca, -nici, -nicov M male cousin
 byt, -u, -y, -v apartment
 čí, čí, číe whose
 číslo pasu passport number

čo, what about a substance, phenomenon, thing)
 datum, -u, -y, -v M date
 dcéra, -y, -y, -cde F daughter
 dedo, dedko, -a, -ovia, -ov M (Inflm) grandfather
 desatý tenth
 deviaty ninth
 dcéra, -etra, -data, -cat N girl
 dítia, -y, -y, -y, -v M questionnaire, personal data form
 Florida, -y F Florida
 Francúz, -a; -i, -ov M Frenchman
 Francúzka, -y, -y, -zok F Frenchwoman
 hádanka, -y, -y, -niék F riddle
 história, -ie (usually only Sg) F history
 hlúpy stupid, dumb

E-mail
narrative
cohort
colonial
traditional
international
electronic
electronic
national
national
national

hovorí -m, -ia NP to speak; **hovoríť** po English; **hovoríť po slovensky** to speak
certainly; otherwise; at other times
fráza -y, -ia N
kohu whom
kofko how many
krátký short
krstné meno N first name
który, -a, -e which
lekár, -a: -l, -ov M (medical) doctor (male)
lekárka, -y: -r, -ov F (medical) doctor (female)
mámy small, little
mamín mother's
manekynka, -y: -ov F fashion model
manžel, -a, -ia M husband

to speak manželka, -y, -ieš F wife
 milý kind, nice
 měst, městem, městu; Past mohl Mod. to be allowed to, can
 městský (3rd Pers Sg of mod.) (he/she) is allowed to, can
 moudrý wise, bright, educated
 muzyk sk. musician
 myslit, myslím, myslí; Past myslil /P/ to think
 mysliv (1st Pers Sg of myslit) I think. I suppose
 na Přání (1st Pers Sg of Přání) on my word
 na penzi in retirement, pension
 národnost, -ic, -icí F (ethnical) nationality
 na universitě at university
 nevedení (3rd Pers Sg of vedet) needed /P/ not to know
 nevesta, -y, -nevna F daughter-in-law, bride
 nevive (3rd Pers Sg of svevit) he/she it does not know

FOR YOU 2

Príbuzní

starší rodič	rodič	dítě	sřodenci	vnuček/vnučka
starý otec, dedo/dedko	otec	syn	brat	vnuček
stará mama, babka	mama	dcerá	sestra	vnučka
manžel				
manželka				
strýc; ujo	Švagor	synovec	braťanec	
strýčka; tetka	Švagríná	neter	sesternica	
	svokor	zaf		
	svokra	nevesta		
přestáry otec				
přestára mama				

DOTAZNÍK

(Píšte tlačeným písmom)

Kvôli meno: Emilia
 Prízvisko: Krátká
 Rodné meno: Kotová
 Dátum narodenia: deň 7. mesiac 11. rok 1953
 Miesto narodenia: Zvolen štát: Československo
 Vek: 43 rokov
 Pohlavie: ženské
 Stav: vdátá
 Národnosť: slovenská
 Štátna príslušnosť: Slovenská republika
 Adresa: ulica: Dlhá číslo: 78 mesto/obec: Žilina
 PSC: 010/00
 Zamestnanie: predavčka
 Zamestnatel' Jednota, Žilina
 Číslo pasu: 000779933

..... Podpis: E. Kroff

PROTIKLADY

dobrý	zlý
mídry	hlívny
závavný	nudný
šikovný	nešikovný
veselý	smutný
nízky	vysoký
malý	veľký
štíhly	tučný

Mod to be allowed to, can
(he/she/it) is allowed to, can
 I think, I suppose

NP to think

NP I think, I suppose

Mod

NP nationality

NP diversity

Mod not to know

NP not to know

Mod does not know

IV

V. Doplňte:

(starý) ... mama, (máj) ... brat, (americký) ... Studentka, (slovenský) ... história, (naj) ... Stastie, (manžel) ... práca, (prvý) ... skôršia, (bratov) ... prieťa, (bratov) rá mama, (mádry) ... otec, (jeho) ... dcéra, (máta) ... sestra, (sympatický) ... úradník, (ich) nový ... manekýna

VII. Complete the sentences, using possessive nouns.

Example: *Preforom mal auto. To je jeho profesorovo auto.*

- Otec má liek. To je
- Mama má kávu. To je
- Brat má pekné dievča. To je
- Sestra má nový dom. To je
- Priateľka má skôršiu. To je

VIII. Give opposites to the following words:

zenícky, ženatý, slobodný, veselý, zábavný, blízko, dobrý, mädry, dlhy, starý

IX. Odpovedzte:

- Je vaša rodina veľká?
- Je vás otec profesor?
- Je vás otec drážnik?
- Je vás otec taxikár?
- Je vás otec otec?
- Je vás matka syntatický?
- Kofko má roky?
- Je vás matka ťažká?
- Je vás matka predavčka?
- Có je vaša matka?
- Kofko má rokov vás brat?
- Kofko má rokov vaša sestra?
- Máte dom?
- Kofko rokov má vás dom?
- Máte auto?
- Je nové? Je starej?
- Kofko má rokov?

X. Suppose that you have been told the following sentences, but you have not heard clearly the words in brackets, and so you want to ask about them, using *kto*, *čo*, *akú*, *či*, *kde*.

Prikádz: *Moja mama je (matka). Aká je rovia mama Američanka. 3. (Tato) manekýnska je (práca). Toto ráj je (Petrov) otec. 5. (Tento) ráj je (6. (Otvoc) sestra je vefmá státna. 7. Ich syn je (sympatický). 8. Ich univerzita je (nová). 9. Váša manželka je (10. (Jeho) brat je Žiak. 11. (Toto) auto amerské. 12. Majú (nový) dom. 13. (Jeho) svakaj milá. 14. (Ten dom) je stary.*

XI. Produce and fill in a Slovak questionnaire giving the following data:

First Name: Eva
Last Name: Porubská
Maiden Name: Vranová
Date of Birth: 7/12/27
Place of Birth: Svit State: SR
Sex: F
Marital Status: divorced
Nationality: Slovak
Citizenship: Slovak
Address: Hrachová ulica 15, 821 05 Bratislava
Profession: teacher

XII. Change to refer to women:

predavčka, svokor, lekár, úradník, vdovec, starý miláček, priateľ, rozvedený, zamestnávateľ, vnuč, rečepčiar, štvorček, sofrík, žiak, Slovák, Američan, kohejš, astronaut, manžel, synovec, bratračne, syn, muž

XIII. In a questionnaire form give:

- your own personal data;
- the personal data of one member of your family.

XIV. Say in Slovak in what relationship the following family members are to you:

otcov brat, mamin otec, štvorček syn, sestriná dcéra, tina dcéra, bratov syn, dedov syn, manželova sestra

XV. Try to say in another way:

1. Studujem slovenčinu. 2. Otvoc brat je predavač. 3. Nie je starý. 4. Ide do manželovej sestra. 5. Nie je Štúha. 6. Hotel je daleko. 7. To nevadí.

XVI. Prehľad o slovenčine:

- Sometimes my brother is very amusing.
- I cannot speak Slovak very well yet.
- His grandfather is very clever.
- He can write quite well already.
- I can read Slovak quite well.
- Of course, he is very pleasant.
- Her mother is divorced.
- She is a sales person.
- His grandfather is from Slovakia.
- His grandmother is from Ireland.
- If they have been in Cleveland since 1930.

XVII. Prepare questions for an interview in Slovak to find out as much data as you can about a person.

XVIII. What would the characters in the following pictures say:

XIX. Hádanka:

Kto je to?

Je malý a milý. Má sedem rokov, ale nevie čítať ani psať. Nevie po anglicky ani po slovensky, ale je to dobrý priateľ. Je mädry, silový a sympatický. Voľa sa Rex.

XX. Naučte sa poriadko:

Kto pri príde,
(ten) pri melie.
(First come, first served.)

XVI. Naučte sa pieseň:

XXI.

ústup fourth
svoager, *grá - gn*, -grov M brother-in-law
sympatický, *symp - tis - kí*, -y friend-in-law
taxikár, *taxi - kár*, -y taxi driver (male)
teta, *-ty*, -tiet F aunt (mother's brother)
otec, *otec* father (male)
printed letters; hľadencím písmom in printed
účin učin
účin I am learning
účin sa, in sa, in sa NP + Acc to learn, to study;
to be learning/studying
účitka, *účit - ka*, -ov M teacher (male)
účitkárka, *účit - kár - ka*, -ov F teacher (female)
ujos, *-os*, -ovia M uncle (mother's brother)
ulica, *ul - ika*, -e ulic F street
univerzita, *uni - ver - zi - ta*, -y, -z F university
vedieť to be able to speak
velký Ad. (sl. high
veľký) big
vesely joyful
viesť to lead (Pers Sg of vedieť) I know
vlastné personal
vnučka, *vnu - čka*, -y, vnučiek F granddaughter
vnuček, *vnu - ček*, -y, vnuček M grandson
vydatá (about a woman) married

Môj dom



Toto je môj dom. Vlastne otcov a manin. Je v Žiline. Nie je veľký, ale myslím, že je pekný. Dom je biely, strecha je červená aj komín je červený. Nás dom nie je nový, ale nie je ani starý. Má 15 rokov.

Dolu v dome je predsięň, kuchyňa, jedáleň, obývačka, spálňa, kúpeľňa, WC a garáž. Kuchyňa je veľká a pekná. Samozrejme, je tam sporák, chladnička, mraznička, mikrovlnná rúra, umývačka riadu a sú tam skrinky. Toto leň. Ju tu veľký okruhý stôl a stoličky.

Obývačka je tiež veľká a je svetlá. Steny sú zelené, koberce svetlohnedé. Vpredu sú kresylné malý stolík, vzadu je kožub, veľký farebný televízor a video. Upravo je lampa a obraz, vľavo je okno.

Spálnia je malá. Je to otcova a mamina spálňa. Všetko je tam modré alebo biela.

Naša garáž ní je velká. Je tam naše auto. Je tu aj záhrada a bazén. Moja izba je horé. Pozri, tu je ťúška postel, tmyavohnedé skrinky, modrá lampa, polička, písací stôl, stolička a pohodlné kreslo. Toto sú moje knihy, moje učebnice, mojý nový anglicko-slovenský slovník, zošity, pera a ceruzky. Tu je môj počítač. Sú tu aj fotografie, ale neviem, kde je album. Nemám tu veľký poriadok, vskôb.

Toto je sestrina izba, Sestra ťa teraz nevŕňa, studuje v Bratislave. Keď tu nie je na náštreve, jej izba je prázdna. Sestrina izba je malá, Je celá ružová. Krúžková nie je moja farba, ale to je jej vec. Je tam veľká krúžková skriňa, posteľ, hranatý stôl a stolička. Moja sestra tam má vždy poriadok. No čo, vedie ešte. My chlapci tam máme vždy poriadok. Ale môj otec nie je neporiadny, on má vždy poriadok a vždy vie, kde čo má. Skôra, že to nie je dedičné.



SLOVNÍK

album	<i>al'büm</i>	M
alii	<i>äl'i</i>	(with negation) neither, nor
anglicko-slovenský	<i>ängliko-słovenský</i>	English-Slovak
asi	<i>äs'i</i>	probably, perhaps
auto , a-	<i>ä'tü</i> N	car
bar	<i>bär</i>	-ov M bar, saloon
bazén	<i>bäzén</i>	-ä'tü M swimming pool
bíle	<i>bílë</i>	white
bírá	<i>bírä</i>	trial, brád F chin
bývat	<i>býväm</i>	bývýjú N ^P to live, to be living (somewhere)
cena	<i>céna</i>	y-ä'tü C price
centrum	<i>cen'trum</i>	-ä'tü tr. center N center
ceruzka	<i>ceruzka</i>	-y-ä'nežek F pencil

čelo , -a; čel N	forehead
červený	red
černý	black
členok , -nka; čluk , -nikov M	ankle
črevo , -a; črev N	intestine
čedziny	heredity
číra , -ne; číra -ni F	palm of the hand
čehoudu	by negotiation
čelo , -a; čel N	forehead downwards
farba , -y; farbiš N	color; akiej farby of what color
farbený	color, colored
garáž , -y; garáž N	garage
hfadat , hfadujat NP + Acc	to be looking for
hlava , -y; hlív F	head
hlúčení	noisy

hnedý
hranat
hrud',
chladr
chlapé
chodic
inzerá
jedále
jednoj
jednoj
katedr
ked'
kober
kolenor
komín

hnedý	brown
hranatý	square
hrud' , -e, -e, -I.F.	chest (of the body)
chladnička , -y, -y, chladniček	F refrigerator
chipsee , -pa, -pa, -or	M boy
choddilo , -a, -a, choddil	N sole of the foot
inzerát , -u, -u, -ov	M advertisement
inženýr , -u, -u, -inž.	engineer
jednotnostný	AdJ pertaining to one room, one-room
jednoposlovny	AdJ pertaining to a single room
katedra , -y, -y, kateder	F department (of a facult)
ked'	when
kokorec , -y, -y, -ov	M carpet
koleno , -a, -a, -kolén	N knee

kozub, -s; -y, -ov M fireplace
kreslo, -s; -y, -ov N armchair
krk, -u; -y, -ov M neck
kuchynia, -e, -e, -uchyň F kitchen
laket, laktak, -s; -tak M elbow
lampy, -s; -y, -ov F lamp
les, -s; -y, -ov N cheek
luxus, -u; -y, -ov F luxurious
mihalina, -a; -e, -mihalina F eyelash
mikrovlnná, -a; -e, -mikrovlnná F microwave oven
mikrovlnný Adj microwave
mimo outside, elsewhere than
mladý young
moderný modern

36 SLOVAK FOR YOU

In

Inzeráty

Predám starý dom v centre mesta, 3 izby, kuchyňa, príslušenstvo, garáž, Cena dohodou. Tel. 773 777.

Mladý zamestnaný muž hľadá jednoizbový nezariadený byt na
1 rok.
Predám n

Predná nová luxusná poschodová 5-izbový dom v Žiline, 2 garáže, bázén,
veľká záhrada. Len za valutu.

Prenajím
ženu.
+
Hotel Kr.
Prenajmem jednoizbový byt, tichý, svetlý, telefón. Len p
číma.
+
Hotel Krym - výhodné ubytovanie v centre mesta. Jednopo

PROTIKLAP™

velký	byt	velký byt
volná	volná ťha	obsadená ťba
vysoká	vysoký dom	nízky dom
tichá	tichá ulica	hláčna ulica
svetlá	svetlá predštieň	tmavá predštieň
prázdná	prázdná reštaurácia	plná reštaurácia
pekná	pekný obraz	škvrnoučí obraz
nový	nový stôl	starý stôl
široká	široká posteľ	úzka posteľ
mladá	mladý priateľ	starý priateľ
veselá	veselý film	smutný film
štíhľá	štíhla manekynka	tučná manekynka
silmá	silmá káva	slabá káva
teplý	teplý čaj	studený čaj
dobrý	dobrý deň	nedobrý deň
šťastná	šťastná dievča	nešťastná dievča
zaciatok	zariadený dom	nezariadený dom
výhoda	výhodná práca	nevýhodná práca
zamestnanosť	zamestnaný úradník	nezamestnaný úradník

Akej farby
- Of what/color

white
red
black
brown
blue
orange
pink
gray
green
yellow

kouf , -ə-, -y, -yr	<i>km</i>	kiloplace
kuh , -ə-, -m	<i>km</i>	kilometer
krk , u-, -r-, -r-	<i>krk</i>	rock
kuchyňa , -e-, -e-	<i>kuchyň F</i>	kitchen
laket , laktá	<i>laket M</i>	elbow
lamp , -u-, -y, -y	<i>lámpa F</i>	lamp
luxusný	<i>luxusný</i>	luxurious
mihalínka , -o-, -e	<i>mihalík F</i>	eyelash
mikrovlnna , -r-, -r-	<i>rúra F</i>	microwave oven
mikrovlnný	<i>Adj</i>	microwave
míse	<i>ostalo</i>	elsewhere than
mladý	<i>young</i>	
moderný	<i>modern</i>	

5

5.1 GENDER CLASSIFICATION OF NOUNS
- Klasifikácia podstatných nám podľa rodu

5.1.1 As we already know (see 1.3.4), the gender of Slovak nouns is grammatical, i.e. nouns do not belong to gender categories according to their reference to males or females or things. This means that Slovak nouns differ from English nouns in this important respect.

5.1.2 Nevertheless, there is some predictability of the gender of Slovak nouns:

- a) most references to males are of masculine gender, and most references to females are of feminine gender, e.g.:

M	F
otec student medved' (bear)	mama študentka medvedica (she-bear)

b) many words referring to young beings (humans or animals) are of neuter gender, e.g.:

N	dieta vtáča žriebá dievča	(chilák) (little bird) (foal) (girl)
----------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------

5.1.3 Nouns referring to things can belong to any of the three genders. To some extent, their gender can be predicted from their final letter(s)/sound(s) (see 5.2).

5.1.4 The endings of the genders, i.e. the forms of their nominative singular, are the basis for the case/declension patterns which will be learned.

5.1.5 Following is a survey of the final letters which, for sake of simplicity, will be referred to as "endings" of Slovak nouns within each gender in nominative singular (cons. stands for consonant),

M a) cons. (+Hum)	otec, taxikár, priateľ dom, stôl, vlk (wolf)
b) -a:	(-Hum)
c) -o:	(-Hum)
F a) hard cons. +a:	otec, stôl, vŕtak, priateľ dom, stôl, vlk (wolf)
b) soft cons. +a:	spálňa, rýba (fish), ulica
c) soft cons. or -s/-p/-v:	postel, jedálenský, kost'
d) -ná:	(bone), hus (goose)
e) -um:	človek (person), princezná (princess)
N a) -o:	auto, video, rádio, pero
b) 1. -e:	srdečko, pole (field), vrečce (bag)
2. -ie:	poschodie (floor), údolie (valley)
c) -um:	múzeum (museum), akvárium (aquarium)
d) -a; -á:	dievča (girl), vtáčia (little boy), vtáčka (little bird), holubá (little pigeon), žriebá (foal)

5.1.6 Foreign words can have different final letters, e.g. whisky F, tabu N, marabu M, kiwi N.

5.2 GENDER PREDICTABILITY
- Prediktabilnosť rodu

5.2.1 As has been stated above (see 5.1), the predictability of the gender of Slovak nouns on the basis of their endings is rather limited. However, such predictability does exist, and if we know the meaning of the noun, our probability of correct gender becomes much higher and allows us to establish the gender of a large number of Slovak nouns.

5.2.2 Full predictability exists only with the endings:

- 59.-60.-70. which indicate **neuter**:
-útka (valley), múzeum;
- žriebá (foal), which denotes the young of animals and females;
žriebá (foal);
- o, which indicates **feminine** gender:
kráľovna (queen).

5.2.3 Partial predictability exists with:

- final o: 1. if the noun refers to a human and it is augmentative, it belongs to masculine gender;
strýko, dedo (Coll for starý otec);
- if the noun refers to an inanimate phenomenon, or is an augmentative, it belongs to feminine gender:
auto, okno, chlapček (augmentative, derogatory for boy);
- final ť: 1. if the noun refers to an inanimate phenomenon, its gender is feminine;
univerzita, kuchyňa;
2. if the noun refers to a human or animate being;
A. if it does not refer to a young being, youngling, its gender is masculine or feminine according to sex:
mačka (cat), M. žurkáčka F;
- B. if it refers to a young being, youngster:
dievča (child), medvedica (bear cub);

5.2.4 Table of Noun Classification by Endings (with examples):

M	F	N
-	□ izba	-
a 2 turista	a □ mama	a □ dieta
a 2 strýko	a □ žriebí	a □ okno
o □ dom	o □ postel	o □ muzem
č □ dievča	č □ srdečko	č □ umění
č □ laň	č □ obraz	č □ umění
um □ múzeum	um □ obraz	um □ muzem

Symbols used:

- thing, non-living phenomenon (-A)
- ♂ male human
- ♀ female human
- child
- young of an animal
- ▲ animal

Translation of the examples used in the Table above:
 izba - room; mama - mother, dievča - child, princezná - princess, žriebá - foal, strýko - uncle, okno - window, sedče - heart, umenie - art, oles - father, dom - house, claf - palm of the hand, laň - hind, múzeum - museum.

5.2.5 The predictability of the gender of nouns is further increased when their meanings become more specific, i.e. the gender of the noun is more easily predictable.

5.2.6 In some cases, the endings:

- 59.-60.-70. which indicate **neuter**:
-útka (valley), múzeum;
- žriebá (foal);
- o, which indicates **feminine** gender:
kráľovna (queen).

5.2.7 For completeness, it should be added that final -o also occurs in the neuter in:

- augmentative nouns (expressing large size) ending in -sko, e.g. medvedisko (big bear), domisko (huge house);
- derogatory nouns ending in -sko, e.g. chlapčisko (boy);

The augmentative and derogatory function can alternate or coexist in the same words, e.g. medvedisko (big) and/or ugly/bad bear, deväťko (little girl), váčatko (little/dear bird).

5.3 NEGATIVE AND CONTRARY ADJECTIVES
- Negatívne a protikladné príkľudné mená

5.3.1 In Slovak many adjectives are negated with the help of the negative prefix ne-, e.g.

neskôrny, neprídatný, nosympatický, nezriedkavý

5.3.2 Contrary adjectives, similarly to the situation in English, express mutually opposite meanings, e.g. mády - starý

It is important to note that one adjective can have different opposites in different meanings, e.g.

mády doktor
starý doktor → nový doktor

5.3.3 In many cases the negated adjectives exist parallel to contrary adjectives, e.g.
pekný chrbát - nepekný chrbát, skáradý obraz.
Here nepekný only denies its being nice, while skáradý says that it is ugly. Hence, the negated adjective usually expresses a less strong negative statement than the contrary one.

C V I Č E N I A

I. State the gender of the following nouns on the basis of their form (including also the ones that have not yet occurred in this textbook, i.e. without knowing their meaning):

otec, mama, auto, dom, dodo, káva, video, terárium, konferencia, veda, rádio, pes, kopeňka, jedálen, profesor, generál, gejzír, gondola, hra, hračka, žabka, miedveď, letečka, tvarík, pilot, pilotka, nica, stôl, stolička, more, očián, rieka, jazero, pole, hokej, hokejista, hokejká, olympiáda, pivo, whisky, coca-cola, televízor, rádio, opera, film, fantázia, požára

II. Check the meaning of the following words in the picture, establish their gender from their form, with the help of the dictionary, and with the remaining words check the gender in the vocabulary:

III. Qualify the following nouns by an adjective or a possessive pronoun:

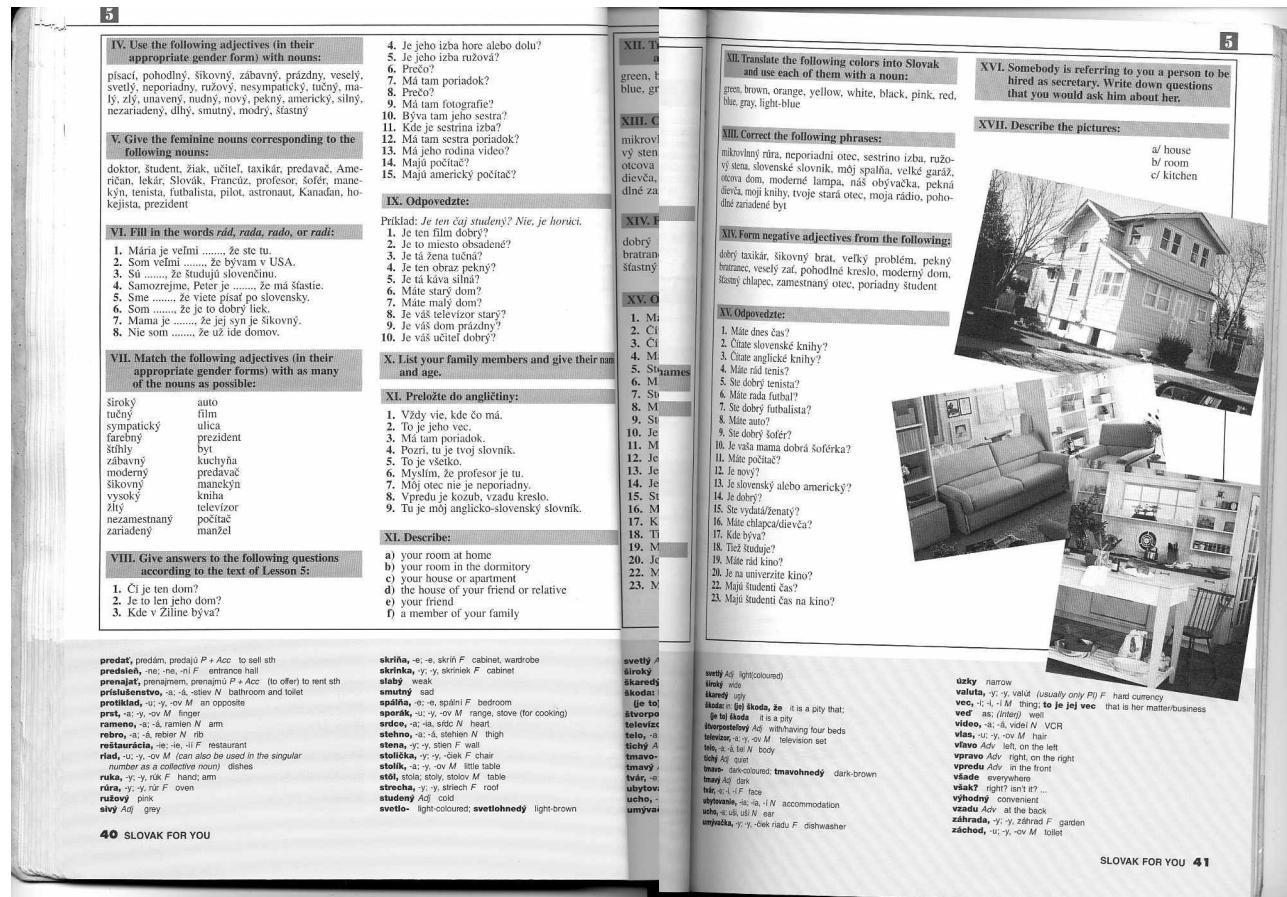
video, spíla, dom, polica, chladička, stôl, kniha, taxikár, doktor, futbalista, futbalistka, chlapec, dievča, pero, ceruzka, zošit, fotografia, zrkadlo, komín, strecha, stena, bazén, katedra

oká, -a; oči, oči N eye
okrúhly Adj round, having a round shape
palcový Adj orange
palca, -ov, -ov N palm, palm tree
pečeň, -ne, -ni F liver
pnacie stôl M desk
plece, -a; plecia, pleci N shoulder
plyš, -y, -y N plush
počítač, -a; -e, -ov M computer
poheľný Comfy
polštárik, -y, -y N pillow
poriadok, -ok, -ok N order
poschodový Adj having two floors or more than one floor
postier, -a; -e, -i F bed
prázdný Adj empty

38 SLOVAK FOR YOU

5

SLOVAK FOR YOU 39



5

XVIII. By filling in the columns with the appropriate Slovak words, find in the framed line the name of one room in the house:

1. wind 4. books
2. at the back 5. always
3. father 6. bedroom
7. mother

XIX. What would the men in the pictures say?

XX. Naučte sa porekadio:

Krv nie je voda.

(Blood is thicker than water.)

XXI. Naučte sa piešieť:

Nedaleko od Trenčína

SLOVNIK

zamestnaný *Adj.* employed
zariadený *Adj.* furnished
za valuty *for hard currency*
zrkadlo *gram. A.* zrkadlo *N.* mirror
zub, -ov *-y, -ov* M tooth
žaludok, -čka *-dky, -dkov* M stomach
žltý yellow
žurnalistika, -y; -y, žurnalistik *F.* journalism

dvere, dveri *(only Pl)* door
fajčiť, -im, ia *Np + Acc* to smoke
fakulta, -y; -y, fakult *F.* faculty (*the building and the institution*)
farmáre, -ov *-y, -ov* M farmacias
február, -a, -ov *-ov* M February
filozofická fakulta *faculty of arts*
filozofický *Adj.* philosophical, pertaining to philosophy or arts
hostin, -y; -y, hostin *F.* reception
hora *Adj.* up, upwards; upwards
internát, -u, -y, -ov *M* student hostel
iny *Adj.* other, different
január, -a, -ov *-ov* M January
jar, -e, -ov *F.* spring
jarný *Adj.* pertaining to spring
Dunaj, -s *M* the Danube

Takmer celá Univerzita Komenského je v centre Bratislavы. Je tam rektorát a sú tam aj fakulty: bohoslovecké, farmaceutická, filozofická, lekárska, manažment, matematicko-fyzikálna, pedagogická, právnická, prírodrovedecká a telesnej výchovy a športu.

Filozofická fakulta je sivá budova pri Dunaji. Má štvri poschodia. Je tam dekan, dekanát, učiteľia pracovne a sú tam aj posluchárn a učebny. Žiaľ, nie všetky katedry majú studovne. Dolu je jedáleň a bufet. Vedľa je právnická fakulta. Tam je knižnica, predajňa kníh, telecvičňa, kopirovacie stredisko a aula. Internát sú v centre až mino centra mesta.

Každá učebňa má stoly, stoličky a tabuľu. Je tam aj krieda, ale učiteľia používajú najmä spŕtny projektor. Niektedy potrebujú aj magnetofón a video.

Teraz sú zimné prázdniny a studenti tu nie sú. Letný semestier sa začína vo februari. Potom tu slovenski až zahraniční studenti zas budú mať prednášky, semináre, cvičenia, konzultácie a skúšky. V lete je na univerzite letná medzinárodná škola slovenčiny SAS – Studia Academica Slovaca. Ideť tam tento rok aj vy?

Univerzita

Pracovňa

Toto je profesorova pracovňa. Je malá, ale svetlá, lebo je tam veľké okno. Vpravo je stôl, stolička, vľavo polička na kníhy a skrinka, malý stolík a dve kreslá. Vpravo je tiež telefon, počítač a tlačiareň. Je tam aj popolník, lebo profesor, bohužiaľ, fajčí cigarety. V pracovni môže fajčiť, ale v učebni nie.

Vonku na dverach je jeho rozvrh a jeho konzultačné hodiny. Na fakulte je takmer každý deň, lebo veda prednáška, učí, konzultuje a skúša.

SLOVNIK

apríl, -y, -ov *M* April
august, -a, -ov *-y, -ov* M August
augusta, -a, -ov *-y, -ov* M August
auditorium, -u, -ov *-u, -ov* M auditorium
bosnovecký theological (largest) university auditorium
budova, -y; -y, budov *F.* building
budova, - (3d Pers Pl Future Tense of byt) (they) will be
buďte, -y, -y, buďte *F.* you will be
café, -y, -y, cafe, snack bar
celý *Adj.* whole, entire
cigaretta, -y, -y, cigarette *F.* cigarette
december, -ca, -ca, -brov *M* December
den, -a, -ov *-ov* M day
dekanád, -a, -ov *M* dean's office
Dunaj, -s *M* the Danube

SLOVAK FOR YOU **43**

6

6.4 NOMINATIVE PLURAL OF ADJECTIVES AND PRONOUNS - Nominačný plural príavných mien a zámen

6.4.0 The following table presents the relevant endings and forms:

	M +Hum	all others
Adjectives	-i/-i -í	pekní/nizkí moji
Possessive Pronouns	-i -í	-e/-e -ie
Demonstrative Pron.	či	čie
Interrogative Pron.	akí	aké

6.4.1 Adjectives in nominative plural have the following endings:
**-i/-i Masculine +Hum: stari otcovia, nizkí chlapci
-é/-e all others: nové knihy, nízke domy, pekné autá**

6.4.2 Possessive pronouns have the following endings:
**i- Masculine +Hum: moji bratia, vaši doktori
-é/-e all others: tvore knihy, naše izby**

6.4.2.1 Of course, 3rd person pronouns remain unchanged:
jeho profesor, jej problém, ich autá.

6.4.3 The English demonstrative pronouns have the following Slovak counterparts:

that	this	those	these
M ten	tento	ti +Hum	tito +Hum
F tá	táto	tie	tieto
N to	točo	tie	tieto

e.g. tita úradníci, tie(ta) ženy, tie(ta) autá.

6.4.4 Interrogative pronouns have the following forms in the nominative plural:

či	M +Hum	: či účitelia čie domy, čie autá
akí	M +Hum	: akí študenti
aké	all others	: aké študentky, aké stoly
kto	M +Hum	: ktorí doktori
ktoré	all others	: ktoré doktorky, ktoré mestá

6.5 NOUNS USED ONLY IN THE PLURAL - Podstatné mená používané len v plurali

6.5.1 Just as in English, there are some nouns also in Slovak that have a plural ending, but actually do not refer to a non-plural phenomenon, e.g. trousers (a pair of trousers) - nohavice scissors (a pair of scissors) - nožnice

These are referred to as pluralia tantum. In the vocabulary of this textbook they are marked as ones that respond to each other in both languages (see 6.5.1 above), many others do not, e.g.:

**where Pl - dovo
prázdniny Pl - vacation
Vianoce Pl - Christmas**

6.5.2 Similarly to English, concord with pluralia tantum requires plural forms in Slovak, e.g.

moje nožnice sú tu
kde sú te divre

C VI ČENIA

I. Translate into English the following nouns *as stated their gender*:

stredisko, prednáška, basketbalista, basketbalistička, dedo, bufet, predajňa, tenista, predavacia, predavačka, magnetofón, video, populár, kreslo, hodina, ačeká, futbalista, fakulta, leto, zimný jar, jeseň, krieda, ťaň, manžel, zrkadlo, január

II. Give the plural:

ten synaptický študent, milá Študentka, nephod kreslo, rôzny sloviník, dobrá kniha, ten nás dom, vesel chliapec, toto slovenské auto, americký počítač, a turista, pekný deň, Šikovný syn, môj liek, mladý kár, unavený Štefášek, jeho dobrý rodič, toto Štefáška, ich stôl, zly nôz, starý kôň, nás hnedý konec, americký černoh, malý žiak, pekný deň, náš muzeum, slovenský úradník, dobrý Slovák, mladý Čech, či problém, aká vec

**zahraničný foreign
zaz. agent
zima, -y, -y zim F winter
zimný Adj pertaining to winter**

III. Change into the plural:

1. To je moja slovenská kniha.
2. Tam je moj česko-slovenský slovník.
3. Toto je môj česko-slovenský žiar.
4. Tu je môj starý priateľ.
5. Kde je tá tvoja polská priateľka?
6. Ona je americká študentka.
7. Jej profesor je na Slovensku.
8. Naša doktorka je v Bratislavе.
9. Jaj sýn je ten dobrý žiak.
10. Ich dom je svetlomodrý.
11. Vaša izba nie je ružová, však?
12. To je ich problem.

IV. Doplnite:

1. Mám skúšku v ... (február).
2. Lemá Škola slovenského SAS je v ... (augusť).
3. V ... (január) je ich deň v New Yorku.
4. V ... (máj) nechádza sa Prázdniny majú v ... (január, jún, august).
5. Festival je v ... (október).
6. Mama je tu v ... (marec).
7. Na Ajusku ideme v ... (leto).
8. Na Floride cestujeme v ... (jún).

V. Give answers according to the text of the lesson:

1. Kde je Univerzita Komenského?
2. Aké fakulty sú na Univerzite Komenského?
3. Kde je v ňi SAS?
4. Čo je SAS?
5. Kde je filozofická fakulta?
6. Čo tam je?
7. Čo je vedla?
8. Kde sú internaty?
9. Majú teraz studenti prázdniny?
10. Kedy sa začína letný semestier?
11. Kedy sa začína zimný semestier?
12. Kto je profesor veľkej pracovne?
13. Majú profesor počítače?
14. Učia profesor vela?
15. Sú profesori na fakulte každý deň?

VI. Povedzte:

- a) čo je na univerzite?
- b) kto študuje na univerzite?
- c) čo majú študenti na univerzite.

VII. Preložte do slovenčiny:

1. Like father, like son.
2. An eye for an eye, a tooth for a tooth.
3. Blood is thicker than water.
4. First come, first served.
5. East or west, home is best.

VIII. Odpovelite:

1. Studujete na univerzite?
2. Učíte na univerzite? Kde je vaša pracovňa?
3. Co je tam?
4. Máte spätný projektor?
5. Kto používa spätný projektor?
6. Máte video?
7. Fajčíte?
8. Fajčíte doma?
9. Fajčíte v kancelárii?
10. Ste v pracovni každý deň?

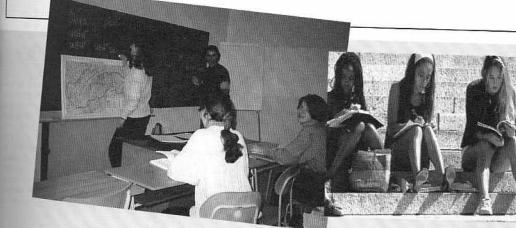
IX. Dopnite ročné obdobie:

1. Prázdniny mám
2. Studujem
3. Mám čas
4. Moja priateľka je tu
5. Hovorí po slovensky

X. Supposing you have not heard the words in brackets very well, ask about them:

Priklad: Toto je tá (nová) kniha. - Aká kniha?
 1. Toto sú (náš) studenti.
 2. Toto sú ti (zahraniční) studenti.
 3. Prosím si (tie stare) slovníky.
 4. Majú nové (slovenské) knihy.
 5. Tu sú (tie moderne) počítače.

XI. Write a story about your studies.



46 SLOVAK FOR YOU

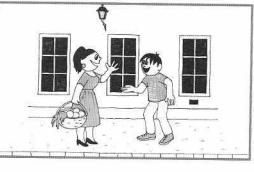
SLOVAK FOR YOU 47

XII. Write a dialogue between two students who do not know each other. You might like to include asking the following:

- Where do you study?
- What do you study?
- Are you at the university each day?
- When do you have exams?

- Are your professors good?
- Are the seminars amusing?

XIII. What would the characters say in the following situations:



XIV. Naučte sa porekadio:

Aký páns,
taký krám.

(A man's business mirrors his qualities.)

XV. Naučte sa pieseň:



Hej, slniečko horúce



2. Hej, a ked mi ubor, bľavka ma zabolí,
v dňosko je ťažká.
Hej, so mi je ťažká.

Cestujeme vlakom

Je piatok popoludní. Peter a Mária sú na železničnej stanici v Bratislave. O chvíľu cestujú vlakom do Žiliny. Tam býva Mária rodina. Peter ide na návštavu. Teraz si ešte musia kúpiť cestovné lístky. Tu je pokladnia.

Mária: Prosím si dva cestovné lístky na rýchlik do Žiliny.

Pokladnička: Len tam, alebo aj späťodnede?

Mária: Späťodnede, prosím.

Pokladnička: Má to byť prvá trieda alebo druhá trieda?

Mária: Druhá trieda. A študentské, prosím.

Pokladnička: Na kedy? Na dnes alebo na zajtra?

Mária: Na dnes. Potrebujem aj miestenky?

Pokladnička: Nie, nepotrebuješ.

Mária: Nech sa páči.

Pokladnička: Dve stôlky a kordón.

Mária: Dobре.

Pokladnička: Spolu je to štyristodvašaštíri korún.

Mária: Nech sa páči.

Pokladnička: Tu máte drobné.

Mária: Ďakujem. A prosím, ktoré je na nástupište?

Pokladnička: Siedme nástupište, štrnásťa koľají. Odchádzajú



Peter a Mária idú na siedme nástupište. Ich batohovia nie je ťažká.

Peter má tašku, Mária dosf fahký kufor. Vlak už čaká, cestujúci nastupujú.

Tento vagón je druhá trieda. Vlak je plný, ale tu je jedno takmer prázdne kúpeľ. Sú tam len dvaja mladí chlapci, majú asi 16 rokov.

SLOVNIK

bieketa	-kia, -kia, -klov M	bicycle
cestovať	v cestovať, cestovať Np	to travel
cestovný	Ad, pertaining to travel, travel-related	
cestujca, -ej; -e, -ich F	female passenger, traveller	
cestujci, -eho; -i, -ich M	male passenger, traveller	
čítať	read -ov M sugar mill	
čítať, -o, -ov M sugar mill		
čo stojí/koľko...?	how much is/are ...?	
čo to stojí?	how much is it?	
dať si napísať	to be following, next	
driemka, driemka, driemu Np	to be taking a nap,	
driemovať	to be nodding off	
drobne (only Pl)	change (money)	
dvoja	M +Hum two	
batožina, -y, -y, -In F	luggage	
elektáreň	, -mo, -me, -mi F power station	

C V I Č E N I A

I. Give the present tense forms of the verbs along with the personal pronouns for all three persons in the singular and plural.

Example: *Ja čítam po slovensky. On číta po slovensky.....*

1. Ja chodím na univerzitu.
2. Ja píšem po anglicky.
3. Ja hovorím po slovensky.
4. Ja sa učím dobre.
5. Ja neštudujem matematiku.
6. Ja prejedem do školy.
7. Ja jazdim v Cheshire.
8. Ja cestujem do New Yorku.
9. Ja sa mám dobré.
10. Ja nemám čas.
11. Ja spin celý deň.
12. Ja nemám peniaze.

II. Drop the pronouns wherever possible, making all necessary changes in word order:

1. My studujeme historiu.
2. Ja sa učím.
3. Ja písem, oni čítajú.
4. Ona má pracovňu dolu.
5. Oni nemajú telefón.
6. Ty si prosíš čaj?
7. Ona je manželka.
8. Ja bývam v Bratislave, on v Ziline.
9. Vy si nekúpali kufor?
10. Oni si vezmú auto.

III. Give the third person plural form of the following verbs:

čítať, písať, mať, byť, bývať, drímať, odpovedať, cestovať, dať, robí, hovorí, predať, vidieť, používať, potrebovať, učiť, prednášať, fajčiť, pozrieť, prosiť, studovať, sadnúť si, dakovat

IV. Answer your friend who is asking: Co rád robíš? In response list the activities you like to do.



V. Answer your friend who is asking: Co rád robíš? List the activities you do not like to do.

VI. Prosím, odpovedzte:

1. Radi čitate horory?
2. Spíte v aute?
3. Spíte poobede?
4. Máte počítac?
5. Potrebujete počítac?
6. Páči sa vám slovenčina?
7. Máte rádi USA?
8. Cestujete v lete?
9. Chodíte na bicykle?
10. Máte čas?

VII. Preložte do slovenčiny:

Peter is travelling. He is travelling by train. He is speaking Slovak now. Mary is going home for the weekend. Peter is going for a visit. They are studying at the university. Vlado is also travelling by train. He is tired and is sleeping now.

VIII. Change into formal address:

1. Študuj v Žiline?
2. Sí futbalista/futbalistka?
3. Máš auto?
4. Máš v piatok čas?
5. Cestuješ na víkend domov?
6. Ideš vlakom?
7. Prosiš si listok?
8. Máš tažký kufor?
9. Býva tam tvoy brat?
10. Študujes aj v sobotu?

IX. Preložte do anglicky:

o chvíli, spätočné listky, na kedy, pokladnička, máte drobné, potrebujete miestenky, veľmi sa má rádi, ktoré je to nástupište, sú tieto miesta voľné, tažký kufor, prázdne kupé, ideme na výlet, druhá treba, zaujímavý hrad, prijemná cesta

X. Write a dialogue between a man in a train compartment and a young girl who is just entering it.

XI. You need to buy one return ticket for the train to Košice for tomorrow. Write down a dialogue between yourself and the salesperson.

Co nerád
like to do.

rain. He is
one for the
are studying
by train. He
is tired and is
now.

Ako cestujete?

1. 2. 3.
4. 5. 6.
7. 8. 9.
10. 11. 12.
13. 14. 15.
16. 17. 18.
19. 20. 21.
22. 23. 24.
25. 26. 27.
28. 29. 30.
31. 32. 33.
34. 35. 36.
37. 38. 39.
39. 40. 41.
41. 42. 43.
43. 44. 45.
45. 46. 47.
47. 48. 49.
49. 50. 51.
51. 52. 53.
53. 54. 55.
55. 56. 57.
57. 58. 59.
59. 60. 61.
61. 62. 63.
63. 64. 65.
65. 66. 67.
67. 68. 69.
69. 70. 71.
71. 72. 73.
73. 74. 75.
75. 76. 77.
77. 78. 79.
79. 80. 81.
81. 82. 83.
83. 84. 85.
85. 86. 87.
87. 88. 89.
89. 90. 91.
91. 92. 93.
93. 94. 95.
95. 96. 97.
97. 98. 99.
99. 100. 101.
101. 102. 103.
103. 104. 105.
105. 106. 107.
107. 108. 109.
109. 110. 111.
111. 112. 113.
113. 114. 115.
115. 116. 117.
117. 118. 119.
119. 120. 121.
121. 122. 123.
123. 124. 125.
125. 126. 127.
127. 128. 129.
129. 130. 131.
131. 132. 133.
133. 134. 135.
135. 136. 137.
137. 138. 139.
139. 140. 141.
141. 142. 143.
143. 144. 145.
145. 146. 147.
147. 148. 149.
149. 150. 151.
151. 152. 153.
153. 154. 155.
155. 156. 157.
157. 158. 159.
159. 160. 161.
161. 162. 163.
163. 164. 165.
165. 166. 167.
167. 168. 169.
169. 170. 171.
171. 172. 173.
173. 174. 175.
175. 176. 177.
177. 178. 179.
179. 180. 181.
181. 182. 183.
183. 184. 185.
185. 186. 187.
187. 188. 189.
189. 190. 191.
191. 192. 193.
193. 194. 195.
195. 196. 197.
197. 198. 199.
199. 200. 201.
201. 202. 203.
203. 204. 205.
205. 206. 207.
207. 208. 209.
209. 210. 211.
211. 212. 213.
213. 214. 215.
215. 216. 217.
217. 218. 219.
219. 220. 221.
221. 222. 223.
223. 224. 225.
225. 226. 227.
227. 228. 229.
229. 230. 231.
231. 232. 233.
233. 234. 235.
235. 236. 237.
237. 238. 239.
239. 240. 241.
241. 242. 243.
243. 244. 245.
245. 246. 247.
247. 248. 249.
249. 250. 251.
251. 252. 253.
253. 254. 255.
255. 256. 257.
257. 258. 259.
259. 260. 261.
261. 262. 263.
263. 264. 265.
265. 266. 267.
267. 268. 269.
269. 270. 271.
271. 272. 273.
273. 274. 275.
275. 276. 277.
277. 278. 279.
279. 280. 281.
281. 282. 283.
283. 284. 285.
285. 286. 287.
287. 288. 289.
289. 290. 291.
291. 292. 293.
293. 294. 295.
295. 296. 297.
297. 298. 299.
299. 300. 301.
301. 302. 303.
303. 304. 305.
305. 306. 307.
307. 308. 309.
309. 310. 311.
311. 312. 313.
313. 314. 315.
315. 316. 317.
317. 318. 319.
319. 320. 321.
321. 322. 323.
323. 324. 325.
325. 326. 327.
327. 328. 329.
329. 330. 331.
331. 332. 333.
333. 334. 335.
335. 336. 337.
337. 338. 339.
339. 340. 341.
341. 342. 343.
343. 344. 345.
345. 346. 347.
347. 348. 349.
349. 350. 351.
351. 352. 353.
353. 354. 355.
355. 356. 357.
357. 358. 359.
359. 360. 361.
361. 362. 363.
363. 364. 365.
365. 366. 367.
367. 368. 369.
369. 370. 371.
371. 372. 373.
373. 374. 375.
375. 376. 377.
377. 378. 379.
379. 380. 381.
381. 382. 383.
383. 384. 385.
385. 386. 387.
387. 388. 389.
389. 390. 391.
391. 392. 393.
393. 394. 395.
395. 396. 397.
397. 398. 399.
399. 400. 401.
401. 402. 403.
403. 404. 405.
405. 406. 407.
407. 408. 409.
409. 410. 411.
411. 412. 413.
413. 414. 415.
415. 416. 417.
417. 418. 419.
419. 420. 421.
421. 422. 423.
423. 424. 425.
425. 426. 427.
427. 428. 429.
429. 430. 431.
431. 432. 433.
433. 434. 435.
435. 436. 437.
437. 438. 439.
439. 440. 441.
441. 442. 443.
443. 444. 445.
445. 446. 447.
447. 448. 449.
449. 450. 451.
451. 452. 453.
453. 454. 455.
455. 456. 457.
457. 458. 459.
459. 460. 461.
461. 462. 463.
463. 464. 465.
465. 466. 467.
467. 468. 469.
469. 470. 471.
471. 472. 473.
473. 474. 475.
475. 476. 477.
477. 478. 479.
479. 480. 481.
481. 482. 483.
483. 484. 485.
485. 486. 487.
487. 488. 489.
489. 490. 491.
491. 492. 493.
493. 494. 495.
495. 496. 497.
497. 498. 499.
499. 500. 501.
501. 502. 503.
503. 504. 505.
505. 506. 507.
507. 508. 509.
509. 510. 511.
511. 512. 513.
513. 514. 515.
515. 516. 517.
517. 518. 519.
519. 520. 521.
521. 522. 523.
523. 524. 525.
525. 526. 527.
527. 528. 529.
529. 530. 531.
531. 532. 533.
533. 534. 535.
535. 536. 537.
537. 538. 539.
539. 540. 541.
541. 542. 543.
543. 544. 545.
545. 546. 547.
547. 548. 549.
549. 550. 551.
551. 552. 553.
553. 554. 555.
555. 556. 557.
557. 558. 559.
559. 560. 561.
561. 562. 563.
563. 564. 565.
565. 566. 567.
567. 568. 569.
569. 570. 571.
571. 572. 573.
573. 574. 575.
575. 576. 577.
577. 578. 579.
579. 580. 581.
581. 582. 583.
583. 584. 585.
585. 586. 587.
587. 588. 589.
589. 590. 591.
591. 592. 593.
593. 594. 595.
595. 596. 597.
597. 598. 599.
599. 600. 601.
601. 602. 603.
603. 604. 605.
605. 606. 607.
607. 608. 609.
609. 610. 611.
611. 612. 613.
613. 614. 615.
615. 616. 617.
617. 618. 619.
619. 620. 621.
621. 622. 623.
623. 624. 625.
625. 626. 627.
627. 628. 629.
629. 630. 631.
631. 632. 633.
633. 634. 635.
635. 636. 637.
637. 638. 639.
639. 640. 641.
641. 642. 643.
643. 644. 645.
645. 646. 647.
647. 648. 649.
649. 650. 651.
651. 652. 653.
653. 654. 655.
655. 656. 657.
657. 658. 659.
659. 660. 661.
661. 662. 663.
663. 664. 665.
665. 666. 667.
667. 668. 669.
669. 670. 671.
671. 672. 673.
673. 674. 675.
675. 676. 677.
677. 678. 679.
679. 680. 681.
681. 682. 683.
683. 684. 685.
685. 686. 687.
687. 688. 689.
689. 690. 691.
691. 692. 693.
693. 694. 695.
695. 696. 697.
697. 698. 699.
699. 700. 701.
701. 702. 703.
703. 704. 705.
705. 706. 707.
707. 708. 709.
709. 710. 711.
711. 712. 713.
713. 714. 715.
715. 716. 717.
717. 718. 719.
719. 720. 721.
721. 722. 723.
723. 724. 725.
725. 726. 727.
727. 728. 729.
729. 730. 731.
731. 732. 733.
733. 734. 735.
735. 736. 737.
737. 738. 739.
739. 740. 741.
741. 742. 743.
743. 744. 745.
745. 746. 747.
747. 748. 749.
749. 750. 751.
751. 752. 753.
753. 754. 755.
755. 756. 757.
757. 758. 759.
759. 760. 761.
761. 762. 763.
763. 764. 765.
765. 766. 767.
767. 768. 769.
769. 770. 771.
771. 772. 773.
773. 774. 775.
775. 776. 777.
777. 778. 779.
779. 780. 781.
781. 782. 783.
783. 784. 785.
785. 786. 787.
787. 788. 789.
789. 790. 791.
791. 792. 793.
793. 794. 795.
795. 796. 797.
797. 798. 799.
799. 800. 801.
801. 802. 803.
803. 804. 805.
805. 806. 807.
807. 808. 809.
809. 810. 811.
811. 812. 813.
813. 814. 815.
815. 816. 817.
817. 818. 819.
819. 820. 821.
821. 822. 823.
823. 824. 825.
825. 826. 827.
827. 828. 829.
829. 830. 831.
831. 832. 833.
833. 834. 835.
835. 836. 837.
837. 838. 839.
839. 840. 841.
841. 842. 843.
843. 844. 845.
845. 846. 847.
847. 848. 849.
849. 850. 851.
851. 852. 853.
853. 854. 855.
855. 856. 857.
857. 858. 859.
859. 860. 861.
861. 862. 863.
863. 864. 865.
865. 866. 867.
867. 868. 869.
869. 870. 871.
871. 872. 873.
873. 874. 875.
875. 876. 877.
877. 878. 879.
879. 880. 881.
881. 882. 883.
883. 884. 885.
885. 886. 887.
887. 888. 889.
889. 890. 891.
891. 892. 893.
893. 894. 895.
895. 896. 897.
897. 898. 899.
899. 900. 901.
901. 902. 903.
903. 904. 905.
905. 906. 907.
907. 908. 909.
909. 910. 911.
911. 912. 913.
913. 914. 915.
915. 916. 917.
917. 918. 919.
919. 920. 921.
921. 922. 923.
923. 924. 925.
925. 926. 927.
927. 928. 929.
929. 930. 931.
931. 932. 933.
933. 934. 935.
935. 936. 937.
937. 938. 939.
939. 940. 941.
941. 942. 943.
943. 944. 945.
945. 946. 947.
947. 948. 949.
949. 950. 951.
951. 952. 953.
953. 954. 955.
955. 956. 957.
957. 958. 959.
959. 960. 961.
961. 962. 963.
963. 964. 965.
965. 966. 967.
967. 968. 969.
969. 970. 971.
971. 972. 973.
973. 974. 975.
975. 976. 977.
977. 978. 979.
979. 980. 981.
981. 982. 983.
983. 984. 985.
985. 986. 987.
987. 988. 989.
989. 990. 991.
991. 992. 993.
993. 994. 995.
995. 996. 997.
997. 998. 999.
999. 1000. 1001.
1001. 1002. 1003.
1003. 1004. 1005.
1005. 1006. 1007.
1007. 1008. 1009.
1009. 1010. 1011.
1011. 1012. 1013.
1013. 1014. 1015.
1015. 1016. 1017.
1017. 1018. 1019.
1019. 1020. 1021.
1021. 1022. 1023.
1023. 1024. 1025.
1025. 1026. 1027.
1027. 1028. 1029.
1029. 1030. 1031.
1031. 1032. 1033.
1033. 1034. 1035.
1035. 1036. 1037.
1037. 1038. 1039.
1039. 1040. 1041.
1041. 1042. 1043.
1043. 1044. 1045.
1045. 1046. 1047.
1047. 1048. 1049.
1049. 1050. 1051.
1051. 1052. 1053.
1053. 1054. 1055.
1055. 1056. 1057.
1057. 1058. 1059.
1059. 1060. 1061.
1061. 1062. 1063.
1063. 1064. 1065.
1065. 1066. 1067.
1067. 1068. 1069.
1069. 1070. 1071.
1071. 1072. 1073.
1073. 1074. 1075.
1075. 1076. 1077.
1077. 1078. 1079.
1079. 1080. 1081.
1081. 1082. 1083.
1083. 1084. 1085.
1085. 1086. 1087.
1087. 1088. 1089.
1089. 1090. 1091.
1091. 1092. 1093.
1093. 1094. 1095.
1095. 1096. 1097.
1097. 1098. 1099.
1099. 1100. 1101.
1101. 1102. 1103.
1103. 1104. 1105.
1105. 1106. 1107.
1107. 1108. 1109.
1109. 1110. 1111.
1111. 1112. 1113.
1113. 1114. 1115.
1115. 1116. 1117.
1117. 1118. 1119.
1119. 1120. 1121.
1121. 1122. 1123.
1123. 1124. 1125.
1125. 1126. 1127.
1127. 1128. 1129.
1129. 1130. 1131.
1131. 1132. 1133.
1133. 1134. 1135.
1135. 1136. 1137.
1137. 1138. 11

Na letisku



Pán Taylor je americký podnikateľ. Dnes sa začína jeho služobná cesta na Slovensko. Letí z Houstonu do New Yorku a potom do Bratislavu. Bývajú tam jeho pribratní. Jeho matka je zo Slovenska a on celkom dobre rozumie aj hovori po slovenčine. Na Slovensko neletí prvýkrát, ale jeho služobná cesta na Slovensko je prvá.

Jeho letecká je už rezervovaná. V New Yorku nastupuje na transkontinentálne lietadlo. Startovacie a pristávacie plochy sú plné, kdežto chvíľu starújú a pristávajú mnohé lietadlá. Sú to lety domáce i zahraničné.

Jeho letenku, nie je ani zrušený a lietadlo ani nemešká, odler je náčas, o osennásť tridsať. Let do Bratislavu nie je veľmi dlhy, triasi 8 hodín. Lietadlo je veľké, je to Boeing. Letenky sú siedmih stoličiek a jedlo celkom chutné. Pilot lietadla je mladý vysoký muž, má asi 35 rokov. Hovorí, ako vysoko a ako rýchlo, ale je počasie na trase a na Slovensku a žela šťastný let, leť veľmi príjemný. Pán Taylor chvíľu pozera von, potom nacvičí a telefonguje do Houstonu. Potrebuje ešte niečo ďalšie informácie. Teraz je však už unavený. Trochu natočí doleva a potom už spí.

Prilete do Bratislavu je o osiem päťdesať. Cestujúci vystupujú. Na letisku je pasová kontroľa. Pán Taylor si ešte musí ísť vziať batohčinu. Potom je colná kontrola. Ale pán Taylor nemá ani batohčinu.

V hale čaka jeho slovenský obchodný partner. Idú spolu na parkovisko. Potom idú ažom do centra mesta. Tam je firma, kde už dnes budú mať obchodné rokovania. Odtiaľ pán Taylor môže do Houstonu telefonomat, poslat fax alebo e-mail. Jeho pobyt sa končí o štvrti hodiny, vo štvrtok. Ale jeho obchodné kontakty na Slovensku sa ešte len začinajú.

Bezpečnosť' priletu na Slovensko zabezpečuje riadenie letevej prevádzky.

RIADENIE LETOVEJ PREVÁDZKY
SLOVENSKÉ REPUBLIKY
AIR TRAFFIC CONTROL ADMINISTRATION
OF THE SLOVAK REPUBLIC

INFORMÁCIE		
ODLETY	let č.	čas odletu
Bratislava - Paríž	AFR 321	10.20
Bratislava - Rim	AZA 557	9.55
Bratislava - Sydney	TTR 899	11.10

PRÍLETY	let č.	čas príletu
New York - Bratislava	TWA 785	8.50
Tel Aviv - Bratislava	SVK 422	let zrušený
Tokio - Bratislava	JAL 901	10.00 mekká

XX. Give answers according to the text of the lesson:

- Kam cestují Peter a Mária?
- Majú prázdniny?
- Ako cestujú?
- Ke už niekto v kupé?
- Kto je tam?
- Ako sú clapci?
- Ako sa volajú?
- Kam cestujú?
- Kde býva Martinova teta?
- Kde bývajú Vladovi starí rodičia?
- Do ktorého miesta Peter a Mária do Žiliny?
- Ako mestu viaja z vlaku?
- Co je v Trnave?
- Co je v Trenčíne?

XXI. Pozrite sa na obrázky a odpovedzte:

XXII. Find out from your neighbor what his/her family members are doing and where they live. Write the information down.

XXIII. What would the characters say in the following situations:

XXIV. Learn the proverb:
*Ked' vtáčka lapajú,
pekné mu spievajú.*
(Throwing your hat at a bird
is not the way to catch it.)

XXV. Learn the song:

Výraz: -ic, -ov - M expression
vystúpať, vystúpiem, vystúpuju
NP to be getting off
vziať, vezmú, vezmu, Past vzal
PAST to take
vziať si, vezmem si, vezmu si;
for example
zajtra tomorrow
zaúžimavý interesting
zaúžimavý lúpeňok potato chips
zamilenoský Ad. in love, pertaining to love
železný Adj. pertaining to railroad

Notáre: -ic, -ov - M expression
vystúpať, vystúpiem, vystúpuju
NP to be getting off
vziať, vezmú, vezmu, Past vzal
PAST to take
vziať si, vezmem si, vezmu si;
for example
zajtra tomorrow
zaúžimavý interesting
zaúžimavý lúpeňok potato chips
zamilenoský Ad. in love, pertaining to love
železný Adj. pertaining to railroad

56 SLOVAK FOR YOU

V pondelok doma nebudem

SLOVNIK

ODLETY

Bratislava - Paríž	AFR 321	10.20
Bratislava - Rim	AZA 557	9.55
Bratislava - Sydney	TTR 899	11.10

PRÍLETY

New York - Bratislava	TWA 785	8.50
Tel Aviv - Bratislava	SVK 422	let zrušený
Tokio - Bratislava	JAL 901	10.00 mekká

8

8.1 NOMINATIVE PLURAL OF IRREGULAR NOUNS - Nomitativ pláru nepavidelných podstatných mien

8.1.1 As stated in 6.3.2.1, some nouns do not form the nominative plural with the help of the suffixes that have been listed, and so they constitute an irregular category. This can be seen in the types of plural groups of words; in other cases they are just individual words. Following is a survey of the types (1-4) and of frequently occurring individual words (5):

1. dievča	- dievčatá / dievčence
2. holubá	- holubátá
3. princezná	- princezné
4. očko	- očká / oči
cestujúca	- cestujúce
5. ľudovek	- ľudia
dieťa	- deti
pani	- panie
oko	- oči; oká
UCHO	- uši; uchá

8.1.1.1 The type dievča occurs with neuter nouns ending in -a, words denoting young people or the young of animals, or words that are diminutives. Their plural usually has the ending -atá or -enčce, e.g. vnučka (little grandchild) - vnučatá/vnučenčce, vŕacá (little bird) - vŕacatá/vŕacenčce.

8.1.1.2 The type holubá occurs with neuter nouns ending in -a, words denoting the young of animals, or words that are diminutives, rarely also with words denoting people. Their plural has the ending -atá, e.g. Žriebá (colt) - Žriebátá, pupá (little bud) - pupátá.

8.1.1.3 The type princezná occurs with feminine nouns ending in -a and its plural has the ending -e, e.g. Štefaníčka - Štefaníčky, gázdňa (housewife, housekeeper) - gázdní.

8.1.1.4 The type očko/čočka occurs with nouns that have been formed from adjectives by adding suffixes, names, and in -si or -ca or in -yňi/-ýa. Their plural corresponds to the plural of adjectives, e.g. vedúci (male chief/boss) - vedúci, vedúča (female chiefboss) - vedúča, hľavý (chief watter) - hľavý (see also 6.4 and 7.4).

8.1.1.5 As to ľudovek, its plural is ľudia, i.e. a different word (note that in English the plural is also expressed by a word different from the one used in the singular, i.e.:

na juhu on/in the south
na krajne the furthest
na najväčšiu most
na počítači on the computer
napr. (Afor napríklad) for example
napriek for example
na predaj sa to be declared
národy, -a, -y, -ov M nation
na sever, on the north
násťačka, -a, -ov F parking
na výprade on/in the east
na západ, -a, -ov M west
nejaký, -a, -e some, some sort of
Nemecko, -a N Germany
nič nothing

8.1.2 (child) has the plural of dieťa (child) has plural of partis, i.e. it ends in -ie. Oko (eye) and ucho (ear), when referring to organs of the body have irregular plural forms, i.e. oči, uši. When referring to figures, then they have regular (-atá), e.g. oká (coms on one's foot), uchá čížiarok (ear of a pitcher), uchá ihiel (eyes of needles).

8.1.3 Nouns that are not declinable do not have any plural forms, e.g. whisky, klob, tabu, kenguru, etc. Nouns which do not have a singular or a plural, and are used only in plural of one of these numbers (for nouns used only in plural see 6.5).

The non-existence of one of the number forms has the function of the use of the existing number form for the noun. In Slovak, of the other one often differs in English and in Slovak, e.g. hodinky - správy

Slovak	PI	Sg	Slovak	PI
informácia	-	informácia	informácia	-
development	developments	rovoj	ocevce	správy
sheep	sheep	ovca	ovce	hodinky
news	news	správa	správy	hodinky
watch	watches	hodinky	hodinky	hodinky

The dictionary in this textbook gives the data concerning the endings of verbs denoting young people or the young of animals, or words that are diminutives. Their plural usually has the ending -atá or -enčce, e.g. vnučka (little grandchild) - vnučatá/vnučenčce, vŕacá (little bird) - vŕacatá/vŕacenčce.

8.1.2.1 The type holubá occurs with neuter nouns ending in -a, words denoting the young of animals, or words that are diminutives, rarely also with words denoting people. Their plural has the ending -atá, e.g. Žriebá (colt) - Žriebátá, pupá (little bud) - pupátá.

8.1.2.2 There are also differences between English nouns and Slovak nouns concerning the endings of verbs with such names which in English can be used as other collective or particularized references, e.g.:

Slovak	PI	Sg	PI
family	family are	rodina je	rodinám
family is	families are	rodina je	rodinám

In this and similar cases, e.g. police - polícia, letka - letka (the employees of a faculty) - fakulta, with some of the nouns in the singular only the singular form of the verb can be used in Slovak, e.g. rodina čta, polícia hľada, fakulta je.

Slovak	PI	Sg	PI
nizko	low	-	-
na juhu	the south	-	-
na najväčšiu	the largest	-	-
na počítači	on the computer	-	-
napr. (Afor napríklad)	for example	-	-
napriek	for example	-	-
na predaj	to be declared	-	-
národy, -a, -y, -ov	M nation	-	-
na sever	on the north	-	-
násťačka	parking lot	-	-
na výprade	on/in the east	-	-
na západ, -a, -ov	M west	-	-
nejaký, -a, -e	some, some sort of	-	-
Nemecko, -a	N Germany	-	-
nič	nothing	-	-

8.2 PRESENT TENSE OF IRREGULAR VERBS - Prítomný čas nepravidelných sloviev

8.2.1 In 7.2 we have presented the types of regularly conjugated verbs. All those verbs whose conjugation differs from them are in our typology considered irregular. However, among some of them there can also be found features that can be generalized. Hence, we can speak about types of irregular verbs, and about individual irregular verbs. The table that follows presents some of them, without intending to give a complete list.

Slovak	1st Pers Sg	3rd Person PI
byť	zíjem	žijú (to live)
nest	nesiem	nesú (to carry)
stáť	stojím	stoja (to stand)

8.2.2 The basic forms of the irregular verbs belonging to the above types as well as of the individual irregular verbs occurring in this textbook are presented in the vocabulary. They should be noted, checked when used and, if possible, memorized.

8.3 NAMES OF COUNTRIES - Názvy krajín

8.3.1 In Slovak the names of countries usually have the following endings or final letters:

- sko/cko: Dánsko, Slovensko, Taliansko, Anglicko, Grécko etc.
- a: Amerika, Čína, Európa, Kanada, etc.
- ia: Austrália, Ázia, etc.
- other: Izrael, Jemen, Tibet, Togo, etc.

8.3.2 Most of the names ending in -sko were formed from names of members of nationalities, e.g. Dán (a Dane) + sko (country) = Dánsko. However, in some cases the situation is more complex, e.g. Slovensko, but Slovák (a Slovak M), or both the name of the country and the name of the nationality are derivatives, e.g. Portugalsko and Portugalián (a Portuguese M). On names of nationalities see more in 9.5.

8.3.3 Names containing are usually the name of the country is composed of several words, only the first one of them is capitalized, e.g. Spojené státy americké. The only exception is when also one of the non-initial words in the name is a proper name, e.g. Republika Marshalošvich ostrovov (Republic of the Marshall Islands).



SLOVAK FOR YOU 61

8

IX. Preložte do angličtiny:

Vítajte. Prosím si vás pas. Ako dôležito budete na Slovensku? Máte niečo na prečítanie? Možem, prosím vidiť tento kufor? Dokážete si kúpiť tieto triasku môžete a zíť. Bývajú mi Slovensko vaši priateľ? Ako dôležito budete na Slovensku? Štandard cestu. Dovedenie.

X. Replace the verbs in the following pair of sentences with the verbs in the list:

Priklad: Mária tam pracuje. Oni tam nepracujú.
študovať, bývať, cestovať, chodiť, driemat, jest, piť, počívať, odchádzat, spáť, stat, vystupovať, písť, močiť, ist, mať čas

XI. Give a negative response, using the numbers corresponding to the number in brackets:

Priklad: Býva tu jeden študent? (4) Nie. Bývajú tu študenti.

1. Prosíte, si jeden listok? (3)
2. Máte ešte jedno volné miesto? (2)
3. Je jedna hodina? (23)
4. Je to vaše prvé auto? (2)
5. Idú tam dvaja doktori? (6)
6. Máte doma jednu počítač? (3)
7. Bude v kine jedna vojna priateľka? (4)
8. Trvá ten film hodinu? (2)
9. Máte ešte práv slúžiť v cesta? (3)
10. Idete domov, o dva dni? (4)
11. Máte sýrkyška rôkou? (20)
12. Máte milión? (4)

XII. Pozrite sa na mapu Európy.

Say which states surround the ones listed below:
Dánsko, Švajčiarsko, Poľsko, Rumunsko, Francúzsko, Slovensko, Belgicko, Poľsko, Fínsko

XIII. Use the numeral f₁ brackets:

taxiskář, bývajú tu študenti
(3), hod' (20), ul' sor (10)

XIV. F₁

Siečka (3) Pani Kr (1)
Pan Pet (1) Pani Krt (1)
Pani Nc (1) Pan Vlk (1)

XV. D₁

1. Ide
2.
3. Od
4.
5.
6. par
7.
8.
9. Do
10.

XVI. I

1. Tú
mo
2. Thí
3. We
4. Thí
5. Thí
6. Thí
7. Tú
8. Mi
9. Zil
10. Un
vet

XVII.

1. Ste
ces
3. Ka
4. Ak
5. Co
6. Ch
7. Ak
8. Sú
vet

XVIII. What could the character in the following picture say?

XIX. Naučte sa poriadko:

Darovanému koňovi
na zuby nehlad.

(Do not look a gift horse in the mouth.)

XX. Naučte sa pieseň: ▼

Slovenské manžalky

Polohedne

1. Tonight we are going to the movies together.
2. The movie lasts two hours.
3. We cannot smoke there.
4. The building is 20 years old.
5. There is a new restaurant there.
6. The food there is very tasty.
7. Tomorrow we are going by train for a trip to Žilina.
8. Maria's parents live there.
9. Žilina and Martin are in the north.
10. Unfortunately, the weather is not very nice.

XVI. Predložky:

1. Na mňa
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

XVII. Odpovedzte:

1. So rodinkateľ?
2. Chodíte niekedy na služobnú cestu?
3. Kam chodíte?
4. Áko tam cestujete?
5. Čo tam robíte?
6. Chodí tam aj vaša manželka?
7. Áko dôležito tam?
8. Sú služobné cesty zaujímavé?

XVIII. Odpovedzte:

1. Vybierať ste ich, akto to vŕťaťko? /
/ Za mňa upútavať nejedno dveľačko /
2. Nejdôbre vŕťaťko ráz, zálmavie, /
/ Bŕdka ťa prekvapí, že je výber bude /
3. / Škoda ťa, prekvapí, že je výber bude /
/ kŕta so výberom na hľadie zelenie /
4. / Škoda ťa, prekvapí, že je výber bude /
/ kŕta so výberom na hľadie zelenie /
5. / Na hľad zelenej v zelenom majku, /
/ Škoda ťa, prekvapí, že je výber bude /

Na návštěve

Mária a Peter sú v Žiline. Tu je dom, kde bývajú Mariini rodičia.

Mária: Tak už sme tu. Toto je nás dom. Pod, naši už určite čakajú.

Mária zazvoní, dvore sa otvorí.

Mária: Ahoj, mami, tu sme.

Mama: Ahojte! Vitajte, konečne ste tu. A toto je určite Peter. Vitaj. Podľa ďalej a sadnť si. Otec je hneď tu. Príde aj stará mama a starý otec. Aj oni vás chču vidieť. Tak ako sa máte?



Mária: My dobré, ale ako sa máte vy?

Mama: Dokážem, celkom dobré. A ty, Peter, ako sa máš na Slovensku?

Peter: Dokážem, zatiaľ dobré.

Mama: A môžem ti tykať? Alebo radšej vykať?

Peter: Samozrejme, tykaj mi.

Mama: Ako sa tí páci Slovensko?

Peter: Veľmi. Slovensko je krásna krajina.

Mama: Fajn, teď počujem. Musíme ísť spolu na nejaké výlety. No teraz prepáčte, idem niečo pripraviť. Určite ste hladní. A nie ste smädní?

Dítie si džús, čaj alebo kávu?

Mária: Ja si prosím džús.

Peter: Aj ja.

Mama: Nech sa páci. Aha, už ide aj Miško.

Michal: Ahoj, Maja.

Mária: Ahoj, Miško. Ako sa máš?

Michal: Co já viem? Dost dobré. Len nám pokazený bicykel. A toto je ten Peter z Ameriky?

Peter: Áno, já som Peter.

Michal: A ty hovoríš po slovensky? Ako to?

Peter: Učím sa po slovensky. Ale este neviem veľa.

Michal: To neviad. Ja neviem po anglicky nijako.

Ale budúci rok sa začнем dobré. Viac čo? Kým mama pripraví večeru, pod do garáže, dobré? Možno mi pomôžes. Ten bicykel musím opraviť.

Peter: Dobre, idem.

M

M

P

M

P

M

P

M

P

M

Mlu

Pečo

M

jáma (Coll) sure, of course, right
dočasne (Coll) temporarily
doprava (Coll) to the right
džús, -u,-y, -ov M juice
frajer, -o, -i, -ov M (Coll) boyfriend
frajerka, -y, -y, frajerk F (Coll) girlfriend
hľadať (Coll) to look for
hned (Coll) right now, in a minute
hocičo anything
hocičo, -u,-y, -ov M anything can happen
hechtosť, -u,-y, -ov M something that
chodusť polu (Coll) to be driving (each other)
chodusť (Imper of st) go
chorý sick
fst pešo to go on foot

mami (Coll) mom
mi (Dat Sg or ja) (to) me
Mike (Coll) ->via, -ov M (Diminutive Infml for Michal) Mike
máme (Coll) we can be used
musíte, must, must Past must Mod to have to, must
na koniec to the end
najprv (Coll) first
nasledujúce
náši my family, my folks
nechcem ju zmeňať! I do not want to miss it
nič, -ia, -o, -ov nobody's
niečo something
niekam (direction) somewhere
niekde (location) somewhere
nikam (direction) nowhere

Michal a Peter sú v garáži.

Michal: Pod sem! Tak toto je ten môj pokazený bicykel. Pozri, brzda je zlá. Nebrzdi. Môžeš mi pomôcť?

Peter: Poškodil skôr skôr to opraviť. No dobré, už to je.

Michal: Super.

Peter: Môžem vyskúšať tvoy bicykl?

Michal: Jasné, že môžeš. A viac jazdí na bicykli?

Peter: Samozrejme, že viem. Aj v Clevelande niekedy jazdim na bicykli.

Michal: A ty si možaz Američan? Ved veľmi pekné hovoriš po slovensky - ako Slovák.

Peter: Áno, som Američan. Ale učím sa po slovensky a slovenčina sa mi veľmi páči.

Michal: Myslím, že sa ti páči aj naša Maja. Ona je tvоя frajerka? Tvoja láska?

Peter: Ale nie, len kamarátka.

Michal: Kamarátka, kamarátku! Ale chodíte spolu, nie?

Peter: Sme priateľia, ale to je všetko.

Michal: No neviem, neviem. Len mi potom dajte vedieť, kedy je svadba,

nechcem ju zmeňať!

Peter: Ty si to máš ufaťujúš, však?

Michal: Nie, ale hocičo sa môže stať. No dobré, podmne späť do domu. Večera je už určite prípravená.

A dakujem za pomoc.



Na ulici

Pán Taylor: Prepáčte, môžete mi pomôcť?

Bratislavčan: Nech sa páci, čo potrebujete?

Pán Taylor: Kde je, prosím, Tatra banka?

Bratislavčan: Toto je Stúrova ulica. Chodíte rovnou, až na koniec na Safárikovo námestie, kde je univerzita. Potom chodíte ďalej doprava asi 300 m a tam je už Tatra banka.

Pán Taylor: Takže nie je ďaleko, však? Môžem ísť pešo?

Bratislavčan: Jasné, že je ďaleko. Samozrejme, že to asi pät minút.

Pán Taylor: A neviete, či je teraz poobede otvorená?

Bratislavčan: To, žiaľ, neviem. Ale niektoré slovenské banky sú otvorené aj poobede.

Pán Taylor: Dakujem vám pekne.



9

V banke

Pán Taylor potrebuje ísť do banky, pretože chce zamenať doláre za koruny. Potrebuje sa aj spúšť kde môžu používať americké kreditné karty.

Pán Taylor: Prosím vás, čečem zameniť doláre za korunu. Aký kurz má dnes šesť dolárov?

Bankový úradník: Dnes je kurz 28 korún 80 halierov za dolár. Kolko dolárov si chcece zameniť?

Pán Taylor: 300 dolárov.

Bankový úradník: Áno, nech sa páči, tu je váš listok.

Pán Taylor: Je to plakalna číslo 6.

Pán Taylor: A prosím, kde môžem používať americké kreditné karty?

Bankový úradník: Kreditné karty berú všetky v hotely, obchodné domy, niektoré obchody a reštauracie. Môžete tiež používať hociktorý bankomat. Platobná karta Visa sa môže tiež používať sú môžete vybrať, ak ked banka nie je otvorená.

Pán Taylor: Ďakujem.

Tu je plakalna číslo 6. Sú tam už traja ľudia. Pán Taylor si sedne. O chvíli vidí svietiť svoje číslo. Je na rade.

PROTIKLADY		
je to cesta je chodte	bližko krátká doprava otvoriť	ďaleko dlhá do ťa zavariť
dvere banka je môžem	sa otvoria otvorená tyč	sa zavaria zatvorená výkaz
bicykel je idem	pokazit' pokazený pešo	opravrený bicykel - autom električkou na bicykli taxikom trolejbusom trolejbusom letadiom
som film má dobrý	zdravý začiatok	- chory - koniec

platobná karta bank card, handybank card
poznať počúvať, počúvať NP + Acc → to hear
postava (imperative) come in
postaviť (imperative) come in
pomoc, -i (only Spj F) help, assistance
pomôcť, pomôžem, pomôži. Past pomohol P to help
použiť sa, -i (NP + Acc) to use
opýtať sa, -am sa, -i (ú) sa P + Acc to ask
otvorený Adj open
otvoriť, -i (P + Acc) to open
otvoriť sa, -i (NP + Acc) to become opened
páči sa mi + Nom I like about
páči sa ti + Nom you like about; do you like sth/about?

Užit

To rád/mogretože chce
Podte dali sa aj sptyň,
Podte sené kartý.
Hned son,
Možem nif doláre
Možeme ian 20 halierov
Ste hladni? lenmit?
Ste smadni?
Čo potrebujete?
Milete mi pomôcť?
Možem n
Uz to je, iživaf americké
Dakujem
Páči sa m všetky vekfé
Počkajte, pužívať
To nevadí, nevadí
Ako to?
Ste na rade.

si sadne.

Kedy? teraz, hned, o chvíli, o minúte
potom, neskoro
dnes, zajtra
teno týždeň, na budúci týždeň, na budúci mesiac
celý rok, celý víkend, celý rok
o tri hodiny, o dva dni, o týždeň, o štyri roky
o 8.20, o 17.45
v piatok, v stredu
v novembri, vo februári
v zime, na jesen, v lete, na jar
niekedy, vždy, hocikedy, nikdy

9.1 MODAL VERBS - Modálne slovesá

9.1.1 Both English and Slovak have modal verbs, i.e. verbs which express the modal circumstances concerning the verb that follows, i.e. whether it is a voluntary action, an ability or possibility of obligation, or possibility of a permitted action. Slovak has the following modal verbs:

chcieť	smeť	môcť	musieť	vedieť
chcem	smiem	môžem	musím	viem
chceš	smieš	môžeš	musíš	vieš
che	smie	môže	musí	vie
chceme	smieme	môžeme	musíme	vieme
chcete	smiete	môžete	musíte	viete
chcu	smíte	môžu	musí	viedeť

9.1.4 **Chcieť** does not fall into any of our conjugation types, hence, is irregular, **smieť** corresponds to type 2c) (see 7.2.7), **môcť** is a sub-type of irregular **miest'** (see 8.2.12), **musieť** corresponds to type 3c) (see 7.2.7) and **vedieť** is irregular.

9.1.5 As to conjugation of English the most difficult Slovak modal verbs are **smieť** and **vedieť**, hence their translation and usage have to be studied and practiced carefully.

a) **Môcť** means to be allowed to, but also to be willing (and able) to do sth, to have the authority to do sth. Examples:



SLOVAK FOR YOU 69

9

Mama hovorí, že tam môžem íť.
Môžem ti pomôcť.

Môžu to použiť.

The meanings of *môct* can be translated by *can*; however, this does not apply the other way round. English *can* translates as:

I can go there.
I can sing.
I can see it.
I can understand it.

Môžem/smím tam íť.
Viem písat.
Vŕim skrivat.
Rozumiem tomu.

As to the latter two cases, with verbs of perception Slovak does not use modals when these verbs mean an ability.

b) *Viedieť* means either to be aware of, to know, or to be able to (usually after having mastered a skill), e.g.:

Viem, že otec je doma.
Vedia, že je to daleko.
Peter vie písat po slovensky.
Jeho brat vie opravovať bicykle.

9.1.6 Modal verbs are negated with the help of the negative prefix *ne-*, e.g. *nemôžem*, *nemôžeš*, *nemôžete*, *nemôžem*.

9.1.7 Different from the corresponding English negated verbs is the meaning of the negated modal verbs *nemôj* and *nemôjte*:

smiem I can/may musím I must
nemôj I must not nemôj I do not have to

The reason is that in English the verb used for the highest degree of both (in order to, before (+)) and a prohibition to do sth (-) is *must*, while in Slovak it is a *must*/*mustn't* and *nemôj* respectively. The situation concerning expressing the modal polarity scale can be represented as follows:

(+) I do not have to I am allowed to I must not
I must I do not have to I am allowed to I must not
musím nemusím smiem nesmiem

E.g.: I must go fast. Musím íť rýchlo.
I do not have to go by plane. Nemusím íť lietadlom.
He is allowed to drink coffee. Smie pít kávu.
He must not drink whisky. Nespíme pít whisky.

9.2 INDEFINITE PRONOUNS - Neurčité zámená

9.2.1 Slovak indefinite pronouns are formed from interrogative pronouns by prefixing to them most often *ni-*:

nieko	somebody
niečo	something
niekam	somewhere ((location))
niekedy	somewhere ((direction))
niekoľko	several
niektorý	some (of which)
nieči	somebody's
niejaký	(or) some (kind)

E.g.: Nieko musí písť. Somebody must come.
Majú niečie auto. They have somebody's car.
Máme niejaké problémy. We have some problems.

Indefinite pronouns can also be formed with the help of some other prefixes, e.g. *dá-, vola-, dalo-, volalo-*

9.2.2 The English alternation of pronouns with *any-* or *some-* in questions/negation or positive statements does not exist in Slovak, e.g.

Is anybody there? Yes, there is someone.
Je tam niekto? Ano, niekto tam je.

They do not have anything. She has something.
Nemajú nič.

As an equivalent of *any-* in negative sentences Slovak negative pronouns are used, e.g. *nemôj*, *nemôjte* in *any-* or *some-* in the sense of *no matter who/where, no one who/where*. E.g.:

Anybody can repair it. Hocijko to vie opraviť.

9.2.4 The indefinite pronouns which end in *-j* have same gender forms and plural forms as adjectives, i.e.

Sg M	F	N	Pi M +Hum	others
niektorý	niektorá	niektoré	niektori	nieko
nieči	niečia	niečie	nieči	nieči
hocijaky	hocijáka	hocijáke	hocijaci	hocijáci

9.2.5 The plural of *niekoľko* is *niekoľki*, *niekoľká*, e.g. *niekoľki chlapci*, *niekoľká dievčatá*.

9.3 NEGATIVE PRONOUNS - Negatívne zámená

9.3.1 Formed from interrogative pronouns by inserting *ne-*:

nikto	nobody
niečo	nothing
niekam	nowhere (location)
niekedy	nowhere (direction)
niekoľko	never
niektorý	nobody's
nieči	no, (of)
niejaký	no (kind)

E.g.: *ne-* after the prefix from *ne-*:
-e-
-ja-
The must come, or t(somebody's) car, come problems.

There is no car. Nie je tam nijaké auto.

9.3.2 Formed with the help of *vola-*, *dakto-*, *dalo-*, *volalo-*:

Sg M	F	N	Pi M +Hum	others
nikto	niciela	niciele	nicíci	nicície
nieči	nijaká	nijaké	nijakí	nijaké
ziadna	zájadne	zájadní	zájadní	zájadné

9.3.3 The negative pronouns *nicíci*, *nijaké* and *zájadny/zájadné* have the same gender and number forms as adjectives (except for *Ziadni M*), i.e.

9.4 MULTIPLE NEGATION - Viacnásobná negácia

9.4.1 In Standard English in negative statements only one negative element may occur, e.g. Peter never has any problems. In Slovak, on the contrary, there is multiple negation which is caused by negative concord, i.e. if the verb is negative all pronouns have to harmonize with it and be negative, e.g.:

Peter nesmie in *-yí* have the same gender forms as adjectives. Peter nesmíms as adjectives.

9.4.2 If the verb is negative, the negative forms of the pronouns are added to the root after dropping the prefix *ne-*, e.g.:

Nikto has it. - Nikto to nemá.

9.5 NOUNS REFERRING TO MEMBERS OF NATIONALITIES - Ľudí príslušníkov národností

9.5.0 Nouns referring to members of nationalities are formed in several ways. To some extent their formation is predictable from the ending of the corresponding name of the country, however, in many cases the form is not predictable, and has to be checked in a dictionary.

Nouns referring to members of nationalities are obviously rather numerous and as to their form quite complex. Here the most frequent ways of forming them will be presented. First the masculine forms only, and then the feminine forms.

If the name of the country ends in *-sko* or *-cko*:

- the noun referring to the member of that nationality is often formed only from the root of the country name, without adding the suffix *-in* (e.g. *Dáško* - *Dáška*, *Dášek* - *Dáška*, *Rusko* - *Rus*, *Svédsko* - *Svéd*, *Taliansko* - *Talian*, *Nemecko* - *Nemeč*, *Španielsko* - *Spaniel*, *Francúzsko* - *Francúz*);
- secondly nouns in *-čko* are formed by dropping this but adding *-k*, e.g. *Grečko* - *Greč*, *Turecko* - *Turek*;
- some nouns drop *-sko* and their root undergoes changes (e.g. *český* - *česk*, *česká* - *česk*, *české* - *česk*);
- then *-an*, *-anov* or *-cko* is often added to the root after dropping *-sko* or *-cko*, e.g. *Portugalčko* - *Portugaličko*, *Rakúsko* - *Rakúšan*, *Američančko* - *Američan*, *Kostaríčko* - *Kostaričan*;
- in some cases *-an* is added, after the softening of the preceding consonant: *Holandsko* - *Holandán*;
- if the name of the country ends in *-ia* this is often added and *-a* is often added, e.g. *Burčák* - *Burčáka*. Whenever possible, softening takes place before this ending, e.g. *Kanada* - *Kanadan*, *Cína* - *Cíhan*, *Tibet* - *Tibetan*. If the name of the country ends in *-ka*, *-k* changes into *-č*, e.g. *Angola* - *Angolčan*, *Alžírsko* - *Alžírčan*, *Kubána* - *Kubáňan*, *Papua* - *Papúáne*.

9.5.1 The only exceptions to negative concord are cases corresponding to the occurrences of *some(-)* in English negative sentences of the type:

He does not have something: - Niečo nema.

He only part of the statement is negated.

9.5.2

9.5.3

9.5.4

9.5.5

9.5.6

9.5.7

9.5.8

9.5.9

9.5.10

9.5.11

9.5.12

9.5.13

9.5.14

9.5.15

9.5.16

9.5.17

9.5.18

9.5.19

9.5.20

9.5.21

9.5.22

9.5.23

9.5.24

9.5.25

9.5.26

9.5.27

9.5.28

9.5.29

9.5.30

9.5.31

9.5.32

9.5.33

9.5.34

9.5.35

9.5.36

9.5.37

9.5.38

9.5.39

9.5.40

9.5.41

9.5.42

9.5.43

9.5.44

9.5.45

9.5.46

9.5.47

9.5.48

9.5.49

9.5.50

9.5.51

9.5.52

9.5.53

9.5.54

9.5.55

9.5.56

9.5.57

9.5.58

9.5.59

9.5.60

9.5.61

9.5.62

9.5.63

9.5.64

9.5.65

9.5.66

9.5.67

9.5.68

9.5.69

9.5.70

9.5.71

9.5.72

9.5.73

9.5.74

9.5.75

9.5.76

9.5.77

9.5.78

9.5.79

9.5.80

9.5.81

9.5.82

9.5.83

9.5.84

9.5.85

9.5.86

9.5.87

9.5.88

9.5.89

9.5.90

9.5.91

9.5.92

9.5.93

9.5.94

9.5.95

9.5.96

9.5.97

9.5.98

9.5.99

9.5.100

9.5.101

9.5.102

9.5.103

9.5.104

9.5.105

9.5.106

9.5.107

9.5.108

9.5.109

9.5.110

9.5.111

9.5.112

9.5.113

9.5.114

9.5.115

9.5.116

9.5.117

9.5.118

9.5.119

9.5.120

9.5.121

9.5.122

9.5.123

9.5.124

9.5.125

9.5.126

9.5.127

9.5.128

9.5.129

9.5.130

9.5.131

9.5.132

9.5.133

9.5.134

9.5.135

9.5.136

9.5.137

9.5.138

9.5.139

9.5.140

9.5.141

9.5.142

9.5.143

9.5.144

9.5.145

9.5.146

9.5.147

9.5.148

9.5.149

9.5.150

9.5.151

9.5.152

9.5.153

9.5.154

9.5.155

9.5.156

9.5.157

9.5.158

9.5.159

9.5.160

9.5.161

9.5.162

9.5.163

9.5.164

9.5.165

9.5.166

9.5.167

9.5.168

9.5.169

9.5.170

9.5.171

9.5.172

9.5.173

9.5.174

9.5.175

9.5.176

9.5.177

9.5.178

9.5.179

9.5.180

9.5.181

9.5.182

9.5.183

9.5.184

9.5.185

9.5.186

9.5.187

9.5.188

9.5.189

9.5.190

9.5.191

9.5.192

9.5.193

9.5.194

9.5.195

9.5.196

9.5.197

9.5.198

9.5.199

9.5.200

9.5.201

9.5.202

9.5.203

9.5.204

9.5.205

9.5.206

9.5.207

9.5.208

9.5.209

9.5.210

9.5.211

9.5.212

9.5.213

9.5.214

9.5.215

9.5.216

9.5.217

9.5.218

9.5.219

9.5.220

9.5.221

9.5.222

9.5.223

9.5.224

9.5.225

9.5.226

9.5.227

9.5.228

9.5.229

9.5.230

9.5.231

9.5.232

9.5.233

9.5.234

9.5.235

9.5.236

9.5.237

9.5.238

9.5.239

9.5.240

9.5.241

9.5.242

9.5.243

9.5.244

9.5.245

9.5.246

9.5.247

9.5.248

9.5.249

9.5.250

9.5.251

9.5.252

9.5.253

9.5.254

9.5.255

9.5.256

9.5.257

9.5.258

9.5.259

9.5.260

9.5.261

9.5.262

9.5.263

9.5.264

9.5.265

9.5.266

9.5.267

9.5.268

9.5.269

9.5.270

9.5.271

9.5.272

9.5.273

9.5.274

9.5.275

9.5.276

9.5.277

9.5.278

9.5.279

9.5.280

9.5.281

9.5.282

9.5.283

9.5.284

9.5.285

9.5.286

9.5.287

9.5.288

9.5.289

9.5.290

9.5.291

9.5.292

9.5.293

9.5.294

9.5.295

9.5.296

9.5.297

9.5.298

9.5.299

9.5.300

9.5.301

9.5.302

9.5.303

9.5.304

9.5.305

9.5.306

9.5.307

9.5.308

9.5.309

9.5.310

9.5.311

9.5.312

9.5.313

9.5.314

9.5.315

9.5.316

9.5.317

9.5.318

9.5.319

9.5.320

9.5.321

9.5.322

9.5.323

9.5.324

9.5.325

9.5.326

9.5.327

9.5.328

9.5.329

9.5.330

9.5.331

9.5.332

9.5.333

9.5.334

9.5.335

9.5.336

9.5.337

9.5.338

9.5.339

9.5.340

9.5.341

9.5.342

9.5.343

9.5.344

9.5.345

9.5.346

9.5.347

9.5.348

9.5.349

9.5.350

9.5.351

9.5.352

9.5.353

9.5.354

9.5.355

9.5.356

9.5.357

9.5.358

9.5.359

9.5.360

9.5.361

9.5.362

9.5.363

9.5.364

9.5.365

9.5.366

9.5.367

9.5.368

9.5.369

9.5.370

9.5.371

9.5.372

9.5.373

9.5.374

9.5.375

9.5.376

9.5.377

9.5.378

9.5.379

9.5.380

9.5.381

9.5.382

9.5.383

9.5.384

9.5.385

9.5.386

9.5.387

9.5.388

9.5.389

9.5.390

9.5.391

9.5.392

9.5.393

9.5.394

9.5.395

9.5.396

9.5.397

9.5.398

9.5.399

9.5.400

9.5.401

9.5.402

9.5.403

9.5.404

9.5.405

9.5.406

9.5.407

9.5.408

9.5.409

9.5.410

9.5.411

9.5.412

9.5.413

9.5.414

9.5.415

9.5.416

9.5.417

9.5.418

9.5.419

9.5.420

9.5.421

9.5.422

9.5.423

9.5.424

9.5.425

9.5.426

9.5.427

9.5.428

9.5.429

9.5.430

9.5.431

9.5.432

9.5.433

9.5.434

9.5.435

9.5.436

9.5.437

9.5.438

9.5.439

9.5.440

9.5.441

9.5.442

9.5.443

9.5.444

9.5.445

9.5.446

9.5.447

9.5.448

9.5.449

9.5.450

9.5.451

9.5.452

9.5.453

9.5.454

9.5.455

9.5.456

9.5.457

9.5.458

9.5.459

9.5.460

9.5.461

9.5.462

9.5.463

9.5.464

9.5.465

9.5.466

9.5.467

9.5.468

9.5.469

9.5.470

9.5.471

9.5.472

9.5.473

9.5.474

9.5.475

9.5.476

9.5.477

9.5.478

9.5.479

9.5.480

9.5.481

9.5.482

9.5.483

9.5.484

9.5.485

9.5.486

9.5.487

9.5.488

9.5.489

9.5.490

9.5.491

9.5.492

9.5.493

9.5.494

9.5.495

9

9.5.3 If the name of the country ends in -ia:
a) this is usually dropped and -an is added, e.g.
Australia - Austrália; Brazil - Brázíl;

9.5.4 Feminine nouns referring to the names of members of nationalities can be formed with the help of the following suffixes:
1. -ka: a) from masculine nouns formed from names of countries ending in -sko, but only if the masculine noun did not undergo any change (with the exception of palatalization), e.g.
Rakúšan - Rakúšanka
Angličan - Angličanka
Angloščan - Angloščinka
b) from masculine nouns ending in -ec, which is dropped before -ka is added, e.g.
Japonec - Japonečka
Kubáneč - Kubánka
c) from feminine nouns formed from names of countries ending in -sko, which in masculine have undergone some changes (except for palatalization). In these cases:
i) masculine -ch changes into -š, e.g.: Čech - Češka
ii) the feminine form is not predictable, e.g.:
Slovák - Slovenska
Poľský - Poľska
2. -ka: when the masculine ends in -ek/-ák, e.g.
Turek - Turečka
Grék - Gréčka.
The occurrence of the suffix -yka is rare.

CVIČENIA

I. Give the plural:
pekný deň, nejaký dlhy výlet, žaden problém, početné auto, nové dvere, súkromný chlapec, budúci rok, ká lánska, starý priateľ, slovenská banka, americký kreditná karta, sympatická reštaurácia, zábavné divadlo, nová ulica, vysoká budova, americká turistka, slavský podnikateľ, šťastný človek

II. Write down the numerals as words, using them after *je* or *to* *sú*:
Príklad: 10 halierov - *to je desať halierov.*
naši 3 priateľky - *to sú tri naši priateľky.*
2 príateľky, moji 3 bratia, 3. dom, 100 korún, 4 priateľky, moja 3 sestra, 2 lietadlá, 2 piloti, 2. pilot, 7 poštátkov, naši 50 studenti, 50 studentov, 8 mužov

III. Odpovedz:

- Kde býajú Máriini rodičia?
- Májaj byť alebo dom?
- Priečo sú Mária a Peter v Žiline?
- Kto je domá?
- Kto este príde?
- Je mama rada, že Mária a Peter sú tam?
- Sú Mária a Peter hladní?
- Sú Mária a Peter smädní?
- Co pijú?
- Kto je Miško?
- Kde je Miško?
- Prejov Miško po anglicky?
- Vedia sa Peter a Miško rozprávať?
- Co potrebujete Miško?
- Kto opraví bicykel?
- Vie Peter jazdiť na bicykli?
- Co chce Miško vedieť?
- Co myslíte, je Mária Petruška ľáska?

IV. Prelož:
-em, pokaze-
teno rok, vef-
tvo to, jasický dolar,
voja sestre, dievča,
dieť, to neka, sloven-
počkaj, vi

V. Trans:
Slova

VI. Write:
Mr. *T*
Mr. *T*
when

VII. Give sent:

- The res go on fo Taylor
- One ve here. H-
- Máte

IX. Give negative answers:

- Máš nejaké problém?
- Je te nejaký doktor?
- Je tu niekto?
- Potrebuješ niečo?
- Ste niekedy spolu?
- Prosíš si niečo?
- Idete niekam?
- Cítite niečo?
- Aliže ječete a čas?
- Potrebuješ zámsnú nejaké dobre?
- Chcete niečo jest?

X. Give the names of nationalities, both masculine and feminine, corresponding to the following names of countries:
Kanada, Francúzko, Amerika, Rakúško, Anglicko, Slovensko, Európa, Dánsko, Poľsko, Austrália, Česko, Turecko, Rusko, Taliansko, Grécko

9

I. Prelož do angličtiny:
mám, chodíme spolu, o pár minút, na bûdúci rok, mám jasné, o dva roky, leží trvá dve hodiny, páči sa mi tvá sestra, on si zo mňa utahuje, už to je, dajte mi vediť, to neviad, nechcem zmeskať ten film, idem pešo, veda, viem jazdiť na bicykli

II. Translate the expressions listed below into Slovak and use them in the sentence:
To Taylor ide na Slovensko.....
tomorrow, in two days, next week, in 3 hours, on Wednesday, in December, in the evening, now, in summer, never

III. Write down and/or perform a dialogue between Mr. Taylor and a young man in Košice.
Mr. Taylor is in the center of town asking where there is a good restaurant. Suggestions:

The restaurant is here, in the center of town. He can go on foot. The young man gives him directions. Mr. Taylor repeats them to make sure he got them right. One very good restaurant is about 3 kilometers from here. He can take a bus or a taxi. Give directions.

IV. Give negative answers to the following sentences, using opposites wherever possible:

- Okchad je otvorený, viď?
- Ideme autom?
- Autobus ide dofarava, viď?
- Cestujete na južné Slovensko?
- Je vásce auto este počakané?
- Je to letisko daleko?
- Bude tam dlhy čas?
- Bývajú na Slovensku dlho?
- Je to vysoká budova?
- Máte fažky kufor?

V. Give the names of nationalities, both masculine and feminine, corresponding to the following names of countries:
Kanada, Francúzko, Amerika, Rakúško, Anglicko, Slovensko, Európa, Dánsko, Poľsko, Austrália, Česko, Turecko, Rusko, Taliansko, Grécko

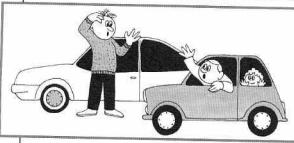
SLOVAK FOR YOU 73

XI. Preložte do slovenčiny:

He is a student. On Monday he goes to the movies. On Tuesday he sleeps. On Wednesday he must repair his bicycle. On Thursday he goes for a trip. On Friday he never likes to study. On Saturday he goes to a football game. On Sunday he is tired. On Monday he cannot take the test. Why?

XII. Describe in Slovak the beginning of the visit of Mária and Peter to Žilina.**XIII. Preložte do slovenčiny:**

1. Let me have a look.
2. Wait a minute.
3. Come in.
4. I like Slovak.
5. I like you.
6. Can you give me a hand, please?
7. Come here!

XIV. What would the characters say in the following situations?**XVI. Naučte sa poriadko:**

*Nová metla
dobre metie.*

(A new broom sweeps clean.)

XVII. Naučte sa pesničku:

74 SLOVAK FOR YOU

8. Are you hungry?
9. Are you thirsty?
10. Are you tired?
11. Are you happy?
12. Excuse me. I have to go home already/now.
13. How come?
14. You are pulling my leg.
15. Anything can happen.
16. It does not matter.
17. Good luck.

XIV. Write and perform with other students a dialogue in Slovak between you and your friends who have just arrived.

Welcome them, offer them seats, ask them whether they are thirsty and what they want to drink. Serve them drinks. Then excuse yourself by saying you must go to the kitchen for a minute to prepare the dinner.

ready/now.

V

a

S

students

nou and your

pre

k

them whether

dr

ink. Serve the

s

you must go

to

the dinner.

k

M

ic

z

r

—

ta

v

A

C

ft

s

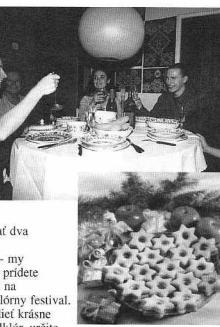
Večera doma

Peter a Miško sú už v dome. Večera je pripravená. Všetci sú tu, aj Máriain otec a jej starí rodičia. Mária predstaví Petra:

„Toto je Peter, môj priateľ.“

Miško hovorí: „On je Američan, vie po slovensky a je celkom šikovný - môj bicykel je už opravený.“ Starí rodičia sa Petra pytajú na univerzitné štúdiu, na jeho otca a mamu a na život v USA. Aj oni sú prekvapení, ako dobré vie po slovensky.

Potom ich mama volá na večeru. Najprv jedia kuraciu polievku, potom hovädzie mäso, ryžu a Salát. Majú ešte plnenú kapustu, ale to jedia len stará mama a Máriain otec. Nakoniec majú makový koláč. Pijú čínske pivo. Stará mama je zvedavá na to, kam ide Peter cez prázdniny v lete. Peter hovorí, že este nevie, ale že bude na Slovensku. Bude tu študovať dva roky a v lete domov do USA nejede. Starý otec hovorí: „Ty a Mária môžete v lete prísť na Zvolenku - my tam bývame. Je tam hrad, kúpalisko a pekná príroda. Ak prídeť v júli, môžeme spolu ísť na folklórny festival do Detvy a na Akademický Zvolen - medzinárodný vysokoškolský folklórny festival. Chodia tam aj folklorne súbory z USA. Môžeme tam vidieť krásne folklórne predstavenia a dobré sa zabavíť. Ak máš rád folklor, určite si tam bude páčiť.“

**SLOVNIK**

čokoládový	Adj. pertaining to chocolate
dat,	dám, dať u P + Acc. to place, to put
decilitér,	tria-, -trov M decilitér (about 1/2 cup)
desiatava,	-y, -e, desiat F snack between breakfast and lunch, mid-morning snack
desiatovat	Adj. pertaining to chocolate
akademický	Adj. pertaining to academic
alkohol,	u usually only Spj M alcohol
baraní	Adj. pertaining to lamb or sheep
bezmaslý	Adj. without meat
bráskový	pertaining to pork
bryndzové	Adj. pertaining to sheep cheese
česnek	F sheep cheese
cez + Acc.	across
česnákov	Adj. pertaining to garlic
coca cola	also kokakola, -y; -y, Coca Cola
F coca c	Cola, -e česnákov M water
česník,	-i; -i

SLOVAK FOR YOU 75



Taxík

V utorok večer ide Pán Taylor do reštaurácie, ktorá nie je v centre mesta. Chce ísť taxíkom. Prosi recepciu, aby ho pre neho telefonicky objednala na šiestej hodine. O siedest hodine taxík už dolu čaká.

Taxikár: Dobrý večer. Kam to bude?

Pán Taylor: Na Kamzík do reštaurácie Expo.

Taxikár: Nech sa páči.

Pán Taylor: A prosím vás, môžete ma potom vziať aj späť do hotelu?

Taxikár: Samozrejme. Kedy mám prísť?

Pán Taylor: O pol desiatej, dobré?

Taxikár: Dobre. A už sme tu, tu je reštaurácia Expo.

Pán Taylor: Čo platiť?

Taxikár: 83 korún.

Pán Taylor: Nech sa páči. A dovidenia.

V reštaurácii

Pán Nový dnes ako host večeria v reštaurácii. On a jeho hostiteľ pán Nový majú rezervovaný stôl pri okne. Je to prijemná reštaurácia. Sedia tam len niekoľki fudia. Pán Nový hovorí, že jedlo je tam vždy veľmi dobré.

Na stole je modrý obrus. Sú tam hlboké a plytké taniere, lyžice, lyžičky, vidličky a nože a dva sklenené poháre. Na stole je váza a pekné kvety.

Pán Taylor a pán Nový si pozerajú jedálny lístok.

Pán Nový volá čašníka.



Cašník:
Pán Nový
kuracie
gulás je v centre
Čašníčko telefónicky
Pán Taylor čaká.
Cašník:
Pán Nový
Pán Taylor
Cašník:
Pán Taylor hotelu?
Pán Nový
musí
Pán Taylor

Jedlo je chutné a obsluha rýchlosť. Pán Nový je rád, že aj jeho host je spokojný. Krajčíne masť dobré jedlo a dobrá spoločnosť. Ked dojdú a doprijú, pán Nový volá hlavného čašníka. Platí za jedlo, slivovicu, džús, aca colu a kávu. Na stole pre čašníka nechá prepíne.



Užít

raničajú
desiatku
obed
olovaren
večeru

hlavdzí
cacie, K

chutné
lahodné
neslané
malo slané
malo kyslé
nekoreneré
restoran
malo mästné
nevyžív
nedovolené
studene
dielne
zdravé

Jedlo

varíť
dušiť
dešiť
prieť
učiť
vyrážať
struhat

priňť
miesať

korenit

čašník: Nech sa páči, čo si želáte?
Pán Nový: Prosíme si dvakrát sunku a syr, jednu hovädzu polievku a jednu kuraciu polievku, jeden hovädzi roasibef a hranolky a jeden hovädzi gulás a knedľu.
Pán Taylor: Ja si prosím varený hrášok a mrkvu. A uhorkový salát.
Čašník: Áno. A stejne si este nejakú prílohu alebo šalát?
Pán Nový: Ja si dám čokoládovú tortu. A vý?
Pán Taylor: Ja si dám zmrzlino Vanilkovú.
Čašník: A no pŕfe?
Pán Taylor: Ja si dám malú slivovicu a džús.
Pán Nový: Ja si dám len coca colu - alkohol nemôžem, lebo dnes ešte musím Šoférovať. Ale dám si kávu. Aj vý si dáte kávu?
Pán Taylor: Dakujem, ja mie.



Recept Slovenský chlieb

Potrebujete: vlažnú vodu (asi 2 dl), kváscioc, hľuskú mäkkú (1 kg), 2 vlažné strihané zemiaky (červené a žlté), rasuč (1 mliečny ryžisku), očko (1 vŕbok / výživu).

Príprava: Voda a kváscioc až do 30 minúti nechajte a potom pridajte do mlyna k mästu. Kvetuť a potom pridajte do mlyna, kde je všecko odstrániť. Ak treba, pridajte ďalšie vlažnú vodu a vlažné strihané zemiaky a džampu asi na hodinu / kvartu na týždeň. Počas výroby vlažne miestu alebo vŕbku nádejte do hľadob džamce a pomaly pečeme asi hodinu. Dobrú chut!

dusiť, -ia, -ia NP + Acc to stew
džem, -u, -y, -ov M jam
kváscioc Adj preparing to beans
festival, -u, -y, -ov M festival
folklor N folk
folklorne Adj pertaining to folklore
guláš, -a, -e, -ov M goulash
hládká mäkká finely ground flour
hlávkový salát 2. lettuce salad
hláska Adj main
hláska Deep
hlásky tanier soup plate
host, -a, hostia, hosti M guest
hostiteľ, -a, -ia, host M host

10

10.1 ACCUSATIVE SINGULAR OF NOUNS - Akuzativ singularu podstatných miem

10.1.0 Cases as morphologically expressed syntactic functions of words in sentences do not exist in contemporary English, except for a relic, the so-called possessive case, e.g. sister's book. Contemporary English does not uses because it has no fixed word order in which the subject and object of the sentence is marked by their position in the sentence. This position in the sentence makes it possible to differentiate between the doer of an activity and its undergoer, e.g. *The man is killing the wolf - The wolf is killed by the man*. (See also 2.10.1)

10.1.0.1 In Slovak the word order in sentences the subject and object differentiation cannot be carried out by the word order. This function, similarly to the situation in a number of other languages, is carried out by cases, i.e. by the case endings and case forms of the nouns and adjectives occurring in the noun phrase. In Slovak the subject undergoes a change by the nominative case (i.e. the basic dictionary form) and the object position by the other cases. The above sentences translate into Slovak as follows:

a) The man is killing the wolf. - *Muž zabija vika.*
b) The wolf is killing the man. - *Vika zabíja muža.*

Muž and *vika* are the nominative case forms corresponding to the English *man* and *wolf* respectively. The one that is in the nominative case in the sentence is the doer of the activity, the subject of the sentence. The one that is in the undergoer of the activity, the object of the sentence, is in the accusative case, i.e. *muža* and *vika* respectively. Their position in the sentence does not have any impact upon their syntactic function (although it is or can be relevant in the contextual semantic perspective and communicative intention). See 2.10.1

10.1.0.2 Contemporary Slovak has six cases: nominative, genitive, dative, accusative, locative, instrumental, and relics of a seventh case - the vocative. These cases have different functions. The nominative is the subject of the sentence, the 'doer' of the activity, the other cases are used to mark the object, the 'undergoer' or target of the activity. To exemplify some of the variety of their functions, we can provide the following sentences:

Môs dec (Nom) pracuje. My father is working.
Práim sa doba (Gen). I am asking my time.
Dám ich stovci (Dat). I will give them to my teacher.
Vidím otca (Acc). I can see my father.
Hovorím o otcovi (Loc). I am speaking about my father.
Idem s otcom (Instr). I am going with my father.

10.1.0.3 Each noun and member of the nominal phrase (positive pronouns and numerals) have their distinctive paradigm - sets of case forms. Nouns belonging to various declension patterns, which the declension endings and forms are conditioned on the basis of their gender, final letter or vowel and the categorization into +Anim vs. -Anim vs. -Hum.

10.1.1 The nominative case is the most typical objective. It is the case most frequently required by: a) verbs to express the direct object, e.g.

he takes the book - *berie knihu*
b) several prepositions, above all by:
pre (for; because of), e.g. *pre ťelu*, and
cez (during; across), e.g. *cez ťelu*, *cez ulicu*.

10.1.2 Nouns in accusative singular have the following endings (with examples given):

Acc Ending	M -Anim	M +Anim	F
-a	dom	dievča	jezdá
-a	brata	hus	sedá
-u	turistu	zenu	khu
-á	čítať	knihu	-

10.1.3 The accusative endings are fully predictable from the final letter or ending of the noun in the nominative case and the category of animateness as presented in the following table:

Gender	Nom Ending	Nom Form	Acc	Acc Form
N	any ending	auto, dievča	dom, byt	dievča, dom, byt
M -Anim	any ending	dom, byt	hus, jedálenský	hus, jedálenský
F	-C/o	hus, jedálenský	hus, turista	hus, turista
F	-a	turista	-u	turista
M	-a	žena, knihu	-u	ženu, knihu
M	-C/o	brat, dedo	-a	bratu, dedo

10.2 ACCUSATIVE SINGULAR AS PRESENTED IN THE TEXTBOOK

10.2.1 The following endings are predictable from the final letter or ending of the noun in the nominative case and the category of animateness as presented in the following table:

M -Anim	M +Anim	F	N
-šloňeho/ho/ho	-úluťu	-bľaťa-	-
dobré	dobrého	dobrú	-
krásny	krásneho	krásnu	krásne
cudzí	cudzieho	cudzú	cudzé
Possess. môj	môjho	môju	môj
moje	-	-	-
Imam	čo	koho	koho/čo
koho/čo	-	-	-
čí	čieho	čí	čie
aký	akého	akú	aké
ktorý	ktočho	ktočú	ktočé

10.2.2.1 Indefinite and negative pronouns have the same endings as the interrogative pronouns, e.g. nieči, niečeho, nieču, niečie, nijaky, nijakého, nijakú, nijaké.

10.2.2 The accusative singular of adjectives, pronouns and nouns for masculine -Anim is the same as the nominative.

10.2.3 The interrogative pronoun kto changes in the accusative into koho, while čo does not undergo any change.

10.2.4 Possessive pronouns have the following accusative singular forms (see also 10.2.2 above) in the accusative singular:

M -Anim	M +Anim	F	N
môj	môjho	moju	moje
tvôj	tvôjho	tvôju	tvôje
nás	náskeho	násu	náste
váš	vášho	vásu	váše

The possessive pronouns for 3rd person, i.e. jeho, jej do not change in the accusative.

10.2.5 The accusative singular of personal pronouns will be presented in 11.3.

10.2.6 The accusative singular of the ordinal numerals corresponds to the types given in 10.2.2, each depending on the ending of the numeral.

10.2.7 The ordinal numerals 2 and above do not have accusative singular forms, only accusative plural forms (see 11.2).

10.3 IMPERATIVE MOOD - Rozkazovací spôsob

10.3.1 In Slovak there are three forms of the imperative:

2nd person singular	čítaj	spi
1st person plural	čítajme	spime
2nd person plural	čítajte	spite

The 1st person plural always has the ending -me, the 3rd person plural the ending -te added to the 2nd person singular imperative. *

10.3.2 The Slovak imperative mood is formed from the 3rd person plural form of the present tense, and with regular verb forms is predictable. There are two possible endings:

a) zero ending, which occurs when the final 3rd person plural -úvia is not preceded by a consonantal cluster; the imperative is formed by dropping the ending -úvia, e.g. *hľadaj* - hľadaj, *hovorí* - hovorí.

b) zero ending -i, which is added after dropping the final 3rd person plural -úvia in case it is preceded by a consonantal cluster, e.g. *pozri* - pozri, *spia* - spí.

10.3.3 Some irregular verbs form the imperative in the same way as stated above (see 10.3.2), e.g. *beru* - *ber*, *vezmu* - *vezm*. The formation of other irregular verbs involves root changes. Among those that have occurred so far in this textbook are:

byť	budú	piť	bud'
bit'	piju	zijú	pi
žiť	žijú	jeda	ži
jest'	jeda	povedia	jadz
povedať	povedia	považ	povez
pomôcť	pomôžu	pomôži	povez
prísť	prídu	prídu	chod'
1st	ídú	chodí	pod'

Pod meaning come, come here or come along is an unusual verb with an incomplete paradigm, as it has only the imperative forms, while *prísť* - *priú* - *prí* has a complete paradigm.

- 10.3.4 The imperative of the 3rd person singular and 1st and 3rd persons plural occurs only rarely. It is formed with the help of *čo*, followed by the appropriate form of the present tense.
nech číta, nech ľeme, nech práci.
- 10.3.5 Imperative, similarly to other verbal forms, is negated with the help of the prefix *ne*, e.g.
neťajte, nebudú diťa, nech nepeče.
- 10.3.6 Slovak imperative sentences usually have an exclamation mark, e.g. *Poď sem!*



10.4 TELLING THE TIME - Určovanie času

10.4.1 With regard to time, we usually want to know:

What time is it?	Koľko je hodin?	(literally: How many hours is it?)
At what time?	O ktorej hodine?	(literally: At which hour?)

10.4.2 The easiest responses often used in colloquial style are of two types:

a) When referring to full hours only, we can say, e.g.:

Jedna.
Sú tri.
Je desať.

Here the choice of *jedna* is governed by the numeral forms 8, 4, 6, 5 and 8, 6. This type occurs when we speak of full hours. In informal speech the response can even be only the numeral itself (in the feminine gender form, if this exists), e.g.:

Dve.
Desat.

makový Adj pertaining to poppy seed
mám prísť I should come. I am (supposed) to come
masťo greasy
mäso, -a, -e meat (usually only Sg) N meat
menu menu
miestaný Adj mixed
miestat , -am, -ajú NP + Acc to mix
misia , -y, -y, m. bird
mořeník partake to turkey
mrkvka , -y, -y, minkiev (as food only Sg) F carrot
muká , -y, -y, muk F flour
nádoba , -y, -y, nádob F dish
násobit , -am, -ajem, -ujem to multiply
na pitie for drinking
na večeru for dinner

b) When referring to hours as well as minutes, we say, e.g.:

(Je) tri desať.	It is ten past three.
(Je) päť desať.	It is twenty past five.
(Je) šesť desať.	It is three to ten.

This type consists of *je* (regardless of the noun or *o* (at) and the cardinal numeral) *čas* (time) hour and the minutes. Note that *O* (*in*) *čas* can mean *At ten past three*.

10.4.3 However, the standard responses usually follow:

Koľko je hodin?	O ktorej hodine?
(What time is it?)	(At what time?)

je jedna hodina	o jedine hodine
sú dve hodiny	o dvojich hodinach
su tri hodiny	o tretich hodinach
je päť hodín	o piatich hodinach
je šesť hodín	o šiestich hodinach
je osiemnásť hodín	o osiemnásťich hodinach
je dvadsaťtisíč hodín	o dvadsaťtisíčich hodinach

10.4.3.1 The response to *Koľko je hodin?* includes also the feminine form (if it exists) of the noun preceded by the feminine gender of *hodina*. The forms *hodiny* and *hodinach* are the choice of the concord with the numeral referring to the hour (see 8.4, 8.5 and 8.6).

10.4.3.2 In Slovak formal or technical style counting hours is used. Hence 3 p.m. is 15 hodín, 11 a.m. 5 hodín. Nevertheless, in informal and non-formal style in Slovakia the counting goes up only to 12, i.e. is parallel to English, e.g.:

English	Slovak
3 a.m.	3 hodiny ráno/v noči
3 p.m.	3 hodiny počas/vocí
11 p.m.	11 hodín večer/v noči

10.4.3.3 For referring to minutes we use the feminine of the numeral (if it exists) and *minút/minútach*, pending on the concord with the numeral (see 8.4, 8.5 and 8.6), e.g.:

8:02	je cestom hodin a dve minuty
4:25	sú štyri hodiny a dvadsaťpiat' minút

10.4.3.4 For referring to minutes we use the feminine of the numeral (if it exists) and *minút/minútach*, pending on the concord with the numeral (see 8.4, 8.5 and 8.6), e.g.:

nechat , nechám, nechávam P + Acc to leave
nechutný tasteless; disgusting
niekolko (M - Num Pl of niekolik) several
nás, -ož, -ožo, -ožov nož, nožov knife
obedať , -am, -ajem, -ujem to have lunch
objednať , -am, -ajú NP + Acc (+ pre + Acc) to order to make a reservation of sth (for sb)
obsluha , -u, -y, -ov M service
obslužný service
odporú disgusting
olovnat , -u, -y, -ov M afternoon snack
olovnenat , -ujem, -ujú NP to have after the afternoon snack

Not so often we can say, e.g.:

10.4.4.1	Not so often we can say, e.g.:
Keď tri hodiny.	Keď tri hodiny.

Keď three, *hodiny* five, for ten, the twelve, the twelve.

a) instead of the numeral referring to the hour, we can also use:

10.4.4.2	a) instead of the numeral referring to the hour, we can also use:
o siedestej	o siedestej

o siedestej i.e. a, *o* *siedestej* for

10.4.4.3 b) the other numerals are ordinal numerals; their feminine ending *-á/a* is to be dropped and replaced by *-a/g*, e.g.

10.4.4.3 c) *o pol tretej* speech when talking about full hours *hodiny* can be dropped, e.g. *o plato*.

10.4.4.3 d) When referring to minutes, we use the following structure, e.g.:

10.4.4.3 e) *o pol hodiny a pátnásťich minutej*

Note that the verb depends on the first numeral that follows after it. The presence of the conjunction *a* is optional.

When answering the question *O ktoraj hodine?/Keď?* or *Kedy?* we use the preposition *o* (at) and the forms *hodiny* and *minúty*, i.e. the locative case singular forms. The numeral that follows is also in the form of the locative case. As the case has not been presented yet, the following guidance might be useful:

a) *o siednej hodine* (locative case of *hodina* F) has to be remembered;

b) the other numerals are ordinal numerals; their feminine ending *-á/a* is to be dropped and replaced by *-a/g*, e.g.

10.4.4.3 c) *o pol tretej* speech when talking about full hours *hodiny* can be dropped, e.g. *o plato*.

10.4.4.3 d) When referring to minutes, we use the following structure, e.g.:

10.4.4.3 e) *o pol siedestej* i.e. *o* *siedestej* for

10.4.4.3 f) the same reference to the hour as in 10.4.4.1, after which there is the optional conjunction *a*, the *-a/g* form (locative singular case) of the ordinal numeral. (Literally, *je pol* means *it is half of the hour (three hours)*.)

10.4.4.3 g) Note that in Slovak the time reference expresses the hour of which the half is part. Compare:

10.4.5.2 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.2 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

10.4.5.3 *Na pol hodiny* includes *je/sú* followed by the feminine of the numeral referring to the hour, and the choice of which numeral referring to the hour is made.

11.3.1.5 The third person feminine pronoun has the form *jú* both the stressed and unstressed positions.

11.3.1.6 The third person neuter pronoun does not have a separate form. In unstressed positions neuter nouns are not replaced by the personal pronoun, but either remain in the sentence, or are replaced by a demonstrative pronoun. Cf.:

Vidiš toho muža?	Jeho?	Ano, jeho.
Vidíš to auto?	To (auto)?	Ano, to (auto).

11.3.1.7 Unstressed forms as a rule take the second position [slot] in the sentence, e.g.

Ona ho má ráda. Moja mama ju nepozná.

However, if the sentence contains *by*, *by!* or *v*, *v!* or forms and/or *sá/sí*, these (in the sequence listed) come before the unstressed forms of personal pronouns, e.g.

Kupil by som si ho.

11.3.1.8 Stressed forms are used when the personal reference is stressed or contrasted. The position of the stressed pronoun is relatively free, e.g.

Vidím jeho, nie mu. Jeho vidím, ju nie.

11.3.2.1 In the accusative plural personal pronouns have the following forms:

a) without preposition	b) with preposition
nás	(pre) nás
vás	(pre) vás
ich	M-Anim (pre) nich
	others (pre) ne

11.3.2.2 In the accusative plural there is only one set of forms for the first two persons, e.g. *vidi nás, je to pre vás*.

11.3.2.3 The forms of the third person are:

- a) without a preposition the form is *ich*, e.g. *vidím ich*;
- b) with a preposition there is *nich* for *M-Anim* and *ne* for the other occurrences, e.g.

mám pre nich (for them - *M-Anim*)
dám na ne (on them - *F-N, M-Anim*).

11.4 EXPRESSING QUANTIFICATION - Vyjadrenie množstva

11.4.0 The lexical and grammatical aspects of quantification by numerals was presented in 8.5 and 8.6. However, quantification can also be expressed by adverbs expressing by other words referring to quantity or measure, e.g. *kus* (a piece of), *fľaša* (a bottle of), *pol* (half of), *trochu* (a bit of), *veľa* (many, a lot, etc.).

11.4.1 When expressing quantity or the measure of something in Slovak, the form of the genitive case of the quantified noun is required (see also the concord of nouns with numerals in 8.5), e.g.:

Kolko?

kilogram mýuky	malo peňazi
fľaša piva	veľa stácia
pônhar mlieka	niekoľko fudí
šest kusov banánov	dvaďadsať dekomagrov salámy

in

11.4.2 Although the genitive case as a grammatical phenomenon has not been covered here, with the help of the vocabulary data in this textbook it can be learned and used. The genitive singular is listed as the second form of the genitive plural as the fourth with each noun, e.g.
banán, -u, -y, -yu, *hruska*, -u, -y, *hranice*, -čová, *čítať*, *čítať*.

11.4.3 a) As to fruit, when quantified, but not with a moral entity, most nouns referring to it are in the genitive singular, e.g.
kilo hrusiek, *velia broskví*, *trochu čerešní*
 b) Of the common kinds of fruit *hruska* is used in the genitive singular, i.e. *malo hrozna*. Genitive singular is also used with large fruit, e.g.
melón, *ananas*; *trochu melóna*, *dve kilo ananasu*, *trochu ananásu*. In some cases in English, mostly quantified, but not with a moral entity, some nouns referring to them are in the singular, e.g.
vela kapustu (a lot of cabbage).
trochu cibule (a bit of spinach).

b) However, in some cases in English, mostly nouns referring to vegetables are used in the singular, in these instances, being conceived of in such contexts as count names of food or material. E.g.
pak pol kila petržely, *velia mrkvky*, *dost cibule* (for more vegetables see the list on p. 86). Note: In the genitive singular, the noun *čipky* Slovak occurs where English has the plural.
 c) From among the most common vegetables used in Slovakia the plural is used with *zemnýk*, *pečený ky*, *uhorky* (the small-sized ones), usually used in pickles, e.g. *vela zemiaky*, *vela pečené ky*, *vela mrkvky*, *vela cibule*, *vela ťahanec*, *kočka uhorec*.

11.4.5 The singular grammatical number of the names of vegetables and fruit, but not as presented above (see 11.4.3 and 11.4.4) is also used in cases when although not countable, they are perceived of as food, as a whole, without counting individual pieces, e.g. *ukojim plodom*, *jemne špenátom*, *potrebujem cibulú*.

11.4.6 As to the interrogative pronoun *kam*

a) the plural form of the noun is used with it when we expect a numerical answer, e.g.
kofia ciba, *tri cibule*, *kofia mrkvky*, *päť mrkví*
 b) the plural form of the noun is used when we conceive of the phenomenon named by this noun as count and do not expect a numeric answer, but with nouns which are used in the singular in these instances in Slovak, e.g.
kofia cibule - *velia cibule*,
kofia mrkvky - *velia mrkvky*.

potraviny, *potraviny* (only in Pl.) 1. food, food products; 2. food store, grocery; **v potravniciach** at the grocery
 požadovať, -u, -y, -yu, -ov M, greeting, *čo vás* (acc) to be selling
 predať, -u, -y, -yu, -ov M, *čo vás* (acc) to sell
 pre seba for oneself, *si vlastní*, *svietať*, *svietať*
 preto that is why
 pri pokladni at the cashier's counter
 pri kontaji at the counter; *na pokladni* on the counter; *na kontaji* on the counter; *na pokladni* on the counter; *na kontaji* on the counter;
 pri puite at the counter
 reďkovka, -y, -u, -y, -ov M, *čad* F, radish
 regál, -u, -y, -yu, -ov M, shelf (along the aisles)
 republika, -y, -u, -y, -ov M, republic
 riebačka, -y, -u, -y, -ov M, *čad* F, curd
 rozok, rožky, rozok, rozokov M, roll
 rychly adj. quick, fast

C V

1. Od

1. K
2. Č
3. Č
4. K
5. Je
6. Č
7. K
8. Pe
9. Oc
10. Pro
11. K
12. Ku
13. Ku
14. Ka
15. Ma
16. Ma
17. Co
18. Co

II. Use

zaujímavostí
 doberé
 väčší
 stôl
 bodné
 riadené

III. New

Priklad:

1. Cita
2. Máme
3. Hľadám
4. Je tu
5. Opyt
6. Pozor!
7. Vidím
8. Potrebuju

saláma, -y
 sedzony
 živica, -y
 siliva, -y
 smotana,
 splevát,
 stípat, -ar
 lekár
 špenát,
 tabuľa, -le
 taká, -y
 tmaj, -y
 im, -y
 is darkened
 uhorka, -y
 vajíčko, -a



II

VI. Preložte do angličtiny:

- Kde sú drobné?
- Ceny sú výšají.
- Ideš sa pozrieť, čo tam majú.
- V obchode je dlhý rad.
- V zime sú jahody veľmi drahé.
- Vobec nemám rád baklažány.
- Prosím, vyberte si.
- Nemáme.
- Vy si zo mňa utahujete, však?
- Este niečo?
- Pohľadnice sú po šest korún.
- Další, prosím!

VII. Change into the plural:

- Mám brata.
- Cakám priateľku.
- Potrebujem ten slovník.
- Nerozumiem toho profesora.
- Nevidím tú sčítanú.
- Hľadám ten nový obchod.
- Nepoznám tú mladú predavačku.
- Prosím si nejaký denník.
- Chcem si kúpiť tu farebnú pohľadnicu.
- Nemáme doma žiadnu známku.

VIII. Ask somebody to buy what is missing, including the amount stated in brackets.

Priklad: Nemáme chlieb, (kilo) Chod' kúpiť kilo chlieba.

- Nemáme vajíčka, (desiatka)
- Potrebujem mäkkú, (dve kilo)
- Na salát ešte potrebujeme zeleninu, (trochu)
- Na salát ešte potrebujeme obuliu, (kilo)
- Na koláč nemáme jablká, (dve kilo)
- Na obed potrebujeme ešte pivu, (tri fliače)
- Nevidíme doma žiadne paradajky, (trochu)
- Nemáme žiadne hruznú, (kilo)
- Potrebujem aj syr, (30 dg)
- Chcem ešte banány, (8)

IX. Correct the following sentences:

- Ho nevidím.
- Kúp dva kila cibúľ.
- Nemáme doma hrachov.
- Jeme len zdraví potraviny.
- Jem len zdraví potraviny.
- Mári este musiel ísť nakupovať.
- Pri pokladni je dlhá rada.
- Idi kúpiť hrozňa.
- Maja vela peniaze.
- Táto kniha je pre jeho.

X. Write and perform dialogues for the following situations:

- You want to buy 3 postcards, 3 stamps and a map of Bratislava.
- At the counter of a small store you are asking for ground coffee, three rolls and a bottle of wine.
- You are a shop assistant at a grocery store. Write a dialogue with a customer. You might like to include questions suggesting that he/she buy some other kinds of produce, too.

XI. Odpovedzte:

- Chodíte často nakupovať potraviny?
- Kedy obvyklejne nakupujete potraviny?
- Je obchod blízko?
- Chodíte nakupovať pešo alebo autom?
- Máte záhradu?
- Pestujete v záhrade nejakú zeleninu alebo ovocie?
- Jete vela zeleninu a ovocia?
- Kupujete vela mäsá?
- Pijete pivo?
- Pijete vela kávu?
- Máte vela výrobkov?
- Máte malú slamenú?
- Jete vela páčkov?
- Kupujete noviny každý deň?
- Ako demänky kupujete?
- Citate ak nejaké slovenské noviny?
- Viete spievať nejaké slovenské piesne?

XII. Povedzte, čo vidíte na tomto obrázku:

XIII. You  **of unspecified health problems**. **patient** **prefers** **vegetables**.

XIV. Odgovorte:

a) Akú zeleninu a aké ovocie máte teraz doma?
b) Koľko ovocia a koľko zeleniny máte teraz doma?
c) Akú zeleninu a aké ovocie máte veľmi rádi?
d) Povedzte, čo je v tejto chladničke?

XV. Write your favorite recipe and how many ingredients are needed for it.

XVI. Co vás fascinuje v Čechách?

XVII. Naučte sa poriadko:
Risk je zisk.
(Nothing ventured, nothing gained.)

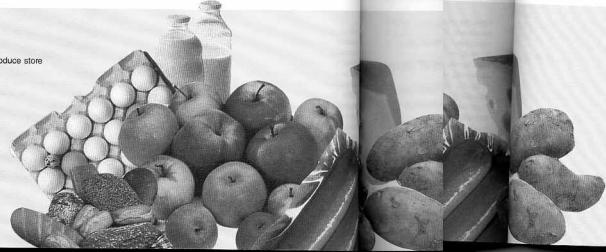
XVIII. Naučte sa spievať pieseň:

Ked' sa Slovák

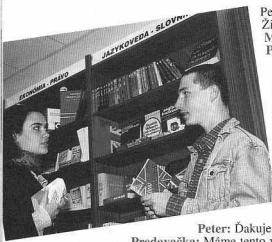
SLOVAK FOR YOU 93

zdravší healthier
zelenina, -y (only Sp) F. vegetables
zeleninový, -ov M. celery
zeleninový, -ov, -ok F. greengrocer's, produce store
zrnedak, -y, -ok F. greengrocer's, produce store
zitký melón cantaloupe

92 SLOVAK FOR YOU




V kníhkupectve



Peter a Mária sa idú pozrieť, či v kníhkupectve v centre Žiliny majú nejaké zaujímavé knihy.
Mária: Peter, aké knihy si chceš pozrieť?
Peter: Chcem si pozrieť nejaké knihy o Slovensku a kľúč dobrej anglicko-slovenský slovník a vefkú mapu Slovenska.
Mária: Dobre. Ja si zatiaľ pozriem preklady beletrie z angličtiny a niektoré slovenské literatúry.

Predavačka: Čo si želate?
Peter: Možete mi, prosím, ukázať, kde sú knihy o Slovensku a o slovenskom umení?
Predavačka: Nech sa páči, tu sú na pulte.
Peter: Máte niečo v angličtine?
Predavačka: Tento turistický sprievodca po Slovensku je v angličtine, aj Peter Dvorský, totiž jeho biografia. A niektoré ostatné knihy majú anglické resumé, napríklad Hrady a zámky a Brunovský.

Peter: Ďakujem. A máte nejaký dobrý nový anglicko-slovenský slovník?

Predavačka: Máme tento vreckový a tento trochu väčší, ale bohužiaľ sú už vyčerpané.

Peter: To je škoda. Tak si kúpim len tohto sprievodcu po Slovensku a túto biografiu.

Kde platím?

Predavačka: Nech sa páči, tam pri pokladni.

Peter: Mária, už niečo máš?

Mária: Áno. Kúpim si tento preklad Hellera, zberku básní Milana Rúfusa

a poviedky Štefana Moravčíka.

Peter: Potom mi toho Moravčíka počiaš? Chcená ho skúsť čítať.

Mária: Jasné, že počítam. No teraz podme zaplatiť.

Ludia a knihy

Ludia a knihy boli oddávna dobrí priatelia. Autori pisali knihy, aby sa podelieli o svoje skúsenosti, zážitky, myšlienky a pocit. Čitateľia v nich hľadali informácie, zábavu, zivotosť, mŕdrost aj obholenie duchovnej a tělesnej živosti.

Predkovia Slovákov mali vlastné pismo už od devätnásťteho storočia, od čias, keď zo Solína na Slovensko príšli ako apoštoli viery a vzdelania bratia Cyril a Metod. Prinesli písma a zapisili ich reč.



SLOV NÍK

aby *v Past Tense* (so) that
akademický *Adj* pertaining to university
akobý *as if*
apostol, *-a*; *-l* -ov *M* apostle
aspoň at least
autor, *-a*; *-l* -ov *M* author
básen, *-sne*, *-sni* *F* poem
básnik, *-a*; *-l* -ov *M* poet
dejiny, *-ie* (*dejiny Sg*) *F* belas letres, fiction
Biblia, *-ie*; *-l* *F* Bible
biografia, *-y*; *-o*, *ll* *F* biography

biografický *biographical*
Boh, *-a*; *-ova*, *-ov M* God, Lord
bol, *-a*; *-o* (*Participle of byt'*) was/were
boles (*Noun of Past Part' Sg or Pl*), *-ia*; *Past boles* *NP* to have
Bože (*Name of Boh*) God, Lord
cestopis, *-y*; *-y* -ov M travelogue
čítat, *-im*; *-la* *NP* to feel
čítosť *Adj* general
česky *Adverb*
česky/po česky (*in* Czech)
čítame, *-ia*; *-ia* *N* reading
čitateľ, *-ib*; *-ila* *lov M* reader
čarovnica, *-a* *F* sorceress
dejiny, *in* (*Only Pl*) history
detektívka, *-y*; *-y* -ovk *F* (Coll) detective story/novel

knihy v centre
knihu a kúpiť mapu
knihy beletrie
knihy o slovenskom umení?
po Slovensku jeho biografia, resumé, anglicko-slovenský slovník sú už vyčerpané.

neči diela „útô“ biografie, tajú literatúru
Každé obdoba faktu, biografia, vydávanie alebo čítanie, a ja ti po

Milan Rúfus
Básnik

Novela prečo, no veľmi im ľubovoľne. A možno ešte ľubovoľne. Aby im v duši. Aby ich mali ľahko. Ak je ľahko, ako v mame. Ked bolia veci, tu každe dieťa, plachetie ako ľahko na hlave musí.

Bože, o takú dluž 1 V ľase, ked e

Nášiel ďalšiu ho

Nášiel. Ďal s. A nazval si h

detectivity *Adj*
detektívny *Adj*
detektívny *Adj* pertaining to detective stories
detektívny *Adj* spiritual, intellectual
duševný *Adj* spiritual, intellectual
duša, *-e*; *-a* *F* soul, *v duši* in the soul
duševit, *-i*; *-i* -ov *M* healer
encyklopédia, *-ie*; *-l* *F* encyclopaedia



Slovensko však po tom, čo sa na začiatku desiateho storočia Veľkomoravská ríša rozpadla, malo dosiahnuť dejiny, lebo nebolo samostatné, teda ani slovenský jazyk a kultúra nemali príznamné podmienky na svoj rozvoj. Hoci sa slovenčina používala už od desiateho ďedzenejšieho storočia, literatúra sa na Slovensku najprv písala najmä po latinsky, po česky, po nemecky a po maďarsky. Napriek tomu už v Sedmadsaťstoročí spisovatelia písali pomere rozsiahlu umeleckú literatúru aj po slovensky. V období romantizmu a realizmu si už slovenská literatúra ziskala aj medzinárodné uznanie.

Ako keďko boli osudy Slovenska, literárna vzdelenosť tu vždy malu vysokú úroveň. Slováci, podobne ako iné kultúrne národy, knihu vždy brali do ruk s úctou, čo to bola Biblia, modlitebnica, knižka, alebo román, kniha básnička aj cestopis či intelektuálna literatúra. Na Slovensku je tradičia, že už stredoškoláci okrem slovenskej literatúry povinné čítajú aj svetovú literatúru a dosť dobre poznajú jej najvýznamnejšie diela, samozrejme, obyčajne ich slovenské preklady. Mnohí slovenskí čitateľia však v originálni čítajú literatúru anglickú, americkú, nemeckú, francúzsku, českú a iné. Každé obdobie má svoj vekus a svoje preferencie. V súčasnosti „letí“, teda je obľúbený najmä literatúra, biografie, sci-fi a detektívne či kriminálne romány a poviedky. Na umeleckú literatúru - na jej významenie alebo čítanie - akoby bolo menej peňazi a casu. Aj na Slovensku však platí: Povedz mi, čo čítaj a ja ti poviem.

Milan Rúfus
básnik sa modlí za deti

Novela prečo, no veľmi im ľubovoľne. A možno ešte ľubovoľne. Aby im v duši. Aby ich mali ľahko. Ak je ľahko, ako v mame. Ked bolia veci, tu každe dieťa, plachetie ako ľahko na hlave musí.

Bože, o takú dluž 1 V ľase, ked e

Nášiel ďalšiu ho

Nášiel. Ďal s. A nazval si h

detectivity *Adj*
detektívny *Adj* pertaining to detective stories
detektívny *Adj* spiritual, intellectual
duševný *Adj* spiritual, intellectual
duša, *-e*; *-a* *F* soul, *v duši* in the soul
duševit, *-i*; *-i* -ov *M* healer
encyklopédia, *-ie*; *-l* *F* encyclopaedia

SLOVAK FOR YOU 95

Literárne žánre

prízba:
román
poevanka
zbierka poviedok
novela
detektívka, detektívny román,
detektívna poviedka
kriminálny príbeh
biografia, životopis
autobiografia
science-fiction, sci-fi
literatúra faktu

poézia:
básně
zbierka básničiek

I. Odpovedz:

- Kde Peter a Mária hľadajú zaujímavé knihy?
- Co si chce Peter kúpiť?
- Co si chce Peter len požiť?
- Majú v knifkovectve pre Petra všetko, čo si chce kípiť?
- Majú aj knihy o Slovensku v anglictine?
- Co si chce požiť Mária?
- Chce si niečo aj kúpiť?
- Cita Mária bežerat?
- Čo má Peter v kufri?
- Máte vy čas na literatúru?
- Co radi čítate?
- Poznáte dobre americkú/anglickú/kanadskú/australskú literatúru?
- Citáte nejakú slovenskú literatúru?
- Citáte nejakú slovenskú bežerat v preklade?
- Citáte nejakú slovenskú bežerat po slovensky?

II. Give the past tense 1st person singular masculine form of the following verbs:

kupiť, dávať, odvážiť, viedieť, písat, čítať, byť, smieť, modliť sa, nájsť, mešať, poznáť, skúsiť, prednášať, učať, získat si, mať, vziať, hľadať, píť, jest, sadnúť si, vziať si, rozumieť, čakovať

III. Conjugate the following verbs:

byť, pracovať, jest, píť, sadnúť si

IV. Drop the personal pronouns from the following phrases, carrying out all the necessary changes:

ja som čítala, ona máme to priniesť, vy ste priniesli, vy ste nerozumeli, ja som si kúpil atlas, ona sa narodila v Poprade, ja som ich opäťame, ja som všemímeškať, my sme príši autom, vy ste si nás získali, my sme dľho čakali, ja som veda pracoval, my sme vás potrebovali

V. Change the following sentences into the past tense:

- Je to slovenský student.
- Všetci mame svoje problém.
- Más veľke šťastie.
- Nepočujem ho.
- Pozierame sa na nich.
- Nehovorime po slovensky.
- Už dva dni ich hľadáme.
- Veda fajči.
- Máme veľké koláče.
- Kájim si magu.
- Jame dobre slovenský chlieb.
- Miško sa učí matematiku.
- Jeho mama pracuje v zelovocí.
- Večer nemôžeme pŕsiť.

VI. Using the words in brackets, give negative answers, saying that you did earlier what's asked about:

Príklad: *Boli ste dnes do kina? (včera) Nie, včera sme ibili do kina.*

1. Píšete teraz Petrovi? (minulý týždeň)

2. Ideš návštívni manu? (predčerom)

3. Učtu sa pišeš? (v pondelok)

4. Kupujete dnes ovocie? (včera)

5. Opravujete auto? (minulý mesiac)

6. Citate teraz slovenské noviny? (predčerom)

7. Je vás brat? (vlasti)

8. Večeriete? (nedviano)

10. Ste umaveni? (včera večer)

Nie, včera sme

Nie, este som

Nie, včera som

Nie, včera

Hľadáme na mape



Peter: Pozri, Mária, toto je tá moja nová mapa Slovenska.
Mária: Ukáz! Je veľmi podrobňa a celkom nová, historičná.

Peter: Kúpil som si ju, lebo som mal len starú a malú, kde bolo ťa niekoľko miest. Pozrime sa, kde je Levoča, ty to určite viel, Mária!

Mária: Aho, Levoča je tu na severovýchodnom Slovensku. Je tam Kostol svätého Jakuba, kde je svetoznámý oltár, ktorý v

sestredom storočí vytvárať slovenský renesančný umelec Majster Pavol. Je to najväčší drevený vyzrezávaný oltár v Európe. Krásny je aj samotná Levoča. Jej zreštaurované stredoveké centrum bolo vyhlásené za národnú kultúrnu pamiatku. Ak chceš, cez prázdniny sa tam spolu môžeme ísť pozrieť.

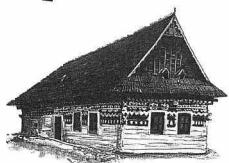
Peter: A kde sú Číčmany? Čítal som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Videl som aj nejaké obrazky a rád by som tam niekedy šiel.

Mária: Číčmany sú pri Žiline, môžeme tam ísť aj tento víkend. A viel čo? Ak v lete pojdeme do Levoče, môžeme ísť aj do Košíc. Byva tam moja tetka. Keď sa zaújmava architektúra, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin



SLOV NÍK

ale - tank. *a*; -as, -as *but*
Alžbeta, -y Alžbeta, -y Elizabeth
architektúra, -y; -y, architektur F architecture
audiofón Ad audio
Baltske more, the the Baltic Sea
bezstretný without any punishment
bohatý Ad rich
by, (conditional particle)
čudovitý, -na, -na, -nočný M foreigner
cukrová ťačka sugar beet
cukrový Ad pertaining to sugar
časť, -i; -ti F part
Čierne more the Black Sea

čoho (Gen of čo) (of) what
desaťročie, -ia; -ia; -i N decade;
po desaťročí deca; -ia; -ia; -i N decades
dispozícia, -ia; -ia; -i F disposal;
mat k dispozícii to have at one's disposal
dobytek, -ika (only Sg) M cattle
drovársky Ad wood-processing
drováreň, -ia N
dynamicky dynamic
gotický Ad gothic
jasovňa, -a; -a; -i N jaskynia F cave
horá, -a; -a; -i N mountain
hornatý mountainous
hra, -y; -y, hier F game
hutnícky metallurgic

hranica, -o:
to the border
is the border
hranický
chmet, -i (-
chovat', -an
husbandry
hrabia, -ia N
Jakov, -a; -
jasokýha, -n
jazero, -a; -
jazovníkovatev
to be the
Karpaty, K
katedrála,

mína, -e; -e, hranic F border (when referring
to the borders surrounding a country, in Slovak the plural
is used)
is the border
hranický
chmet, -i (-
chovat', -an
husbandry
hrabia, -ia N
Jakov, -a; -
jasokýha, -n
jazero, -a; -
jazovníkovatev
to be the
Karpaty Pl the Carpathians
katedrála, -y; -y; -al F cathedral

kompetenčný Adj pertaining to competence or professionalism
kostol, -a; -y; -ov M church
kôpka, kôpka, kôpka, kôpka, kôpka
krásna, -y; -y, krásna F beauty of (in Slovak often the
plural is used when referring to the beauty of a country
or country-side)
kúpeľ, -ia; -ia; -i N spa(s)
ľadový Adj ice, pertaining to ice
látka, -y; -y, -tok F substance
les, -a; -i, -ja, -ja; -i M forest, wood
lidi, -a; -i, -ja, -ja; -i N people
ľudový Ad folk
majster, -stra; -stri; -strov M maestro, master
malebný picturesque

Slovensko

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra. Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Taty, ktorí a rád by Nízke Tatry.

Váh, Hron, Lne, môžeme ísť cez Banské čo? Ak kúpele pos, môžeme ísť turistov. Ja teta. Keď

Slovenského sú chemický, ľudového svetľie až však aj ľudiny až zeleninu všetky tie

Ziaľ, môžeme ísť do Tatier, kde je vysoké až vzdialosť až zemem na znečisteniu máta sa? samostatná pojazdí k

V srdci nížin

Slovensko je malá stredoeurópska, vnútrozemska orocná. Jeho susediú, kde bolo iba severa Poľske vies. Česko a Raenku. Je tam juhu Maďarsko a na východe Ukrajina. Slovensko vole. Je to milionov oltár v Európe. Väčšina z rieb Slovaci, alerum bolo Slovensko v pamiatku. Slovenská spolu obhajujú.

Až tretinu ľital som, že je tam zaújmavá ľudová architektúra.

**Novinová
správa**

**FIRMA IBM
OTVORILA KOMPETENČNÉ CENTRUM**

Firma IBM 9. februára založila v Bratislave medzinárodné kompetenčné centrum, v centre sa najmodernejšie počítače a najnovšie softvére. Zamestnávateľmi sú slovenských odborníkov, ktorí sú prepojení s Polštakom, Ruskom, Mník a dispečorami najmodernejších riadiacich jednotiek. Interní servis sa napája na dálisie centrá IBM na celom svete, odporom. Klient môže získať najnovšie informácie alebo priamo technickú

NIEKTORÉ SLOVENSKÉ MESTÁ

Banská Bystrica, -ej-e F	Komárno, -a N
Banská Štiavnica, -ej-e F	Košice, Košic PI
Bardejov, -a M	Kysucké Nové Mesto, -ého -ého -a N
Bratislava, -y F	Levoča, -e F
Bratislavský, -N M	Leopoldov, -a M
Cadca, -e F	Lukáčovce svätý Mikuláš, -ého -ého -a M
Detva, -y F	Martin, -a M
Dunajská Streda, -ej-y F	Modrý, -y F
Filakovo, -a N	Mochovce, Mochoviec PI
Gabčíkovo, -a N	Mlyava, -y F
Ivava, -y F	



06 SLOVAK FOR YOU

3.1 FORMING ADVERBS FROM ADJECTIVES

- Tvorenie prísloviček z príavných mien

13.1.1 Similarly to English, also in Slovak adjectives often serve as the basis for forming adverbs. In Slovak this is carried out with the help of the suffixes *-o*, *-e*, *-y*.

<i>Adj</i>	<i>Adv suffix</i>	<i>Adv</i>	
rýchly	-o	rýchlo	quickly
pekný	-e	pekně	nicely
pomalý	-y	pomalý	slowly

The predictability of the distribution of these suffixes is rather limited, hence the form of the adverb should preferably be learned by heart.

- 13.1.2. a) every predicate with adverbs ending in *-sky/-cky* e.g. slovensky/-slovensky; sympaticky/-sympaticky;
 b) used with some adjectives ending in *-ky* e.g.
pomaly - *pomaly*; *vesely* - *vesely*.

13.1.3. a) is frequent in cases when:
 i) the adjective ends in a participle, e.g.
úzavřený - *úzavřený*; *navržené* (in a tied way);
 ii) the adjective ends in *-ný*, e.g.
pekly - *pekne*; *zábrany* - *zábrane*;
 but: *dávny* - *dávno*; *rovno* (straight) - *rovnou*.

13.1.4. a) is frequent in cases when:
 i) the adjective ends in *-avy*, *-ivý*, *-istý*, *-ví*:
zaújímavý - *zaújimavý*; *sírový* - *sírovo*;
mádavý (yellowish) - *mádavého*;
 ii) the adjective ends in *-ý*, e.g.
smely (brave) - *směle*;
 but: *pomaly* - *pomalu*;
 c) the adjective ends in *-ky* (but not *-sky/-cky*, see 13.1.2), e.g.
dialekt, *sládek*, *stády* - *stády*;
 but: *obrovský* - *obrovsky*; *umelecký* - *umelecky*;

13.1.5. With a number of adverbs both *-e* or *-o* can be used, e.g. *rychle/rýchlo*, *čočete/dčeče*/*dčeče*, *umele/umele* (artificially).

13.1.6. As the predicate of the suffixes for forming adverbs, the suffixes are both rather limited and rather non-transparent. It is not advisable to attempt to form the adverbs, but their form should be learned from the dictionary, *etc.*

dobrý - dobre, mladý - mlado.

13.2 DEGREES OF COMPARISON OF ADVERBS - Stupňovanie príložiek

13.2.1 Adverbs ending in -o, -e, -y can form degrees of comparison. These are formed in a regular or irregular way, in both cases containing:

Basic Form	Comparative	Superlative
-o/-y	-šie	naj- -šie
vesele	veselšie	najveselšie
pomaly	pomalšie	najpomalšie
-o/-e/-y	-ejšie	naj- -ejšie
rýchlosť	rýchlosťsia	najrýchlosťsia
prekvapenosť	prekvapenosťsia	najprekvapenosťsia
príteleskysky	príteleskysky	najpríteleskysky

As you will note, the endings of degrees of comparison correspond to those of Neuter Sg or to Pl of degrees of adverbs of comparison.

13.2.2 In adverbs of comparison the distribution of -šie and -ejšie is analogous to the situation with adjectives (see 12.2.3 and 12.4), e.g.: novosť, najnovosť, sťastnosť, najštastnosť, etc.

13.2.3 Adverbs ending in -e as a rule form the degrees of comparison with the ending -ejšie, e.g. prekvapenosť.

13.2.4 The changes of the word root that occur in adjectives (see 12.2.3 b) analogously occur also in adverbs, e.g. krátko - krátko, vysoko - vysoko, nízko - nízko.

13.2.5 The degrees of comparison of the following adverbs (some of them not ending in -o, -e, -y) are formed irregularly:

dobre	lepšie	najlepšie
zle	horšie	najhoršie
peleš/krásne	krajšie	najkrajšie
daločko	dalej	najdalej
maločko	menej	najmenej
mnoho/vela/veľmi	viac	najviac
skoro	skôr	najskôr

13.2.6 The predicative rád, -a, -o; -vý can also form degrees of comparison, these being similar to the forms of daleko and malo, i.e.

rád, -a, -o; -vý rádšej naj rádšej

13.2.7 When making comparisons, as the equivalent of English than Slovakia uses ako or než (cf. with comparison of adjectives in 12.2.6), e.g.

On vari lepšie ako iné žia. He cooks better than I do.
Jeho auto ide rýchlosťsia. His car goes faster than mine.
Otec hovorí po anglicky lepšie ako iné žia. Father speaks English better than mother does.

Note that the verb is not repeated after the second item compared.
13.2.8 When making parallel comparisons of the type tu more ... the better Slovakia similarly to the situation with adjectives (see 12.2.7) uses

cím tým.....

Cím skôr príde, tým lepšie. - The sooner you come, the better.

13.3 CONDITIONAL MOOD - Podmienkovaci spôsob

13.3.1 In Slovakia the present conditional is formed by means of the conditional particle by and the past tense form of the verb, i.e. the conjugated byt and the -tom form of the verb, i.e.

by + conjugated byt +-[a/o]
Ja by som isiel domov. [I would go home.]

Isiel by som domov. "

Byt takes the secondary syntactic place (slot), and then comes the conjugated byt. If sa or si are present, they come after the conjugated byt, e.g.

Ja by som si kupil slovník. [I would buy a dictionary.]
Kúpil by som si slovník. [I would buy a dictionary.]
Vý by sa mi uži učiť. [You would go to study?] Isil by sa mi učiť. [You would go to study?]

(Unless differentiated by stress and intonation, the above pairs of sentences with and without the pronoun as subject have basically the same meaning). The present conditional expresses the so-called real condition, i.e. what could possibly happen.

13.3.2 In Slovakia the form of which is equivalent of the English if is also exists the past conditional the form of which is basically the same as that of the present conditional, but, in addition, it contains bol, -a, -o; -i, i.e. the past tense of byt, e.g.

Ja by som bol čítal. [I would have read.]
Potom by som bol čítal. [Then I would have read.]
Boľ by som čítal. [I would have read.]

When the subject is present, or the sentence is introduced by an adverb, bol is placed after the conjugated byt; otherwise it takes the initial position.

The past conditional after the second item, but did not

s of the type the situation - Podm.

13.4.1 Just as in English, Slovak conditional sentences referring to the present or future real condition can also be formed without the conditional mood itself, only with the help of the conjunctions ak (if) or keď (when). The verbs are in the present or future tense in the sentence with the conditional conjunction and in the future tense (for future tense see 14.2) in the other sentence, e.g.

Ak/Ked potom, and the -tom form of (If you want to)

Ak/Ked chosť. (If you want-[a/o]/)

Ak/Ked bude, (If you want to go home.)

13.4.2 Conditionals also use (slot), and then the following si are present, e.g.

VýKeb by byt +-[a/o]
Ja by som kúpil slovník. [I would buy a dictionary.]

Kúpil by som si slovník. [I would buy a dictionary.]

Vý by sa mi uži učiť. [You would go to study?] Isil by sa mi učiť. [You would go to study?]

If you intonation, the without the pronoun as subject, then the following si are present, e.g.

13.4.3 Conditional sentences expressing unreal conditions have the following structure:

13.5.4 IN UNREAL CONDITIONAL SENTENCES bol comes before the -form in the first clause and it introduces the second clause, but the subject and object are not present in it. If they are present, bol comes at the end of the form. The -f form is placed at the end of the sentence.

In unreal conditional sentences bol comes before the -f form of the first clause and it introduces the second clause, but the subject and object are not present in it. If they are present, bol comes at the end of the form. The -f form is placed at the end of the sentence.

Similarly to the situation in English, in all types of conditional sentences the order of the clauses can be reversed, e.g.

Ak chesť, opravim to. Opravim to, ak chesť.
(If you want me to, I will repair it.) (If you want me to, I will repair it.)

13.5.5 AS AN IMPERSONAL OR PASSIVE REFLEXIVE FORMANT - Sa ako neobsný alebo pasívny zvratný formant

13.5.0 So far we have met sa as:

a) a reflexive formant (or pronoun), e.g.

naucím sa (I will learn, literally „I will teach myself“);

b) a reflexivized formant as part of the form of the verb, e.g.

pytam sa (I am asking);

c) a formant expressing reciprocal activity, e.g.

rozprávaj sa (to speak with each other) as against rozprávať (to speak).

13.5.1 In addition, sa can be used to form impersonal statements:

literatúra sa písala (literature was written), odstránil sa (will be removed), orientuje sa (is oriented).

Hence e.g. the translation of the English

It must be done is: musí sa to urobiť
It is written there :-: píše sa tam
vine is grown there :-: pestuje sa tam vinič

13.5.2 So can also be used to translate English impersonal statements or general statements containing one or you, e.g.

that is not supposed to be done to sa nerobi
one should not forget about it na to sa nesmie
to sa not eat that fruit zabudnúť to ovocie sa neje

SLOVAK FOR YOU 109

sameň, -ia, -ia, -i N temory

samotná Levoca - Levoda itself

severovýchodný north-eastern;

na severovýchodnom Slovensku in north-eastern Slovakia

severozápadný NW, north-western;

stredozápadný SW, west-central;

stredozápadný Ad. southwest;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

stredozápadný Ad. middle;

stredozápadný Ad. eastern;

stredozápadný Ad. southern;

stredozápadný Ad. western;

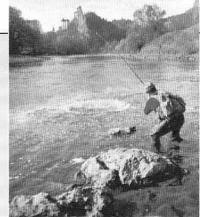
stredozápadný Ad. northern;

stredozápadný Ad. central;

- IX. Fill in the blanks in the following sentences:**
- som mal čas, príšiel by som.
 - budem mať čas, prídem.
 - by si mohol prísť?
 - Kedy som ju bol stretol, by som sa jej opýtal.
 - Vedeli ste mi povedať, kde býva Peter?
 - Kúpi som si tú knihu, keby som mal peniaze.
 - Nesiel by som tam , som nemusel.
 - potrebujem pomôcť povedz mi.
 - Kedy ste nás možli navštíviť?
 - Ak by , mohol íst autom, vefmň mi to pomôhlo.

- X. Odpovezte:**
- Poznáte dobre svoju krajinu?
 - Có sa vám tam najviac páči?
 - Zjíž tam ľudia ťažne?
 - Aké národnosti tam žijú?
 - Aký je tam oficiálny jazyk?
 - Kedy vznikla vaša krajiná?
 - Aké sú vaše najvyššie hory?
 - Aká je vaša najdlhšia rieka?
 - Ktoré sú vaše najpriemyselnnejšie oblasti?
 - Je vaše životné prostredie zdravé?
 - Kam chodí najviac obyvateľov vašej krajiny na výlety a na prázdniny?
 - Ako tam najčastejšie cestujú?

- XI. Preložte do anglicky:**
- Užia sa tam hovoriť po nemčine.
 - Už sa to musí urobiť.
 - Kúpil som si noviny.
 - Píše sa tam, aké máme problémy.
 - Na Slovensku pomaranče nepestujú.
 - Stryko sa pŕšíš pozriet, kde bývame.
 - Znečistenie sa stáva katastrálom.
 - Kde sa to mohu napísat?
 - Keďže to nie je moje záberadlo.
 - Ako jazyky sa učíte?
 - To sa nesmie robiť.
 - Nemôžete sa tam pŕsiť neskoro.
 - Videli sa asi hodinu.
 - Opäzrivali sa.
 - Začali sa mať radi.



XII. Preložte do slovenčiny:

- The sooner you come, the better.
- The more money he received, the more problems he had.
- The closer they live, the more often we can visit them.
- The more often I read Slovak, the better I remember it.
- The more friends they had, the happier they were.
- The newer the car you have, the fewer problems you have.
- The sweeter the cakes are, the worse they are for your health.
- The longer I knew him, the more I liked him.
- The sooner we can go there, the better for us.
- The more often he comes, the more he will get done.

XIII. Change the following phrases into adjectival ones:

Príklad: Čína - bicykel - čínsky bicykel
 Kanada - hokej, Mexiko - pieseň, Japonsko - gejza, India - oceán, Francúzsko - konfekt, Anglicko - futbal, Slovensko - kultúra, Škotsko - whisky, Holandsko - polodenopospolito, Tibet - podiviny, Madarsko - guláš, Taliansko - kuchyňa, Európa - finančná, Egypt - pyramidy, Švédsko - more, Vietnam - konflikt, Čechy - pivo, Rusko - auto, Amerika - život, Švédsko - diplomacia, Švajčiarsko - banka, Grécko - história

XIV. Odpovezte:

- Ako viete hovoriť? Ako rozumiete?
- Ako vie hovoriť väčšinu: otec, matka, syn, dcéra, brat, sestra?
- Ako hovorí ľudia vo Švajčiarsku?
- Ako hovoria ľudia v Kanade?
- Ako hovoria delegáti v OSN (v Organizácii spojených národov - UNO)?
- Ako vedia hovoriť Američania?
- Ako hovoria ľudia v Bratislavе?

XV. Opýtajte sa priateľa/priateľky, čo by robili:

- If (she) had a million crowns;
 - If (she) had 10 children;
 - If (she) had a castle.
- Odpovezte napísanie.



XVI. Prečítajte:

Boháč paní poslala svojho psa študovať do školy.
 Po mesiaci sa dozvedie, že má ďalšie problémy.
Pani Boháč: Môj havran we can visit
 Park. Viel už
 Pes : Hav, hav better
 Paní : A viē u
 Pes : Hav, hav, ppter they
 Paní : A kolko
 Pes : Hav, hav, however problems
 Paní : A viē u
 Pes : Mňau, mňau they are for
 I liked him.
 letter for us.
 he will get

into adjectival
 XVII. Co by /
 ponosko - eška,
 gráčka - furbár
 y, Holandsko -
 aďarsko - guľas,
 y - pyramidy,
 y - pivo, Rusko
 o - diplomati,

atka, syn,
 dcerá, brat, sestra,
 organizácií

XVIII. Naučte sa spievať pieseň:

Mama
 Po nábreží koník beží
 Ma - ma - bre - si
 ská - diat - ži - si
 ko - nik - le - ži - si
 fa - ha - ji - ri - si
 ma - nik - vr - a - ny
 ma - fo - va - ny
 Ska - dia - son
 Gma
 D
 Gma
 sta - dia - son
 Slo - ven - stva - syn
 vo - ny - son
 do - sa - mo - ja

2. A pod lipami a nad lipami i káčorka,
 skádce si, moja milá fragúra?
 Skádce, stáduš som,
 slovenského ráduš som,
 dudu mag!

3. A tej jedinke dve hľadky na ni hľadu,
 a tie sú mi dve hľadky na ňu Slovensko, daj mi rukčku!
 Iché vŕnu zosudiam,
 dudu mag!



XVII. Prečítajte si:

Boháč paní poslala svojho psa študovať do školy.
 Po mesiaci sa dozvedie, že má ďalšie problémy.

Pani Boháč: Môj havran we can visit

Park. Viel už

Pes : Hav, hav

Paní : A viē u

Pes : Hav, hav, ppter they

Paní : A kolko

Pes : Hav, hav, however problems

Paní : A viē u

Pes : Mňau, mňau they are for

I liked him.

letter for us.

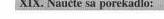
he will get

into adjectival

XVIII. Krížovka:

Najdite odpoveď na otázku:
 Kto je tvój najlepší priateľ??

1
 2
 3
 4
 5



1 cave

2 technology

3 harmful

4 rich

5 castle

XIX. Naučte sa poriadko:

Ako sa do hory volá,
 tak sa z hory ozýva.

(What goes around, comes around.)

XIX. Naučte sa spievať pieseň:

Mama
 Po nábreží koník beží
 Ma - ma - bre - si
 ská - diat - ži - si
 ko - nik - le - ži - si
 fa - ha - ji - ri - si
 ma - nik - vr - a - ny
 ma - fo - va - ny
 Ska - dia - son
 Gma
 D
 Gma
 sta - dia - son
 Slo - ven - stva - syn
 vo - ny - son
 do - sa - mo - ja

2. A pod lipami a nad lipami i káčorka,

skádce si, moja milá fragúra?

Skádce, stáduš som,

slovenského ráduš som,

dudu mag!

3. A tej jedinke dve hľadky na ni hľadu,

a tie sú mi dve hľadky na ňu Slovensko, daj mi rukčku!

Iché vŕnu zosudiam,

dudu mag!

SLOVAK FOR YOU 113

111 **Úradné listy**

Vážený pane,

dovolte, aby som Vás poprosil o informáciu. V katalógu Vašej firmy sa píše, že si Vás zákazníci telefónicky alebo písomne môžu objednať Vaše výrobky. Chváli by ste, keďže Vám poslatem faxom na telefón typu T 1, ale neviem, či ich posielate do občierku, alebo mám poslať poštu vo vopred sekúm. Prosím, aby ste mi túto informáciu oznamili listom alebo telefónicky na doluuviedené adresu alebo číslo telefónu. Zároveň prosím, aby ste uviedli, na aký dňu čas je rukáva na Vaše telefóny.

Dákujem.

S pozdravom

Ján Novák
Ján Novák

Milá paní riaditeľka,
srdcne Vás pozdravujem a chcela by som Vás poprosiť o láskovosť.
Som veľký záujem o slovensko. Veľmi ráda by som si kúpila knihu slovenských novin, ktoré ju distribuujete. Som mám vydala Váš Vydavateľstvo. Bohužiaľ mi moží letesky alebo faxom poslať adresu distributora, cenu a číslo postovného (v ktorom alebo faxom poslať adresu distributora), cenu knížky a ako môže byť doručená do USA. Ak je to možné, poslite mi, prosím, aj formulár objednávky.

Vopred dákujem a želám všetko najlepšie.

S úctou

Mary Smith
Mary Smith

Chicago, 24. 2. 1996

112 **PERFECTIVE AND NON-PERFECTIVE VERBS - Dokonává a nedokonává slovesá**

14.1.0 Although Slovak verbs have only 3 tenses and no continuous or perfective forms of tenses, they can also express other meaning differences than in English are expressed by auxiliary verbs. In Slovakia the most common means to do so are verb prefixes or suffixes. Their system is rather complex and often specific with individual verbs and their meanings. Perfectiveness and non-perfectiveness of Slovak verbs is dealt with here only with regard to its relevance for forming the future tense (see 14.2). Basically, Slovak verbs are divided into perfective (P) and non-perfective (NP).
14.1.1 a) Perfective verbs express action or state conceived of as completed or one-time action, e.g. *kúpiť* (to buy), *povedať* (to say). b) Non-perfective verbs express a continuing or repetitive action, e.g. *napišať* (to be writing), *kupovať* (to be buying), *hovorať* (to be speaking), *psať* (to be writing). In the vocabulary of this textbook each verb is marked as perfective (P) or non-perfective (NP). This division is relevant for forming the future tense (see 14.2).

14.1.2 Most Slovak verbs differentiate perfectivity and non-perfectivity (and other grammatical and/or semantic features) with the help of prefixes and suffixes, e.g.

Perfective	Non-Perfective
<i>kupiť</i>	<i>kúpiť</i>
<i>napišať</i>	<i>nakúpiť</i>
<i>uraviť</i>	<i>psať</i>
<i>vypítať</i>	<i>varíť</i>
<i>uvařiť</i>	<i>píti</i>
<i>vydať</i>	<i>výdavať</i>

The examples can also serve to hint at the complexity of the situation. E.g. with *vypítať* the prefix *vy-* is not the case, as *v-* occurs in both the perfective and imperfective forms in the meaning of *out*. Similarly *na-* can not be used in the meaning of *in*, as it is used in the non-perfective, e.g. *napišať* (P) from *napísaný* (NP), but it occurs with both *nakúpiť* (P) and *kupovať* (NP). Moreover, the prefixes can carry their own semantic meaning, e.g. *napsať* - to write

14.1.3 Among the most common perfective prefixes are:

do-	<i>dočítať</i> , <i>dojedúť</i> , <i>doniesť</i>
na-	<i>napišať</i> , <i>navariť</i> , <i>nakupovať</i>
pri-	<i>pripisať</i> , <i>priniesť</i> , <i>pripítať</i>
u-	<i>urobiť</i> , <i>uváriť</i>
vy-	<i>vydať</i> , <i>vypítať</i> , <i>vypítať</i>

However, with each occurrence of the above prefixes with different verbs check in the dictionary whether the verb is or is not perfective (see 14.1.2 above).

14.1.4 Some Slovak verbs occur only as non-perfective verbs. These include modal verbs, e.g. *musiť*, among others by their meaning close to modals, e.g. *pohybovať* (see also 14.1.2), *mať* (to be able to do sth) (see 14.3).

14.2 FUTURE TENSE - Budúci čas

14.2.1 While in English the future tense is formed analytically, i.e. with the help of *will/shall* followed by the infinitive of the verb, e.g. *I will write*, future tense in Slovakia is formed in one of the following ways:
a) by using the present tense of the verb in the non-perfective, e.g. *napišem* (see 14.2.2), or
b) analytically with the help of the conjugated byt', e.g. *budem písat'* (see 14.2.3).
The choice of these two possibilities depends on whether the verb is

a) perfective	Infinitive	Future Tense
b) non-perfective	<i>napišať</i>	<i>napišem</i>
		<i>budem písat'</i>

14.2.2 Slovak perfective verbs have no present tense meaning. Their present tense form expresses a future meaning, e.g.

dám	Infinitive	Future Tense
napišu	<i>napišať</i>	<i>napišem</i>
prideme		<i>budem písat'</i>

14.2.3 Slovak perfective verbs have no present tense meaning. Their present tense form expresses a future meaning, e.g.

dám	I will give
napišu	they will write
prideme	we will come

116 SLOVAK FOR YOU

117 SLOVAK FOR YOU

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
faxom by fax
milákov Dat. to Milko
hudobné slávnosti music festival
komédia Adj. comedy
konáť, -i, -ia NP to finish, to finish
korespondencia, -e (only Sg) F correspondence
list, -i, -ia NP letter; listom by (a) letter
maminka, -y, -iek F (Coll. expresses endearment) mom, mommy

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie, -ia (only Sg) N (+ Acc) cast (of a play, etc.)
ocko, -a, -ovia, -ov M (Coll. expresses endearment) dad, daddy
od -i, -ia NP from us
oslavovať, -y, -y, -ová F celebration
oznamovať, -im, -ia P + Acc + Dat to announce sth to sb

mat, mám, malú + Inf NP (+ Acc) to be expected or obliged to do
musikál, -u, -y, -ov M a musical
náhľad, -u, -y, -ov M by (somewhat) chance
na oporu on support
napišať, -sem, -si P + Acc to write
nech (imperative particle for 3rd Pers.) may (he/she/it)
nenosím sa mi (+infinitif) I do not feel like (doing sth)
objednať, -i, -ia NP to order
objímať, -am, -ajú NP + Acc to be embracing/hugging
obsadenie</

I. Check whether the following verbs are perfective or non-perfective and use the phrases in the future tense in short sentences of your own:

čítat knihu, mat čas, kúpiť ovocie, spievať piesň, poslat list, posielca peniazie, prosiť brata, poprosiť o pomoc, predať dom, nepredať auto, vydali noviny, vydávať slovensky, želat štátne, priesťostovať domov, napišť odporvied, nehráť hľadu úlohu, urobiť skúšky, priezit si hru, vstávať skoro, ísť na večierok, byť zvedavý, prísť ráno, poskytovať informácie, znečistiť ozvučie, nevypuštať skôrku, látky, získat si uznanie, poznat literatúru, platiť veľa, rozumieť po slovensky

II. Preložte

1. They will come tomorrow.
 2. They will be here for three days.
 3. They will be staying at a hotel.
 4. They will visit friends.
 5. They will go to the theater.
 6. They will travel by taxi.
 7. They will talk with friends.
 8. They will have business talks.
 9. They will make phone calls to the USA.
 10. They will go home by plane.

III. Odpovedzte

1. Kedy píše Mária list rodičom?
 2. Koho pozdravuje?
 3. Ako Mária a Peter prícestovali do Bratislavы?
 4. Bol vlak plný?
 5. Spali vo vlaku?
 6. Chtelo sa Mária ráno a Peter v Žiline?
 7. Ako sa malí Mária a Peter v Žiline?
 8. Majú Peter a Mária aj nejaký iný program ako štúdovanie?

10. Aké športy ich zaujímajú?

11. Kam pojde Mária zajtra?
 12. Čo ēste musí kúpiť?
 13. Kam pojde Peter zajtra?
 14. Koľko skúšok bude mať Peter?
 15. Čo sa muší Mária na zajtra uēť?
 16. Čo majú jej rodičia povedať Miškovi?
 17. Kde mi ēsotko tiež napísal list?
 18. Bude ten list napísany po anglicky alebo po slovensky?

IV. Preložte do angličtiny:

1. Pridie sa pozrieť na tú hru.
 2. Neváhajte.
 3. Dajte mi vopred vedieť.
 4. Dávajte výbornú mužskú.
 5. Máme tam istú na budúci týždeň.
 6. Nepôjde tam sám.
 7. Kúpila si už lisťky?
 8. Elena pripravuje oslavu narodenín u nich doma.
 9. Radšej tam prieť včas.
 10. Už bolo vypredané.

1 / 5

10. Cestoval/a si sám/sama, alebo išla na dovolenku aj tvoja rodina alebo tvoji priatelia?
 11. Akých priateľov máš najradšej?
 12. Kedy si najčastnejšíš/a?
 13. Čo je pre teba v živote najzaujímavejšie?
 14. Štejný výsledok ako v 10. a 11. voprosi.

XII Například

1. to your friend(s) about your visit to Slovakia or another country;
 2. to your colleague about your Slovak classes;
 3. to your family about your Slovak and/or other friends.

XIII. Odpovedzte, prosím, po slovensky:

1. Kde budete možnou používat slovenčinu?
 2. Ako dňo sa ľuďom musí učiť, aby vedel dobrá čítať, písat aj hovoriť?
 3. Rozumiete, keď hovoríte po slovensky?
 4. Telefónovali ste úžaz po slovensky?
 5. Rozumiete slovenské rádio?
 6. Pozeráte nejaké slovenské programy?
 7. Rozumiete slovenské piesne?
 8. Napsali ste úžaz po slovensky nejaké listy?
 9. Dostali ste úžaz nejaký slovenský list?
 10. Ko ho nazývate?

10. Ako dlho sa každý deň učíte
11. Čo je v slovenčine pre vás na

12. Čitate nejaké slovenské noviny?
 13. Kúpili ste si nejaké slovenské knihy?
 14. Máte na Slovensku nejaké obľúbené miesto?
 15. Máte nejakých slovenských priateľov alebo priateľky?
 16. Co myslíte, čo je najdeležitejšie pre Slovensko?
 17. Aké sú významné slovenské pamiatky?

XIV. Naučte sa porekadro:

- V núdzi poznáš priateľa.*
(A friend in need is a friend indeed)

XV. Naučte sa slovenskú štátnu hymnu:



APPENDIX - DODATKY

1. SPELLING DATA

a) Words Spelled with y - Vybrané slová a slová od nich utvorené

B by, aby, byť, býstrý, Bystrica, Bytča, byť, nábytok, bydlisko, bývať, príbytok, dobytok, obýcať, kobyľa, býk, bylina, bydlo, byť, dobyť, odbyť
byť - *to be*
bit' - *to beat*

M my, mykať, myl'iť sa, myslieť, umývať, mydlo, myš, šmýkať sa, hmyz, žmýkať, priemysel, Myjava, mýto, mys
my - we
mi - *(to) me*

P pýcha, pýtať sa, pýr, kopyto, prepych, pysk, pykat', pýšiť sa, pytiak
pysk - mouth (of an animal)
nick - the sound of a pipe

R ryba, rýchly, nyť, rýpať, hrázť, kryť, koryto, korytnačka, strýc, ryčať, ryža, bryndza, nys (1. feature, 2. lynx), Konopnica, výška, súčasť, hranica, hranicu, súčasťou, súčasťou.

S Korytnica, rydzi, rydzik, brýzgat', rytier, trýznit', rým syn, syr, sýty, sypat', sysel', syčat', sýkorka, sychravý, výsoký, zítek, iži (výzv.) výška, výškat', výři, iži (prefix), výře

vysoký, zvyk, vy (*you*), výr, výskat', vyt', vy- (*prefix*), vyžla (*setter*)
výr - eagle-owl

*vī - eagle-own
vīr - whirl
vyt - to howl
vīf - to weave (a wreath)*

vit - to weave (a wreath)
zavijat' - to enwrap

z jazyk, nazývať, ozývať sa, prezývať, pozývať, vyzývať

-ly/ly lyko, lysý, lýtka, lyžica, blýskat' sa, mlyn, plyn, plytký, vzlykať, slýchať, lyže, pomaly

b) Words Spelled with ä - Pisalne ä

2. DECLENSION PATTERNS - Vzory skloňovania

a) NOUNS - Podstatné mcná

Mosquitos

Neuter	Neuter					
Sg Nom	mesto	sedačka	vysvedčenie	dievča		
Gen	mesta	sedáčka	vysvedčená	dievčaťa		
Dat	mestu	sedču	vysvedčeniu	dievča Lu		
Acc	mesto	sedice	vysvedčenie	dievča		
Loc	(c) mesto	(o) sedce	(o) vysvedčením	(o) dievčačatá		
Instr				dievčačatou		
Pl	Nom	mestá	sedicí	vysvedčeniam	dievčastom	
Gen	miest	sedicam	vysvedčeniam	dievčastou		
Dat	mestám	sedicím	vysvedčeniam	dievčastam		
Acc	mestá	sedicis	vysvedčenach	dievčastach		
Loc	(o) mestách	(o) sedicach	(o) vysvedčenimi	(o) vysvedčanami		
Instr	mestami	sedicmi	vysvedčenimi	vysvedčanami		
b) ADJE	ADJECTIVES - Prídavné mená					
		M	F	N	M	F
Sg	Nom	pokrač.	pekná	cudzie	cudzie	cudzie
	Gen	pokrač.	pekného	cudzieho	cudzej	cudzieho
	Dat	pokračmu	peknému	cudzemu	cudzej	cudzemú
	Acc	+Anim	peknú	cudzú	cudzú	cudzie
Loc	(o) pokrač.	(o) pekné	(o) pokračom	(o) cudzom	(o) cudzej	(o) cudzom
			peknou	pekným	peknou	peknou
Pl	Nom +Anim	pokrač.	pekných	cudzich	cudrich	cudzich
	Gen	pokrač.	pekných	cudzim	cudzim	cudzim
	Dat	pokračym	pekným	cudzimú	cudzou	cudzide
	Acc	+Anim	pekných	cudzú	cudzú	cudzie
Loc	(o) pokrač.	(o) pekných	(o) pekných	(o) cudzich	(o) cudzich	(o) cudzim
		peknymi	peknými	cudzimi	cudzimi	cudzimi
Sg	Nom		M		F	N
	Gen		otcov	otcová	otcovie	otcov
	Dat		otcovu	otcováho	otcového	otcovnu
	Acc	+Anim	otcov	otcovom	otcovou	otcovce
Loc	(o) otcovom	(o) otcovou	(o) otcovie	(o) otcovové	(o) otcovom	(o) otcov
	Pl	Nom +Anim	otcoví	otcovoví	otcovové	otcovce
	Gen	-Anim	otcovových	otcovových	otcovových	otcovov
	Dat		otcovovym	otcovovým	otcovovým	otcovové
	Acc	+Anim	otcovových	otcovové	otcovových	otcovov
Loc	(o) otcovovym	(o) otcovovým	(o) otcovoví	(o) otcovovým	(o) otcovových	(o) otcovovým
	Instr					
c) PRON	PRONOUNS - Zámená					
i. Persona	I. Personal - Osobné					
Sg		1st Pers	2nd Pers	13rd PersM	F	N
Nom		ja	ty	on	ona	ono
Gen	mňa, ma	teba, ňa	jeho, ho, neho, -ňho, -ň	jej, nej	jeho, ho, neho	
Dat	mňe, mi	tebe, ňi	jemu, mu, nemu	jej, nej	jemu, mu, nemu	
Acc	mňa, ma	teba, ňa	jeho, ho, neho, -ňho	ju, hu	ju, hu	
Loc	(o) mňe	(o) tebov	(o) hem	(o) ním	(o) hem	ním
Instr						
Pl	Nom +Anim	1st Pers	2nd Pers	3rd Pers		
	-Anim					
Gen	my	vy	on	ony	ony	
Dat	nás	vás	ich, nich	ich, nich	ich, nich	
Acc	nám	vám	im, nim	im, nim	im, nim	
Loc	nás	vás	ich, nich	ich, nich	ich, nich	
Instr	(o) nás	(o) vám	(o) nich	(o) nich	(o) nich	
	ach		nim	nimi	nimi	
	imi					

5. BANK HOLIDAYS - Štátne svátky	
1. január	- Nový rok Deň vzniku Slovenskej republiky (1993)
6. január	- Traja králi
...	- Veľký piatok
...	- Krátkodobý pondelok
1. máj	- Svetový právnik
5. júl	- Deň slovenských vrievozvestcov Cyril a Metoda
19. august	- výročie Slovenského národného povstania (1944)
1. september	- Deň Ustavy Slovenskej republiky
15. september	- Sedembolestná Panna Mária
1. november	- Sviatok Všetkých svätých
24. decembra	- Vianočný deň
25. decembra	- 1. svätočný vianočný
26. decembra	- 2. svätočný vianočný

6. Bibliography of Selected Books on the Slovak Language and Slovakia

- Bibliografia vybraných kníh o slovenčine a o Slovensku

a) Textbooks:

of Pittsburgh (year)

- Bratislavská, Kladenská, Albrecht, Porončíkova, Štefan, 1990: Slovenská literatúra II. Učebnica pre Univerzitné komisie, 1990. Bratislava: Miroslav, Volna, Matúš. Porončíkova graminika, anglická a slovenská, 1990. Košice: Slovenská graminika, 1990. Konček, J., Švec, J.: Práctical Slovak Grammar. Published by the author. Mostek, J.: Zajímavosti o dnešnej slovenčine, 1988. Mostek, J.: Zajímavosti o dnešnej slovenčine, 1988. Slovanská, B.: Slovenská gramatika, Česko-slovenský systém, Bratislava: Eugen, Slovenská gramatika, 1983. Slovanská, B.: Slovenská gramatika, Česko-slovenský systém, Bratislava: Eugen, Slovenská gramatika, 1983. Slovanská, B.: Slovenská gramatika, Česko-slovenský systém, Bratislava: Eugen, Slovenská gramatika, 1983.

slava, SPN, 1981

- Boguslav, Viera et al.: Anglicko-slovensky ekonomický slovník. Štola, Bratislava, 1983.

Franek, Štefan: Anglicko-slovenský slovník. English-Slovak Dictionary. Slovensko-anglický Slovník. Bratislava, 1990.

Konček, Július: Štandard English-Slovak Dictionary. Slovenský jazykofrazný slovník. Svetové Catholic Slovak, Pešťany, 1993.

Konečný, Pavol: Anglicko-slovenský frazeologický slovník. SPN, Bratislava, 1984.

Konečný, Pavol: Slovensko-anglický frazeologický slovník. SPN, Bratislava, 1992.

Šimán, Ján: Anglicko-slovenský slovník. SPN, Bratislava, 1987; 1991.

Albrechtová, Jana: Písomník. Slovensko-anglický slovník. SPN, Bratislava, 1992.

Paušl, Eugen: Dajing slovensky, Bratislava, 1948.

Rudnitský, František: Česko-anglický slovník. Československý v slováku. National Revival Society, Prague, 1923.

Rudnitský, Anna L.: (editr. and transl.) That Alluring Land. Slovenský Slovník. University of Pittsburgh Press, Slovenský Slovník, 1992. ISBN: 0-8229-6427-0.

Slovenský biografický slovník. Matice slovenská, Martin, 1992.

Slovenský literárny slovník. Matice slovenská, Martin, 1992.

Šimán, M. (edr. and transl.): Slovenský encyclopedický literárny Slovník (Poems). Transl. by Viera S. Smith, Matice slovenská, Pešťany, 1993.

Šimán, Anton: Dajing Slovenska. Pešťan, Bratislava, 1993.

Šimán, Milan, D. M. (edtrs.): Slovenská a Slovácká - Slovenská Encyclopedie. Encyclopedia. Institut of the Slovaks of the USA and Canada/Goldspur Publishers, Cincinnati, 1994. ISBN: 0-88538-11-5.

26 [View page](#)

-  SLOVAK FOR YOU

10 of 10

- Digitized by srujanika@gmail.com

7. BRIEF SURVEY OF SLOVAK HISTORY



1 mil.	beginnings of human habitation of Slovakia	1863	- the founding of Malica vosa - the Slovak national cultural institution in Martin
end of	arrival of the Celts and the Avars	1867	Austro-Hungarian "Ausgleich" (Compromise) which by concluding a dual state enabled the beginning of a period of relative autonomy for the Slovaks by the Hungarians. Most Slovak schools were closed and the Slovaks were prohibited from official and cultural use
623-6:	Slavic Empire - the oldest West-Slavic state. Established to protect the Slavs from attacks of nomadic tribes.	1867	- the forcing of Matias slovenski
826-8:	1st Christian church on our territory built - and consecrated in 826	1875	- World War I
833	Principality of Nitra - the first state of the Slovaks in the territory of modern Slovakia, Moravia, Bohemia, Silesia and parts of Hungary and Austria, with its main centers in Bratislava and Košice.	1914-1918	- the Czechoslovak Agreement between the Czechs and the Slovaks to establish a common federal state of the two nations with autonomous Slovakia
863	arrival of brothers Cyril and Methodius in Slovakia at the invitation of Prince Rastislav of Moravia. The missionaries christened the local inhabitants, created an alphabet for their language and translated the first Christian scriptures into their language. Old Church Slavonic was approved by the Pope as a liturgical language of the Great Moravian Empire, above all as a result of Hun and Frankish invasions.	1915	- the Pittsburgh Agreement to establish the Republic of Czechoslovakia with Slovakia as its part
907	University	1918	- on Oct. 28 establishment of the Czechoslovak Republic after the dissolution of the Austro-Hungarian monarchy
907	1996 lovenska, Veda, ida Slovenska,	1919	- Milan Rastislav Štefánik, co-founder of the Czechoslovak Republic, a Slovak astronomer, politician and general in the French Army, died in an airship accident
907	sveto SAV, Bra- slova, 1976	1938	- in an arbitration judgment in Vienna Hitler awarded one fifth of Slovak territory to Hungary
1000		1939	- Czechoslovakia became known as a result of the Munich treaty
13th c.	13th century	1944	- on March 13 the Slovak State formed, basically under Adolf Hitler's command dividing Slovakia among Germany, Hungary and Poland
1465	Slováks. Jazy- k. 1994. ISBN 13526	1939-1945	- World War II
1465	1995 lovenska, Veda, ida Slovenska.	1945	- Slovak National Uprising against fascism
1465	synonyma slov- aka, 1989; ISBN atture, esays, ský, Winnipeg, íle for Survival, ish. A. Biblio-	1948	- re-establishment of the Czechoslovak Republic
1635	graphy in Slo- late 18th century	1948	- in the February coup democracy in Czechoslovakia defeated by the rise communist party
1635	late 18th century	1948	- Prague Spring - Czechoslovakia, under the leadership of the Slovak Alexander Dubcek, tried to develop a more democratic and socialist society
1787	48 In the Slovak Slovak Stories i and London, <td>1948</td> <td>- on August 21 Warsaw Pact troops invaded Czechoslovakia</td>	1948	- on August 21 Warsaw Pact troops invaded Czechoslovakia
1843	92 gorány Peter, Slová- kia, Peter, Lovčák,	1948	- Beginning of the Velvet Revolution which led to the demise of the totalitarian communist regime and renewal of democracy
1848-1	1848 - A Con- the Slovák - 1995. ISBN	1949	- in July the Slovak National Council proclaims the sovereignty of the Slovak Republic
1861		1992	- on September 3, the Slovak Constitution adopted, which on January 1, 1993, independent and sovereign Slovak Republic formed after the division of Czechoslovakia on January 1, 1993. Slovakia becomes member of the UN
		1993	- on June 30, Slovakia becomes member of the Council of Europe
		1961	

DICTIONARY - SLOVNÍK

kolenko	-as; -á, kolenní N
kolko	how many
kolko je -mín!	what is time it? (literally: how many hours are you?)
kolko máš/máte rokov?	(Sg Infml/P) or (Sg Fml)
kolko old?	how old are you?
komédia, -ie; -í, -iE	F comedy
kompenzovať, -i, -ov	to cover chimney
kompetencia	Ap pertaining to competence or professionalism
končiť, -im, -ia NP	to finish, to be finished
koniec, -sa, -isa	(no 1st or 2nd Pers Sg or Pl), -isa NP to be finished
konečne	finally
koniec, -ica, -ice, -nov M end;	na koniec to the end
kontakty	contac
kontakt, -u, -y, -ý, -ou	contact
kontrola, -u, -y, -ý, -ou	control, inspection
kontrola, -u, -y, -ý, -ou	F checking, inspection; checkpoint
konzultačné hodiny	office hours
konzultovať, -tujem, -tuju NP	to have consultations; to consult
kontravrade stredisko	copy center
koreneny	spiced
korenit, -in, -ia NP + Acc	add spices
korespondencia	(only Sg) F correspondence
korštal, -u, -y, -ý, -ou	gold crown (Slovak monetary unit)
kosť, -u, -y, -ý, -ou	bone
kosíš, -a; -y, -ov M basket	basket
kožub, -a; -y, -ov M fireplace	fireplace
kôň, -a; kone, koní M horse	horse
krásna, -y, -ov F beauty	beauty
kráska, -y, -ov F (Gen)	the beauty (of)
krásny	(in Slovak often the plural is used when referring to the beauty of a country or country-side)
krátko	short
krátko, -a, -y, -ý, -ou	(expressing how many times)
krátky	short
kreditná karta	credit card
kréma, -a, -y, -ý, -ou	N armchair
kréminka, -u, -y, -ý, -ou	cream
krk, -u, -y, -ý, -ou	M neck
krstné meno	first name
krstný, -u, -y, -ý, -ou	who; kto je tan? who is calling;
ktory	who, whom, what is it
ktorej	which
kufor, -ra, -re, -ov M suitcase	suitcase
kuchyňa, -e; -o, kuchyň F kitchen	kitchen
kultúra, -u, -y, -ý, -ou	culture
kultúrna pamätná	cultural landmark
kultúrny	cultured; cultural
kupaná, -a, -y, -ý, -ou	N man/kid swimming pool
kupalo, -u, -y, -ý, -ou	(Noun) M swimming pool
kupela, -u, -y, -ý, -ou	(only Pl) spas
kupiená, -e, -ne, -ni E bathroom (the toilet is usually not part of it)	bathroom
kupiť, -im, -ia NP	to buy
kupiť si, -as, -a si P + Acc	to buy (for oneself)
kuřaci	pertaining to chicken
kuřáka, -atá; -átat N chicken	chicken
kurz, -u, -y, -ov M exchange rate	exchange rate
kybernetika	cybernetics
kvásiacia, -ic (only Pl) yeast	yeast
kvet, -u, -y, -ov M flower	flower
kytička	until, by the time that
kytička smotaná	sour cream
kytička súčinu	sour
kyrstný, -em, -snúť, -Psielky NP	Past kyslo NP (about dough) to rise-kyrstný
lænčenjáši	cheaper
lænčenjáši	cheaper
frosty	ice, pertaining to ice
ľahký, -aj, light, easy	light, easy

mask	maslo, -a, -ai masel (only <i>Sg</i>) <i>N</i> butter
mast	matéria (telefon) (<i>Sf Infrm1 or Sf Gml</i>) you have a telephone/telephone call
máši/	mat', máš, májú <i>NP + Acc</i> to have
mat,	mat, māju <i>NP + Acc</i> to be expected or obliged to (do); mat' <i>prišt!</i> I should come, I am coming to come
obli-	
tan	
mate(s)	matematikó-kyzmatika <i>Adj</i> of mathematics and physics
and female)	matematiky, -y, matematik F (slightly <i>Fml</i>) mother
matká	matkó, -a, -ai matka <i>sobst.</i> aby <i>lo moh bátko</i> so that they could feel soft
mátki	
het	
mási,	máslarstvá, -a; -ai, máslarstvén butcher's (stone); v máslarství at the butcher's
v n	máslav, -a, -ai, -ai (mostly <i>Sg</i>) <i>N</i> meat
másc	máscový <i>Adj</i> pertaining to meat
mádu (Coll) to be in,	medzí, among, between, in the number of
máed	medzinárodný international
máeló	melón, -a, -ai, -ov M watermelon or cantaloupe
máem-	méno, -a, -ai men N name; first name;
máent	na meno in the name
na	meno [menjú] <i>N</i> name
máenu	mesiac, -a, -ai, -ov M 1 month; po mesiaci after
máenu	mesato, -a, -ai, -ov N town, city;
by plane	do centra mesa to the center of the town
máester	mesač, -a, -ai, -ov M to be late, to be delayed, to have to wait
do	mi (at) <i>čas</i> , <i>čas</i> (t) me
máesi	miesťanka, -y, -yi, -yiesťieniek <i>F</i> seat reservation
mies	miesťny <i>Adj</i> local
mies	miesťan, -a, -ai, -ov N seat, place
mies	miesťanec, -ni, -noch M a person of mixed race
miesáč	miesány AD mixed
mieséč	miesät, -am, -ajú <i>NP + Acc</i> to mix
miesiac	miesálnica, -e, -i, -miesálka F eyelash
mihá	miesiac, -a, -ai, -ov M microwave oven
mihov	mikrovlnný microwave
míkro	miliardár, -y, -yi, -yilliad F billion
milla	million, -a, -ai, -ov M one million
miliárdzon	mimo outside, elsewhere than
míly	minulost', -i (only <i>Sg</i>) <i>F</i> the past;
mínu	v minulosti in the past
mínu	minula, -a, -ai, -ov F minute
v r	minuta, -y, -yi, -yimút F minute
mínen(j)	misa, -y, -yi, -yis fowl
mínu	Míško, -a, -ovia, -y, -yi <i>M</i> (Diminutive <i>Infrm1</i> for Michal) Mike;
mísa	Míškovi, Dat to Míško
Míško	mítat, -a, -ai, -ov M to have, mítadat <i>N</i> the youngling, baby
Mi	
mírepártians	
mítac	mítat, -a, -ai, -ov M to have, mítadat <i>N</i> the youngling, baby
mítet	mítadly <i>Adj</i> young
mítet	mítely <i>Adj</i> ground
mile	míleko, -a (usually only <i>Sg</i>) <i>N</i> milk
mile	mílek, -míleku, -muľa <i>NP + Acc</i> to grind
mile	(mostly <i>Sg</i>) <i>N</i> milk
míto to come	mne to nevadí (<i>Coll</i>) I do not mind it
míta	mnch, -e numero
mímo	moderný modern
míodermant	mítat, -a, -ai, -ov M to partake to prayer(s)
mod	modlitba knížka prayer book, book of prayers
modilníning	modlitibná knížka prayer book, book of prayers
mod	modlit' sa, -in sa, -ia sa <i>NP (za + Acc)</i> to pray (for)
mod	modlý blue
mon	moment, -a, -ai, -ov M moment; just a moment
mon	mordat, -a, -ai, -ov M pertaining to turkey
mor	more, -a, -ai, -ov N sea
mot	motorik, -y, -yi, -yomotorik motorcycle;
ns	na motorke, by motorcycle
moč	močit, -a, -ai, -ov M maybe
moč	možnosť, -i, -i, -i <i>N</i> possibility
moč	môcť, -môzem, -môžu <i>Past mohol Mod</i> 1. to be allowed to
môcť	

poschodovák , -ák N pl. <i>adjective</i>	adjective having two floors or more than one floor
poskytovat , -ujem, -ují NP + Acc + <i>verb</i>	to send sth to sb
postavovat , -ujem, -ují NP + Acc + pre + <i>verb</i>	to offer,
postačovat , -ujem, -ují NP + Acc + <i>verb</i>	to prove sth
postačovat , -ujem, -ují F 1. mail 2. post office	
poštovné , -áho (only Sing) <i>N postage</i>	
potom , then	
potravniny, potravina (usually only Pl) 1. food, 2. food store, grocery;	
v potravnici , at the grocery	
potrebujem , -ujem, -ují NP + Acc to need	
používat , -am, -ujem, -ují NP + Acc + <i>verb</i>	
Považovať , -am, -ujem, -ují NP + Acc + <i>verb</i>	to think that ... is ... along the Váh river (to sb), to say, to tell
povedať , -im, -ujem, -ují NP + Acc (sth) + Dat	(to Impf) (of povedať) to say
povest' , -it; -il, -i LF legend	
povedka , -ka LF short story	
povedz , -im, -ujem, -ují NP + Acc (sth)	(to Impf) (of povedať) to say
provaliame , -iaj -iaj N occupation, profession	
pozdrav , -uj; -ujem M 1. greeting, 2. greeting card	
pozdrovávať , -ujem, -ují NP + Acc to extend or send greetings	
pozor , -am, -ujem, -ují NP + Acc	
pozor! , -ujem, -ují NP + Acc to be looking at	
pozorat , -am, -ujem, -ují NP + Acc to be acquainted/familiar with	
pozrieť , pozriem, pozri, <i>Past</i> pozreť P + (na + Acc)	
pozrieť sa , to look at	
pozri sa , pozriem sa, pozri sa, <i>Past</i> pozreť sa P (+ na + Acc) to (have a) look at[...]	
pozrite (Impf of pozrieť) look	
požehnávanie , -iaj blessed	
požičať , -im, -ujem, -ují P + Acc + Det to lend sth to sb	
práca , -o, -e prár F work	
pracovať , -ujem, pracujem, pracujú NP to work	
pracovisko , -o, -e prársko N (teacher's) office	
prásmok , -a, -u, -u M (grass) sprout, grassling	
prástrana mama F great-grandmother	
prastroj tatec M great-grandfather	
pravnučka , -y; -y, -ek F great grand daughter	
pravnuček , -y; -y, -ek M great grand son	
právnický , -ajem, -ujem M attorney	
prázdniny , prázdnin (only Pl) vacation, holidays; <i>cez prázdniny</i> during the holidays	
prázdný Adj empty	
pre 1. Acc for (the sake of) because of	
pre 2. Acc oneself myself, yourself, ...	
prečleniť , -ia N imposing duty;	
na prečleniť to be declared	
pred 1. why before, before, ago; pred mesiacom a month ago	
predaj , -ia, -u, -e F store	
predať , predám, predajem P + Acc to sell sth	
predajca , -a, -i, -u LF shop assistant, attendant (male), sales person	
predáčka , -y, -iek F shop assistant, attendant (female)	
predavat , -am, -ujem, -ují NP + Acc to selling	
predjedlo , -a, -e, -ál N appetizer	
prednášať , -am, -ujem, -ují NP + Acc to lecture on sth	
predok , -a, -u, -u M father's father	
predokov , -ia, -u, -u M ancestor, predecessor	
predpoludnie , -ia, -u, -u N time between (early) morning and noon	
predpoludník , -ia, -u, -u N performance	
predstavenecky , -ia, -u, -u N performance	

predstavit, -ia, -ia P + Acc to introduce
predvěrom the day before yesterday
preferenčia, -ie -ie M preference
prekádla, -ia, -ia M translation;
in translation
prekádlat, -am, -ajú NP + Acc to translate,
to be translating
prekvapit, -ia, -ia P + Acc to surprise
preložit, -ia, -ia P + Dm (Int) (Gen + Acc sth.) to translate
preložit do angličtiny/slovenčiny (Imper of preložiť)
preprojat, prenajmú, prenajím P + Acc (to offer)
to rent sth
prepádiť, -ia, -ia P + Dat (Sth) + Acc (for sth.) to excuse us/st
pre- that is why
prezentacia, -ie -ie M + Int presentation
pre+loc + loc mean, by príkra at/by the window
priateľ, -a, -ov M friend (male)
priateľka, -y, -iela F friend (female)
priaznivý favourable
pribrúška, -ia, -ov F a relative (female)
priestovac, -iem, -ujú P to arrive (after travelling)
priestavač, -am, -ajú P + Acc to add
priemysel, -ia, -ov M industry
priemyselnosť industrial-agricultural
industry
prievisko, -a, -ov pseudonym, name, surname
prijemný pleasant
priprava, -ia, -ov N example
priroha, -y, -y pričin F trimmings, garnish
priesten, priesnus, priesnus P + Acc to bring
priestop, -y (only Sg) F countryside, nature
priestavací pertaining to landing
priestavacia dráha landing strip/runway
priestavat, -am, -ajú NP to be landing
priestavba, -ia, -ov N bathroom and toilet
priest, pridom, prízvuk Past priest; Imper pridržiť P
to come to, arrive
profesor, -a, -ov M (university) professor
profesorka, -ia, -ov F (university) professor
profesorka
prosím 1. here you are 2. (when offering sth) please
3. (in response to dăkujem): in Slovakia it is impolite not
to say anything else than "yes" or "no". after you
say "yes" or "no" you can say "prosím" if you want
1.往事に聞かれていたことがありますか? (when
not understanding or hearing something well) please
prosím si I would like to (have); (asking for something)
please
prost, -am, -ajú NP + Acc to ask abt
prosíť si, -si, -sa NP + Acc to be asking for sth
protiúči, -y, -y M opposite, sth having opposite
meaning
protože, -y, -y prízv F prese
protože, -y, -y M + Acc write preser
prat, -a, -y, -y M finger
PSČ (Abbr from poštové smerovacie číslo) (postal) zip code
pravá, -y, -y M counter; na pulte on the
counter; pri pulte, at the counter
prasto ADY empty, deserted; **aby** **im post nebolo**
so that they would not feel deserted
rad, -a, -y, -y M line; **byť na rade** to be one's turn
rad, rada, rada; glad; som rád/rada/rado
I am glad
radosť, -it (only SG) F joy

transkontinentalnyj	transcontinental
trasa	-y, -y, -trás-a <i>literary route</i>
treba	it is necessary; to treba they need it
treći	third (in sequence)
treťin	-y, -y, <i>treťin F</i> (one) third
tri	three
triad	thirty
triada	-y, -y, <i>triad F</i> class, classroom
triána	thirteen
trístruhový	(when telling the time) a quarter to a b.l.
trvat	-et, -et, <i>NP</i> to last, to take
tu	here, he, <i>tu (je)</i> (when identifying oneself in a telephone call) this
turistický	-o, -o, <i>M</i> tourist
turnista	Adj. <i>F</i> face
tvor, tvaja, tvorej	(Inflm 2nd Pers Sg Possositive Pronoun's forms)
tvorit	-et, -et, <i>NP</i> to form, to be formed by
ty	(2nd Pers Sg) <i>himself</i>
tykat	-am, -ajú <i>NP + Dat</i> to be on "ty" terms, to use the informal form of address
typ	type, <i>typ</i> type, <i>typ</i> type of the type
typizhe	-na, -na, <i>NP</i> type
typizhe	-na, -na, <i>NP</i> week
u	at (s) place or home); <i>u nás</i> at our home/place; <i>u nich</i> (dome)
uberežnaya	coastal
úcta	-ja, <i>on (je) Spj</i> F respect; <i>a úctou</i> with respect(e)
účebna	-e, -e, <i>M</i> classroom; <i>v účebni</i> in the classroom
účebnik	-e, -e, <i>M</i> textbook
účestvova	-t, -t, <i>NP + Acc</i> to teach/obst
účít	-am, -sa, <i>NP + Acc</i> to learn, to study, to be learning/studying
účitel	-ja, -ja, <i>M</i> teacher (male)
účitel	-ja, -ja, <i>M</i> teacher (female)
údaj	-a, -a, <i>M</i> (<i>+ o + Loc</i>) information, data (about)
údený	-im, <i>Adj</i> smoked
údit	-im, -im, <i>NP + Acc</i> to smoke (food)
údrob	-ja, <i>M</i> cucumber
úhortovat	Adj. pertaining to cucumbers
úcho	-a, <i>usí</i> , <i>usí N</i> ear
újo	-at, -avíta, <i>NP</i> Uncle (mother's brother)
úkraina	Ukraine
úlica	-e, -e, <i>M</i> street
úloha	-y, -y, <i>Ulic F</i> role
úmenie	-ja, -ja, <i>Loc</i> M artist
úmenie	-ja, -ja, pertaining to fiction
úmenie	-ia, -ia, <i>N</i> art
úmyvačka	-y, -y, <i>čidok radu</i> dishwasher
únos	Adjective
úniwersitet	-y, <i>Zh F</i> university;
na úniwersite	at the university
úniwersytecki	Adj. pertaining to university
úprimne	sincerely
úradníčka	-y, -y, <i>úradníček F</i> clerk, office worker (female)
úradník	-a, <i>úradníček</i> , <i>úradníkov M</i> clerk, office worker (male)
úradnyj	Adj. official
úrbitie	complaint
úroda	-ja, <i>P</i> to do, to pass
úroven	-vne, <i>vne, -vní F</i> level
úspech	(<i>only Spj</i>) M success; mat' úspech
úspěšný	to be successful, to have success
ústava	constitution
ústava	(leg) <i>ústava</i> (leg) <i>ústava</i> <i>NP + Z + Gen (Coll)</i> to be putting sb's leg, to be kidding sb;
ty si zo mňa utahujes	you are pulling my leg
utorok	-ka, -ky, <i>Kom</i> Tuesday
úvadzat	-am, -ajú <i>NP + Acc</i> to state

